



绝壁“天路”，如今已经成为一条旅游公路。

下庄村新貌

学思想 强党性 重实践 建新功
促实干 晒实绩 求实效

以前，我们沿着“天路”走出去
如今，我们沿着“天路”回来了

回到下庄的年轻人

在父辈们开凿的路上，他们正在开辟另一条“路”——下庄的乡村振兴路

2023年初冬，长江巫峡两岸红叶如染。位于巫峡深处一隅的小村，因一位叫毛相林的人和一条“天路”，被世人所知。这座小村就是距离巫山县城不到60公里的竹贤乡下庄村，即便没有满山的红叶，游客也不断涌入，成为热门景点。

为摆脱贫困，给子孙后代“开路”，1997年，村支书毛相林带领百名下庄人在鱼儿溪炸响了第一眼开山炮。历经7年，用锄头、钢钎、大锤，硬生生在千仞绝壁间凿出一条8公里长的“天路”，打通了与外界的连接，让村里的年轻人走向更广阔的天地。

开凿“天路”卷起的“下庄精神”，如巫峡间的滔滔江水，长流不息。

如今，曾沿着“天路”走出去的年轻人，又一拨接一拨回到村里，在父辈们开凿的路上，开辟出另一条“路”——下庄的乡村振兴路。



一提起村里的年轻人，毛相林总是自豪地开心起来。

1 挖掘机操作手黄平：喜欢唱KTV，更喜欢对着群山高歌



黄平与父亲母亲

黄平家的厨房灶台上放着一大罐当地特有的辣酱，生姜、大蒜、朝天椒切碎后拌匀，再发酵，辣味十足，入口有股独特的“冲劲儿”——那是黄平从小最喜欢的味道。

和每个农村孩子一样，黄平对大城市充满向往。2010年，他沿着父辈们修好的“天路”走出大山，到市区学开挖掘机。“这个娃机灵又好学，几乎没有他不会开的型号！”52岁的叔叔王先均是当年修“天路”的主力。

去年春节，黄平回家过年，王先均给自己和侄儿一人倒了杯酒，感慨道：“村里正在大规模搞建设，急需熟练的挖掘机操作手，你要不要考虑回家发展？”

黄平愣了一下——这是他从未想过的问题。然而，“回家”这个词，像一颗石子丢进水中，激起涟漪。打量起眼前的村庄，红瓦白墙、道路宽敞，红彤彤的柑橘挂满枝头……早已不是记忆中贫困落后的家乡。

两年前，下庄引进了专业公司打造“民宿+”

2 一人教三个学生的乡村教师：让孩子们继续讲好下庄故事



彭淦和父亲与学校里的学生

在黄平用挖掘机挖出的那片空地上，很快建起了新校舍。现在在里面唯一的老师彭淦，是下庄第一批走出去的大学生。在上一批考生中，考上大学的只有两三个——求学不易。

彭淦进城去大学报到那天，站在父辈修的“天路”最上头，回头眺望山窝里小小的村庄后，转身走入一个全新的世界。

第一次到城市，这位少年的心情只能用“震撼”来形容。大学毕业后，彭淦顺理成章地留在成都，入职一家知名互联网公司。

2018年的一天，彭淦突然接到爸爸的电话：“村里一位老师退休了，下庄的孩子面临缺

模式——将自愿报名改造的十几户村民的农家庭院统一改造为“下庄院子”，黄平的妈妈陶忠芝就在新开的民宿客房部当保洁员；下庄也在大力发展柑橘产业，效益良好，柑橘种植已达上千亩。爸爸黄玉河熟练掌握了柑橘管护技术，交叉枝、压头枝、望天枝都会剪。

黄平不禁反复思考一个问题：为什么自己会希望留在大城市，而不是回家？

因为他喜欢在KTV里唱两嗓子，因为他习惯了车水马龙的热闹，因为城市里有那么多充满活力的年轻面孔。

如今，在家乡，同样可以对着群山肆无忌惮地唱歌，对面还会赠以悠远的回声；游客越来越多，他们怀着新奇和敬意前来，让下庄热闹非凡；这里还有父母亲慈爱的笑容，每天都可以吃到妈妈做的辣酱……

在外闯荡了近十年后，黄平沿着这条“天路”回到了下庄，成为村里修路队最年轻、技术最好的挖掘机手。

回家参与的第一个项目，就是下庄新学校的建设。黄平开着挖掘机，将材料源源不断运到学校操场，开辟出一方新天地。

今年10月起，村里为了方便来往的旅游大巴，拓宽“天路”重要节点，预计春节前完工。黄平是操作挖掘机的“机长”，肩上责任不轻。

在“天路”上操作挖掘机并非易事。坡陡、弯急，每天要处理大量石料，“我是下庄的娃，了解这条路，敬重这条路。我觉得，路也认识我。”黄平有些腼腆地笑了，“这点辛苦算啥，我用挖掘机干一天的活儿，叔叔他们当时得干一个月！”

舀一大瓢辣酱拌在煎洋芋里，几口扒完午饭，黄平跟父母亲简短道别后，又赶往山上施工。他天修的路，是为了让更多人踏实地走进下庄。

彭淦决定，留下来。张泽燕去年2月退休了，他放心地把接力棒交给了自己的学生。

“天路”把当年的彭淦带出大山，如今这条路又给予了他无穷无尽的力量——每当遇到烦心事，或压力大时，彭淦会独自从“天路”顶端一直走下来。

修路时的情景在他脑海中一遍一遍浮现：黄会元在修路时牺牲，其父老泪纵横，却又坚定无比地支持继续修路；毛相林向大家还修不修，所有人一起紧握拳头，挥动手臂，“修，必须修！”他们说：“只有把路修通了，我们下庄人才能摆脱贫困，后辈才能享受到更广阔的天地！”“我们这代人穷十年苦十年，也要让下辈人过上好日子！”

走完“天路”，一股力量又充满彭淦的身体。“这条路都能修通，还有什么是不可能的！”

随着下庄村的发展，越来越多村民把孩子送往教学资源更好的中心校或外处求学。目前教学点只有三个学生。但彭淦说，只要还有一个孩子在，他这个当老师的就绝不会懈怠。

“走出大山，是为了反哺大山。”彭淦期待自己的学生们能多了解山外的世界，更能在学有所成后建设家乡。在他看来，不甘落后、不等不靠的“下庄精神”，将会以新的形式在下一代下庄人身上流淌延续。“我会给学生们讲下庄的故事，就像张老师讲给我听那样，学生们以后也会继续讲下去……”



袁孝鑫与母亲

“鑫仔！”当路过的大娘欣喜地喊出她的小名时，袁孝鑫笑了，笑中又带着泪光——她知道，深爱的家乡变了，又没有变。

她有很多打算：做三农自媒体，讲述新农村真实的生活状态；听说百年前的下庄曾有一个出名的染坊，于是开始做扎染手工艺品，传承技艺，用扎染讲述下庄的故事。

袁孝鑫除了向老手艺人请教，还去到云南学习扎染，她将“天路”“柑橘”等下庄元素融入作品。去年底，她被评为巫山县第六批县级非物质文化遗产传承人。

在染布上，她用婉转的线条勾勒出几个“之”字。“过去，下庄被深锁在天坑里，出村的路是绝壁上108个‘之’字拐的羊肠小道。现在，这是一条通往幸福的路……”

今年全国“两会”，毛相林背着袁孝鑫制作的“下庄天路”扎染帆布包去北京参会，大家都被包上的“天路”图案吸引。毛相林趁机会发出邀请，“欢迎大家来我们下庄天路走一走、看一看！”

“下庄村的发展太需要这些年轻人参与！”毛相林找到了从小看着长大的“鑫仔儿”——像她这样有文化知识、会讲故事、有手艺、见多识广的年轻人，正是下庄最需要的！

在村民们的支持下，袁孝鑫成为了下庄有史以来最年轻的一位村委会主任。“我可能也是最有经验的村委会主任！”她笑着说。

但她肯学。勤快、热情、谦逊，点子多的年轻村委会主任，很快得到了全村人的首肯。毛相林对她提出了更高要求：“不仅要讲好下庄故事，更要为乡亲们增加收入！”

村干部的工作繁琐，她喜爱的蜡染只得暂时搁置到一边。院子里养的多肉盆栽，也很久没去养护了。

袁孝鑫学会了看数据统计，做田野调查。正在修建的旅游环线，她隔几天就要去查看进度——这将是另一条“天路”，将下庄和小三峡、大昌古镇、当阳大峡谷等景点串联。

袁孝鑫描绘出一幅画卷：住在诗情画意的原生态大山里，呼吸山林清新的空气，品尝绿色食品，抬头就能仰望群山和璀璨星空，聆听村里老人讲述关于大山的故事……“很多人都对田园慢生活充满向往，可以放大咱们下庄的优势，让这里成为更多人的‘诗和远方’！”

这是她期盼能带给大家的未来的“下庄”。袁孝鑫打算将村内老宅改造成创意小店，为下庄增添更潮、更文艺的元素。

3 新上任的90后村委会主任：原来“诗和远方”就在下庄

“鑫仔儿！”当路过的大娘欣喜地喊出她的小名时，袁孝鑫笑了，笑中又带着泪光——她知道，深爱的家乡变了，又没有变。

她有很多打算：做三农自媒体，讲述新农村真实的生活状态；听说百年前的下庄曾有一个出名的染坊，于是开始做扎染手工艺品，传承技艺，用扎染讲述下庄的故事。

袁孝鑫除了向老手艺人请教，还去到云南学习扎染，她将“天路”“柑橘”等下庄元素融入作品。去年底，她被评为巫山县第六批县级非物质文化遗产传承人。

在染布上，她用婉转的线条勾勒出几个“之”字。“过去，下庄被深锁在天坑里，出村的路是绝壁上108个‘之’字拐的羊肠小道。现在，这是一条通往幸福的路……”

今年全国“两会”，毛相林背着袁孝鑫制作的“下庄天路”扎染帆布包去北京参会，大家都被包上的“天路”图案吸引。毛相林趁机会发出邀请，“欢迎大家来我们下庄天路走一走、看一看！”

“下庄村的发展太需要这些年轻人参与！”毛相林找到了从小看着长大的“鑫仔儿”——像她这样有文化知识、会讲故事、有手艺、见多识广的年轻人，正是下庄最需要的！

在村民们的支持下，袁孝鑫成为了下庄有史以来最年轻的一位村委会主任。“我可能也是最有经验的村委会主任！”她笑着说。

但她肯学。勤快、热情、谦逊，点子多的年轻村委会主任，很快得到了全村人的首肯。毛相林对她提出了更高要求：“不仅要讲好下庄故事，更要为乡亲们增加收入！”

村干部的工作繁琐，她喜爱的蜡染只得暂时搁置到一边。院子里养的多肉盆栽，也很久没去养护了。

袁孝鑫学会了看数据统计，做田野调查。正在修建的旅游环线，她隔几天就要去查看进度——这将是另一条“天路”，将下庄和小三峡、大昌古镇、当阳大峡谷等景点串联。

袁孝鑫描绘出一幅画卷：住在诗情画意的原生态大山里，呼吸山林清新的空气，品尝绿色食品，抬头就能仰望群山和璀璨星空，聆听村里老人讲述关于大山的故事……“很多人都对田园慢生活充满向往，可以放大咱们下庄的优势，让这里成为更多人的‘诗和远方’！”

这是她期盼能带给大家的未来的“下庄”。袁孝鑫打算将村内老宅改造成创意小店，为下庄增添更潮、更文艺的元素。

相关新闻

近两年有数十名年轻人返乡创业就业

毛相林时常会在下庄文化广场一侧的“下庄筑路英雄谱”雕塑前驻足，上面镌刻着102位当年以生命挑战悬崖的普通村民的名字，以及6位长眠在此的乡亲的名字。与雕塑遥遥相对的，是群峰峰岭间、从“井底”一直延伸到“井口”那条蜿蜒盘旋的“天路”。

一批批游客沿着“天路”来到下庄村。云遮雾罩的绝壁“天路”，如今已经成为一条旅游公路，电瓶车在盘山路上，载满前来观光、学习的人。

20岁的电瓶车司机杨军回到村里，和50岁的父亲杨亨勇在同一个车队，负责将外地来的客人从“天路”顶端安全送到村庄，来回往返。“每天跑在父辈们建好的‘天路’上，心里很踏实。”他们家也买了小汽车，生活一天天富庶起来。

“00后”袁清生大学毕业后也回到了下庄。他回到村里的身份是“本土人才”，虽然才两个月，现在已是村委会主任袁孝鑫的左膀右臂，啥工作都能胜任。聳人父亲袁堂山

自豪地竖起大拇指——作为曾经的“开山人”，他虽然不能说话，但勤劳和勇敢的“下庄精神”，已传承到了儿子身上。

“好！好！我是真高兴啊！”说起近两年来，有50多位年轻人先后回到家乡发展，毛相林有些兴奋地拍起大腿，“年轻人看到下庄有发展的劲头，都愿意回来，希望他们继续发扬下庄精神，让下庄越来越好！”

目前，下庄村已修建了下庄事迹陈列室、愚公大讲堂、下庄村史馆等旅游基础设施，还入选全国建党百年红色旅游百条精品线路，“巫山下庄景区”被评定为国家4A级旅游景区。下庄的蓝色(劳务输出)、绿色(西瓜)、橙色(纽荷兰)“三色”产业增添了“红色旅游”后，升级成为“四色”经济，去年接待游客量超过4万人次，全村旅游收入100多万元。

“咱们下庄的‘脱贫要’，已经被父辈们修出来了。现在要靠我们年轻一辈，修出下庄的‘致富路’！”袁孝鑫说。

记者手记

“下庄精神”在年轻人身体里继续流淌

面对每个回到下庄的年轻人，我们采访时都问了同样一个问题：你为什么回来？这个问题，对于黄平、彭淦、袁孝鑫他们来说，似乎非常简单。

这里是他们的家。但要真正做出选择，却很难。虽然路打通了，但毕竟是一个大山里的小村庄，跟繁华的都市比起来，这里没有影院，只有露天坝坝；这里点不到外卖，没有奶茶。

你们都见过外面精彩的世界了，回来真能耐得住寂寞？袁孝鑫笑了，“我们走出去的目的，不是为了回家吗？我们这里有大城市没有的青山绿水，大城市里有的，我们这里迟早也会有。”

新闻链接

电影《开山人》各大影院正在热映

《开山人》是一部现实主义题材电影，取材于20世纪90年代巫山县下庄村村民历时7年在绝壁上凿出一条8公里的“天路”的真实故事。影片自11月28日公映以来，收获大量好评，上映一周票房就破了千万。目前，重庆各大影院正在热映中。

影片《开山人》的主题紧扣时代脉搏，兼具历史人文维度与现实情怀关照，不仅在电影整体的艺术表达上非常成熟，而且电影语言运用精当，对剧中人物塑造的基调准确凝

贴，矛盾冲突和剧情推进游刃有余，在电影叙事手段的烘托中，其重庆地域的特色腾挪，不仅让电影讴歌了脱贫攻坚精神，也坚定了我们民族实现伟大复兴的自信和乡村振兴的信念，具有划时代的积极意义，是近年来难得的主旋律和商业性兼顾的佳作。

影片《开山人》由重庆报业投资有限公司、峨眉电影集团有限公司、重庆市巫山旅游发展集团有限公司、重庆市巫山文化产业发展有限公司等联合出品。 据重庆日报

文伶 李莉 周璋 钱波