



2024年度重庆中小学作文创新计划

投稿通道:请关注“写作实验室CQCB”公众号

主持记者:李凌,微信号:cqcb_xzsys

沟通微信号
写作实验室少年
霞客行

栖息在人间的彩虹

渝中区德精小学三年级2班 应让霖

指导老师:王元妍

前年,在贵州看到赤水丹霞的时候,爸爸告诉我,最美的丹霞在甘肃省张掖市,叫七彩丹霞。它不仅是5A级景区,而且还是世界地质公园。当时我很好奇,丹霞不就是红色的石头山吗?怎么还成世界地质公园了?

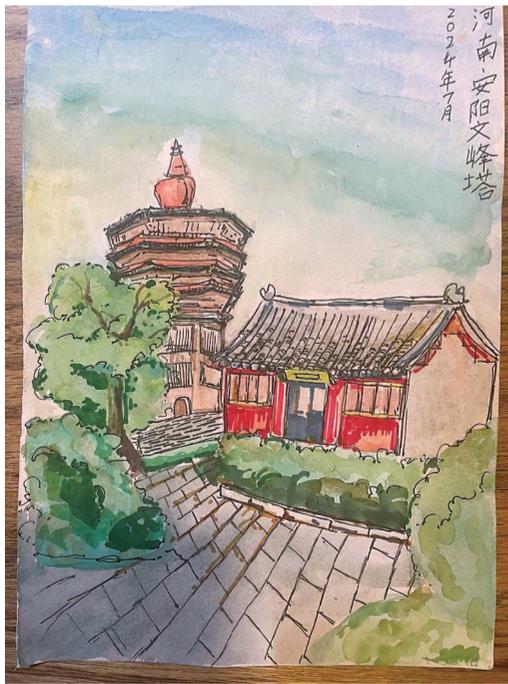
今年暑假,我和爸爸妈妈来到张掖。这一天,天气晴朗,一望无际的蓝天上飘着朵朵白云。走进景区,我眼前一亮。远远看去,一座座红色的高山连绵不绝,它们披着缤纷的颜色,像穿着五颜六色的衣裳,迎接游客的到来。丹霞,竟然不只是红色!

我们来到第一个景点。登上观景台,风景一览无余,和赤水丹霞完全不一样。只见,山的颜色红白相间,像是颜料涂上去的,很是鲜艳。有的像是一块块五花肉;有的卷起来,像是码放得整整齐齐的肥牛卷;还有的像一片片厚切牛肉。仿佛摆好了一桌食材,要款待游客们吃火锅,真是太有意思啦!

来到另一个景点,这里很特别,山很大很圆。山的中间橙里带着白,外面一圈是青色,就像是一个个巨大的扇贝。它们聚在一起,又像是鱼的鳞片。我在这里留影,手张得大大的,从照片里看,我的手伸在扇贝中间,仿佛化身成了美丽的扇贝姑娘,哈哈!

还有一个景点,把我惊呆了!这里的地形像是被风吹过的海面,泛起层层波浪。每朵波浪都由一条条缤纷的颜色组成,有红、橙、黄、绿、青、白、棕、黑、紫……就像是彩虹飘落下来,在人间栖息。这简直是大自然的奇迹!我赖在这里不肯走,眼睛直直地盯着眼前的彩虹,想把这一切都深深刻在脑海里。

恋恋不舍地结束行程,我回味无穷。张掖七彩丹霞,不愧是世界地质公园!大自然不只有鬼斧神工的作品,还有一支神奇的画笔,画出张掖七彩丹霞美丽的画卷,给我留下难忘的回忆。

河南
安阳文峰塔
2024年7月

安阳文峰塔

渝北区空港新城人和街小学一年级9班 刘宛妍

指导老师:黄璟

今年暑假,我和爸爸妈妈一起去河南旅游,踏上寻找夏商周博物馆之旅。河南安阳天宁寺的文峰塔给我留下了深刻印象。此塔已有一千多年历史,上大小,好像一把伞,是国内罕见的古塔。

海陵岛

江北区鲤鱼池小学五年级1班 袁歆昊

海陵岛位于广东省阳江市西南端,因形状像横卧的海螺,旧名螺岛。沧海桑田,“海螺”升上海面露出全貌,渐渐变成一望无际的海中丘陵,因而得名海陵。这是一块未经雕琢的翡翠,向往大海的我,对于海岛之行充满期待。

阳光中,车往海陵岛方向开去,远远看见一排排养鱼的网箱,隐约听到海浪拍岸的声音,我知道,离海陵岛近了。

清晨,一阵腥咸的海风透过阳台的窗户,轻抚我的脸颊,海浪抚过银色沙滩的沙声撞入我的心窝。睡眼惺忪的我,从床上爬起来向窗外望去,只见天光海色浑然相融,在朝霞的映衬下,美丽至极。

我匆匆洗漱完,和弟弟一起来到楼下的海滩,加入观看日出的队伍。耳边不时传来海鸥清脆的鸣叫,天边的云霞在阳光照射下,五彩斑斓,海面波涛澎湃。慢慢地,阳光洒向了大地,十分耀眼。受潮汐的影响,退完潮的海滩上随处可见五颜六色的海螺、贝壳……这自然成了大海馈赠给人们最珍贵的礼物,孩子们在海滩上尽情奔跑,留下一串串幸福的脚印。

我和弟弟踩水踏浪,玩得正酣,“嘟……嘟……”一阵清脆的鸣笛响起。瞬间,大家的目光被不远处的一艘渔船吸引。岸上的男女老少,有的牵着孩子,有的背着背篓,还有的骑着小电车,向渔船跑去,我知道这是出海捕鱼的船回来了。

我连忙拉着弟弟,以百米冲刺的速度,向码头冲去。终于,在船靠岸的同时,我们也到达了。船上装满了各种海鲜,渔夫们的脸上洋溢着丰收的喜悦。岸边的孩子们争相伸着小手讨要小鱼小虾,善良的渔夫也毫不吝啬地满足他们的愿望,拿到礼物的孩子也懂事地立马散去。这时,渔夫们才将船上的渔获一袋袋装好运下船,在码头边摆好摊位,大声吆喝着售卖。人们拎着大包小包,骑着小电车来回穿梭,脸上堆满了笑容。没过多久,渔夫们的渔获售卖一空,码头又恢复了平静。

傍晚,我骑着单车,沿着海陵岛的海滨一路骑行,舒服极了。我望向大海,只见海水和天空合为一体,分不清是水还是天,正所谓“雾锁山头山锁雾,天连水尾水连天”。而此时天边的太阳像一颗璀璨的明珠镶嵌在天地间,落日的余晖洒在海面上,大海显得格外独特多姿,惹人陶醉!

海陵岛,让我一见倾心,又让我一见如故,忘不了。

古今敦煌,细水流长

渝北区重庆一中寄宿学校初中一年级15班 肖楠筠

指导老师:岳睿

矗立戈壁,听千年风声凝固荒漠记忆,见证百年坚守者重拾辉煌过往。千年莫高,传承一方;古今敦煌,细水流长。踏过荒漠,我听见无声而被坚定传诵的誓言,在这方土地上流淌。

踏进那一个个洞窟,我看见色彩在眼前流转,金箔在灯光下闪耀,听见天上仙乐回荡在四方室内,佛祖的诵经声穿行在脑海。岁月将过往掩于残破,而那份信仰却在其中,永耀不灭。

看着眼前的高大泥塑,我仿佛置身于它最初被制造的岁月。工匠搭起高高的竹架,踩在上面,将混合后的泥抹在塑像上。那塑像面部圆润,线条柔和,宽厚端庄。目光平视着前方,嘴唇厚大朴实,好一尊普度众生的大佛。

我似乎听见竹架之下有议论声。原来是两位工匠拿着一张泛黄的纸,争论着什么。我凑近一听。哦,他们是在为设计而争论。一个稍年长、总是皱眉的人说:“这窟里,应该画佛祖苦难的修行,历经千重磨难才修得正果。也就是,这偌大的洞窟,只该有这一尊佛。”另一个朝气蓬勃、面容溢彩的小伙子说:“这佛祖的周围,应该围着来问禅的人。他们侧耳倾听佛祖的教诲,与大家共度红尘。”一时间,我的脑海中也并没有答案,这段想象只得被迫中断,回到现实。现实中的洞窟,分明是听从了后者的建议,这是为什么呢?

这时,解说员开始介绍起古代佛教的发展。印度佛教注重个人的修行与解脱,以及修行方法。传入中国后,便开始侧重于普度众生。曾为一叶孤舟,今则广厦万间。中国人有甜共享,有苦同担,品浮生茶,走人间路。佛教自远而来,经过我们的创新,散发新意,独成一派。在旧有之上发展新事物,是传承的最好方法。

走出洞窟,解说员带我们来到数字展厅。为保护洞窟里的艺术品,新时代的传承者们使用现代化的方法,让莫高千年不息。这难道不也是传承之中的创新吗?

人们都说,岁月这种东西,极度强大。可在传承者的眼里,所有的困难都不足为惧。一代人有一代人的传承,不断创新,才能生生不息,中华文明才能继往开来。看见这些,我坚信古今敦煌,必将细水流长;而这片绵长的戈壁传奇,也必将在我们的手中续写未来。

美丽的天山天池

渝北区空港新城人和街小学四年级5班 关奕夫

指导老师:牟伦茵茵

今年暑假,我和爸爸妈妈一起去了一个宛如仙境般的地方——天山天池。那是一片让人心驰神往的胜地。

我们乘坐大巴车,沿着蜿蜒的山路缓缓而上。车窗外群山环抱,连绵起伏的山脉就像忠诚的卫士,守护着这方宁静的天地。山顶白雪皑皑,山上绿树成荫,山脚与天池水连接在一起,远远望去,简直就是一幅绝美的山水画卷。

我们来到了天池边上,那一池水犹如一块巨大的蓝宝石,静静地镶嵌在群山之间。天池的水清澈透明,可以清晰地看到水底的砂石,水面平静得像一面镜子,倒映着蓝天白云和雪山绿树。微风拂过,天池水面泛起层层波纹,一丝丝凉意迎面而来。在阳光照耀下,水面波光粼粼,好像有无数颗珍珠在跳跃。

岸边的石头形态各异。我弯腰捡起一块扁平的石头,用力甩出,它便在水面上欢快舞蹈,一道道涟漪扩散开来,仿佛是大自然为这场独特的表演展开的音符。岸边四周五颜六色的花儿竞相绽放,那丝丝缕缕的花香令人心旷神怡。我们尽情地欣赏着美丽的风景,相互拍照留念……

夕阳西下,不知不觉就到了返程的时候。在天山天池,我不仅欣赏到了美丽的自然风光,还感受到了大自然的伟大和神奇。这里的一草一木一山一水都充满了生机和活力,让人流连忘返。美丽的天山天池,我会永远记住你!

抚仙湖:我心中的一抹蓝

巴南区重庆市实验中学南城校区初中三年级3班 罗力瑞

指导老师:周玲

在我记忆的画卷中,有一抹色彩,它如同深邃夜空中最亮的星,静静地闪耀在心田,那便是抚仙湖——我心中的一抹蓝。

相识抚仙湖,是在一个阳光明媚的夏日。我站在湖畔,眼前的景象仿佛一幅精致的水墨画,缓缓展开。湖水碧蓝如洗,波光粼粼,与远处的天际相接,分不清哪里是天哪里是湖。那一刻,我仿佛置身于一个梦幻世界,所有的烦恼和忧愁都被这抹纯净的蓝融化。

漫步湖边,微风拂面,带来湖水的清新与凉爽。偶尔几只水鸟掠过湖面,留下一串串悠扬的鸣叫声,与湖水的轻吟交织成一首动人的乐章。我闭上眼睛,深深地吸一口气,空气中弥漫着淡淡的水草香,那是大自然最纯粹的气息,让人心旷神怡。

抚仙湖的美,不仅仅在于它的色彩,更在于它所承载的故事与情感。这里,是古人笔下“琉璃万顷”的仙境,是无数旅人心中向往的胜地。每一滴水都似乎在诉说着千年的沧桑变迁,每一道波纹都记录着过往的风云变幻。站在这片蔚蓝之前,我仿佛能听到历史的回响,感受到时间的流转。

离开抚仙湖多日,每当夜深人静,或是遭遇生活重压之时,我总会想起那抹蓝,它像是一股无形的力量,给我安慰和勇气。抚仙湖,不仅是我眼中的风景,更是我心灵的栖息地,是我无论走到哪里都会怀念的一抹蓝。

抚仙湖,我心中的一抹蓝,永远闪耀,永不褪色。

水银河漂流欢腾记

南岸区天台岗小学六年级4班 尹婧心

指导老师:杨尚昆

一泓沁人心脾的清泉涓涓细流,不知何时流进了我的心田。冰凉的泉水潺潺不息,如一条丝带在绿意中蜿蜒前行。

这是哪儿?这是一个被群山环绕、与世隔绝得只留下欢声笑语和激情澎湃的峡谷——水银河。“天上银河水,人间水银河”,是对这儿最完美的诠释。穿行在山间峡谷中,满眼的绿色植被,丝丝凉意袭来,浑身燥热瞬间退去。

一路上,看着缓缓流淌的泉水,便情不自禁地喝上几口,用水瓢从头上淋下,冰凉的泉水浸满全身,每一寸肌肤都得到了放松。随着人群,我欢天喜地地向漂流点走去,坐上漂流艇,顺着水流慢慢荡漾在清澈小溪中。缓一点的地方用竹竿轻轻划水,急一点的地方尖叫声荡气回肠。去过无数的漂流地,到了这儿才真正见识了“玻璃水”。溪里的石头纹理清晰可见,阳光透过树叶间的缝隙,斑驳光影映照在水面上,波光粼粼,美得让人心醉。

漂流的途中,游客们随时驻足戏水,激情澎湃的人儿各自组队架起水枪,举起水瓢准备来一场峡谷大战,笑声、尖叫声、溪流声响彻山谷。漂流的小艇顺流而下,逆流而上的观光车一路奔驰着,漂流的游客不约而同地高举“武器”,瞄准观光车精准扫射,观光车师傅减缓了速度,车上的游客都成了“落汤鸡”,只好“哇哇”求饶。场面虽激烈,却没人因此而生气发火,这或许就是冰凉泉水的魅力吧!

两三个小时的峡谷欢腾定格在这夏日余晖里,水银河的峡谷、溪水、水枪、水瓢足以给夏日中的我带来片刻凉意。别了,我的绿野仙踪;别了,水银河的泉水叮咚。