



## 月夜即景

重庆市丰都县融智学校五年级3班 翟渝欣  
指导老师 秦琴

“明月出天山，苍茫云海间。”生活中处处是美景，而我却尤为欣赏那静谧的月夜。

吃过晚饭后，天渐渐黑了下来。夜色像块巨大无比的幕布，悄然拉开了。一颗一颗小星星像洒在幕布上的碎银，晶莹又透亮，扑闪扑闪的。此时，月亮才姗姗而来，款款来到自己的岗位上，她那慈祥的面孔照亮了整个世界。月亮宛如一轮玉盘嵌在夜空之中，边上还萦绕着淡淡的银色，向周围散去，像是被水晕染开。月光和点点繁星汇聚在一起，形成了一条银光闪闪的长河。

我走着走着，不知何时来到了小河边。月光透过头顶的绿叶洒落下来，落到了河面上。青蓝色的水泛着细碎的光，我伸手抚摸它时，水却漾起涟漪，那些光也随着小圆晕舞动了起来。幽深的树林中忽然响起几声鸟鸣，它们优美的歌声令人陶醉，蟋蟀也拉起了小提琴，加入了“夏夜之曲”的演奏中呢。

我屏住呼吸，蹑手蹑脚地走进林子里，想看清这些“演唱家”的真容。林中漆黑一片，靠着淡淡的月光才能看见树木的影子。忽然，我看见了一抹暖黄色的光。走近了，才看清原来是几只可爱的萤火虫，它们提着玲珑的小灯笼穿梭在林中，就像童话中的小精灵。

我爱月夜，爱它宁静又祥和的美，更爱它万物和谐相处的自然之趣。

## 巧手翁

重庆两江新区星光学校五年级2班 郭小雪  
指导老师 胡红霞

我的外婆姓翁，近七十岁的她整天笑呵呵，精气神十足，走路快、说话快，特别是那双手，凡事“只有她不愿，没有她‘手’不会的”——因此她有个外号叫“巧手翁”。

“巧手翁”的手巧在头发上——就那么几个夹子，几根皮筋，看似平平无奇，短短的时间内就能在头上“开辟出一番天地”，不信？你瞧！只见“巧手翁”看了看我的头发，挑挑眉毛，快速思考着什么。然后拿起梳子在头顶上、后脑勺、耳朵边各划拉了几下，左边梳一梳，右边弄一弄，还不时退后两步端详，再用手看似随意地扒拉几下发尾，将皮筋套在我的头发上，最后摸出几个夹子，一个一个夹在辫子上。仅仅几分钟的工夫，就完成了！我的头顶像发箍一样围了一圈发辫，五颜六色的夹子对应着皮筋，有序地排列在辫子上，衬得我整个人神采奕奕。到了假期，我的头发像“开锅了”一样，什么桃花朵朵、甜心丸子、花苞公主、芭蕾双马尾……只有想不到，没有“巧手翁”扎不出来的。你看，那巧手可不是“成仙”了！

“巧手翁”的手还巧在厨房。看！“巧手翁”的厨艺展示时间又到了。她左手端着一碗肉丝，右手拿着锅铲，只等锅里油一热，将碗中的肉丝倒入锅中，快速滑动锅铲将肉丝打散，锅中顿时滋滋作响。接着，她又将配菜倒入，快速翻动几下，加入调料，再炒一炒，盛到盘中，一份色泽鲜艳的鱼香肉丝出锅啦！不一会儿，一桌子香喷喷的好菜就出炉了。

“巧手翁”笑着从厨房里出来说：“好了，简单吃点，大家动筷子吧！”这哪里是炒菜呀，简直就是她在创作“工艺品”呀！

这就是我的外婆——“巧手翁”。在她的一双巧手下，扎头发、做美食、家庭种菜、鲜花插瓶……样样不在话下！她用一双巧手给我们带来幸福。俗话说“家有一老，如有一宝”，“巧手翁”就是我们家庭幸福美满的镇宅之宝！

## 鸭子

重庆市永川区红专小学校五年级1班 黄钰婷  
指导老师 杨琳

我有一个朋友，是一只可爱的鸭子。这只鸭子可奇怪啦，有时它脾气非常粗暴，有时它非常聪明，有时却笨手笨脚的。

这可是只不好惹的鸭子。那滴溜溜的小眼睛，硬硬的嘴巴，扑棱扑棱的翅膀，雄健的双腿，都彰显着它的不普通。如果有人招惹它，它绝对会睚眦必报，“嘎嘎嘎”一边叫一边追，不咬你一口不会善罢甘休。

说它脾气坏吧，但是它也有老实的时候。面对心狠手辣的公鸡，它的腰板就直不起来了。公鸡欺负它时，一根一根地拔下它身上美丽的毛，可怜的鸭子却毫无还手之力。它只能一边逃一边眼泪汪汪地望着我，好像在说：“小主人，快来救救我！快来救救我！”

有时它像狐狸一样狡猾。当它吃饭时，如果别的鸭子抢食，那么它就会奋力跳到其他鸭子身上，借助这个“跳板”直接跳到“饭碗”里去吃，谁也别想阻止它的“吃饭大计”！

别看它会游泳，但它笨手笨脚的。有时一不小心摔跤了，一头扎进水里，在水里一个劲地“嘎嘎”叫，又是蹬腿又是挥舞翅膀，挣扎半天才把头从水里抬起来，蠢笨的模样让人忍不住哈哈大笑。

我喜欢这只鸭子，它给我带来了无限的快乐和欢笑。

## 一个让我敬佩的人

重庆市石柱土家族自治县师范附属小学校五年级6班 冉涵伊  
指导老师 谭娅丽

身穿一件黑色的长袍，飘逸的长发，犀利的眼神，不怒自威，一副“女王”风范。她就是马老师——是引领我前进的星辰，也是让我敬佩的人！

马老师是一位极其严厉的老师，也正是她严格的要求让我们不断进步。不管是在学生成绩方面还是纪律方面，她都制定了严格的规矩。她经常说：“其实我们班的学生并不差劲，只是懒惰战胜了理智，从而自暴自弃。”她规定作业必须按时完成，背诵课文必须在规定的时间内完成，课堂上必须认真听讲等。起初大家都不信服，但违反规定的几只“出头鸟”都得到了严厉的批评，同学们开始遵守纪律，认真学习，班上的不良风气也消失了。

马老师除了有“飞流直下三千尺”的严厉，还有“小桥流水人家”的温柔。在一次足球比赛时，我不小心受伤了，膝盖血肉模糊。马老师立刻将我换下场，扶着我去医务室。到医务室后，马老师拿来医用酒精进行消毒后，仔细地为我包扎伤口，处理完后她送我回到教室休息。她关心着我的伤势，我的心暖暖的。比赛结束后，球员们个个大汗淋漓，马老师担心他们着凉，为他们背上垫毛巾，还给他们倒水解渴。我对马老师又多了几分敬意。

我拾起记忆的碎片，拼凑出马老师的模样，埋在心底。她既严厉又温柔，给予学生关心和爱护，这就是令我敬佩的人啊！

本版文字编辑 石芸凡

