



2024年度重庆中小学作文创新计划

投稿通道:请关注“写作实验室CQCB”公众号

主持记者:李凌,微信号:cqcb_xzsys

沟通微信号
写作实验室

枯荷之美

沙坪坝区名校联合中学校初一4班 马越
指导老师:何北南思

窗外,一场寒雨洒遍江天。秋雨意迷离,我怀着心事,向迎霞湖走去。

此时已值秋末,迎霞湖游人稀疏,更显得有些冷清。湖中的荷花此时早已褪去昔日的粉嫩,莲蓬隐藏在枯叶之间,枝干折成三角形、四边形,杂乱中夹着美感。荷叶上布满深深浅浅锈红的斑点,有的绿色还未褪去,好像是怀念曾经的美。

不禁想起了夏天:大大小小的荷叶上下错落,碧绿如玉;娇艳欲滴的荷花摇曳不定,在阳光下透露出纤细娇弱的姿态,在悠悠夏日中翩跹起舞。

雨越下越大,冷浪寒气颇有掀翻整个荷塘的架势。我对这一池荷的命运早已了然,默默地看着它们,为它们举行一场无声的悼念。

荷叶卷曲着自己的身体,像是在寻求温暖。荷花不语,仰着头,小小的身躯紧紧抓住枝干,任凭雨水打湿自己,任凭狂风压弯枝干。湖水清凉,冷气直穿入心间,我不得打起了哆嗦。枯荷被雨水拍打着,俯在水面上,安静极了,似乎在思考,在迟疑。突然,弯曲的枝,从湖面携水而起,顽强地屹立在水面上——它在与风雨抗争。我见过它春天的生机,夏日的繁华,但这才是它一生中最美丽、最辉煌的时刻。它骄傲地抬起头,回首来时萧瑟处,它等到了雨停风止,等到了胜利,以最坚定的信念、以最谦卑的姿态。届时,迎接它的会是沉默的湖水和脚下的淤泥,它在它们之中慢慢腐烂,正如它从它们之中诞生。

昔有李伯玉“菡萏香销翠叶残”、李义山“留得枯荷听雨声”,但相反,我看见了一种生命的悲壮与凄美,自然的凋零与新生。在盛开与衰败之间,在繁荣与落寞之中,我看见了生命展现出的一种视死如归的气度。不再绝望,而是骄傲赴死,这亦是一种新生和永生。

我不应该亦如此吗?我们总是恐惧失败,却忘了何为成功。面对人生的挑战,像枯荷一样顽强不屈,从容面对风雨,做一株“荷尽已无擎雨盖”的傲然的枯荷,让灿烂的生命在挫折中开放!

阳光拨开云雾,我离开迎霞湖,向着更光明处走去。

跟着“苏诗”游西湖

渝北区龙塔实验学校四年级12班 张艺桐
指导老师:罗春兰

读了苏轼的《六月二十七日望湖楼醉书五首》之后,我就梦想着有一天能去杭州,看看望湖楼,看看东坡居士笔下“水如天”的西湖。今年暑假美梦成真,我不仅如愿游览了望湖楼,还跟着苏轼的诗句畅游了西湖。

在一本关于西湖的小册子里,我了解到西湖分布着十景。而我们住的酒店,就在西湖十景之一“柳浪闻莺”边上。于是,这一天一早,冒着时下时停的小雨,我们从“柳浪闻莺”开始了环西湖游。

“柳浪闻莺”里绿树成荫,走在通往西湖的林间小道上,能听到声声鸟鸣。穿出柳林走到一座小桥上时,一大片绿色的湖水突然出现在我的眼前,这就是西湖:它犹如一块碧玉,镶嵌在大地上。一阵风吹来,岸边柳条摇摆,湖水泛起微波,相映成趣。

沿着湖边步道走了一会,我们搭电瓶车到达钱王祠码头,坐船去看“三潭印月”。开船时,又开始下起雨来。越下越大,我撑着伞坐在船头,看着不远处孤山、断桥的轮廓在密集的雨水中逐渐模糊,脑海中浮现出苏轼另一首咏西湖诗《饮湖上初晴后雨》。那句“水光潋滟晴方好,山色空蒙雨亦奇”所描写的,正是眼前的这番景象呀!

返回钱王祠码头后,一下船,路对面小山丘上的望湖楼就闯入我们的视野。妈妈笑着说:“正准备去找找呢,它就‘主动现身’了。”哇,这里就是当年苏轼酒后写下五首诗的地方呢!我拉着妈妈,急不可待地穿过马路,顺着台阶走上楼前。此时雨已经停了,但是天空中仍然云层低垂,倒影入湖。凭栏远眺,水天相接,果然如苏轼所写“望湖楼下水如天”。

告别望湖楼,我们前往苏堤。苏轼在杭州任职时,带着居民疏浚西湖,用挖出的淤泥修筑了贯穿西湖南北的堤坝,被称为苏堤。堤上“映波、锁澜、望山、压堤、东浦、跨虹”六座桥的名字,据说都是苏轼取的。吹着湖风,漫步在苏堤的绿荫里,近可欣赏“曲院荷风”,成片的荷花竞相开放,随风摇曳;远能眺望雷峰塔傲然屹立。虽然此时无法领略“苏堤春晓”之美,但盛夏的苏堤也有独特风景。

苏轼用诗句抒发他对西湖风光的喜爱,跟着“苏诗”游西湖,我也深深陶醉于西湖的别样美景中!

未来的世界

渝北区人民小学北校区二年级7班 张果果
指导老师:刘晓

未来的世界,我们可以戴上神奇的科幻眼镜。它装有LED灯和各种传感器,可以带我们去到任何地方。

如诗如画的桂林山水

渝北区实验小学四年级4班 韩宗柳
指导老师:陈均

我游览过金碧辉煌的故宫,攀登过高耸入云的峨眉山,领略过波涛汹涌的大海……但让我印象最深刻的,要数风景绝伦的桂林山水了。

桂林的山与众不同。一般来说,山的形态是巍峨险峻、山如斧削的,但桂林的山海拔不高,是柔和的椭圆形,一座连着一座,像一个个悠闲自在的小神仙,一点都不咄咄逼人,只是紧紧地挨在一起,饶有兴趣地欣赏这绿玉带般的漓江。最有趣的要数和20元人民币上的图画对应的五座小山,它们并排在一起,如同如来佛祖的五指山。我猜,如果孙悟空被压在这美丽的五指山下,那他定会因为贪恋美景而不想出来了!

一天之内,由于风雨云雾的不断变化,山的样貌也各具特色。当清晨的阳光洒在山顶,群山戴上了金光闪闪的帽子,正对着漓江美滋滋地照着镜子;正午,云雾散去,小山们露出了清晰的婀娜身姿,向来往的游客自信地展示着独有的美貌;傍晚,火红的晚霞布满天空,也映红了沿江的群山,小山们好似喝醉了酒,微醺着红了脸。

桂林不仅山美,水也美。阳朔段的漓江碧波荡漾,如明镜般清澈,仿佛仙女落下的眼泪。“舟行碧波上,人在画中游。”我和妈妈坐在竹筏上,行驶在绿锦缎般的江面上,微风拂面。我们望着连绵的群山,看着两岸随风舞动的凤尾竹,在这宛如画卷般的美景中随波逐流,我忍不住挽起袖子,捋了捋下巴,像古代诗人一样吟起诗来:“江作青罗带,山如碧玉簪。”惹得妈妈一阵哈哈大笑。

桂林的美食也让我回味无穷。桂林米粉Q弹可口,阳朔啤酒鱼香酥鲜嫩,拔丝芋头条外脆里糯,马蹄糕入口即化,荔浦扣肉肥而不腻……我瞬间化身“小吃播”,边吃边给妈妈讲述这些小吃背后的历史故事。

都说桂林山水甲天下,真是百闻不如一见。放下作业,抛掉烦恼,好好欣赏如诗如画的山水,尽情拥抱祖国的大好河山,这是不是属于我们小学生的开心大礼包呢?

月色归途

石柱县黄鹤镇小学校三年级1班 侯姗姗
指导老师:余美德

月色似潺潺流水,轻柔地洒落在我成长的路径之上。那温婉的月光,恰似一位优雅出尘的仙子,用她那纤纤玉手轻抚着广袤大地,为这幽寂的夜蒙上了一层神秘的薄纱。四周此起彼伏地响着蛙鸣,它们宛如在草丛间与我嬉闹着捉迷藏。每当我意欲趋近时,它们便狡黠地隐匿于更幽深之处。

值此初夏之际,月亮高挂于枝头,我凭借那皎洁的光辉,悠然踱步在绿意葱茏的小径。裤腿不经意间轻拂过路边的白色雏菊,惹得花瓣瑟瑟颤抖,发出簌簌之声。这样的夜,总能令我心生愉悦,却又在心底隐隐泛起一丝忐忑。这过分宁静的氛围,总驱使我忍不住频频回首,唯恐身后有未知的魅影相随,亦怕前方有隐蔽的目光窥探。

然而,随着夜色渐浓,云层悄然聚拢,缓缓地月亮吞噬。我的脚步不由自主地加快,心中陡然涌起一股莫名的急切,催促我向前飞奔。家的方向愈发临近,那份对归家的渴盼如汹涌澎湃的潮水不可遏制。我仿佛一只即将归巢的雏鹰,心怀激动与欢跃,期盼着与亲人的相拥重逢。

终于,我伫立在家门前,深吸一口气,奋力敲响了大门,高声呼喊:“妈妈,我回来了!”等待的时刻总是漫长而煎熬,每一秒都仿佛历经了一个漫长的世纪。终于,门扉开启,母亲的微笑映入我的眼帘。她未发一言,但我却能从她的眸中读到无尽的欣悦与宽慰,那眼神仿佛在倾诉:“你回来啦,真好!”此时,所有的疲倦与忐忑皆烟消云散,唯余满满的幸福与温馨盈满心间。

梅花

南岸区南坪实验小学(洋世达校区)五年级4班 周家锐
指导老师:董艳婷

梅花每到冬天最冷时节,孤独地站立于墙角的它就会悄悄地探出头来,凌寒怒放。

一朵一朵小小的梅花,排着队站在光秃秃的树枝上,肆意地笑着、闹着。它们不如春天里的桃花、杏花、樱花那样娇艳粉嫩;不如夏天的荷花、茉莉花那样绚烂醒目;不如秋天里的桂花、菊花那样光彩夺目。它们只是悄悄地立在墙角,或者是花圃的一隅,静静地开放。人们走过它身旁,往往会忽略它。因为梅花的颜色实在是太淡了,太不引人注意了。但一阵风轻拂面而来,有淡淡的香气扑入鼻端,忍不住深吸一口气,真香啊!

这让我情不自禁地想起了保洁阿姨——清晨,天刚蒙蒙亮时,人们此时正在酣睡,有身影在窄窄的楼道里,在弯弯曲曲的小径上,在宽阔又冷清的公路上忙碌着。傍晚,当工作学习一天的人们,吃过晚饭悠闲地看电视时,那身影依然在城市的各个角落忙碌着……无论严寒还是酷暑,当人们走出家门,和他们擦肩而过时,往往会忽略他们。但是我们身边每一个角落那么干净,都是默默奉献的他们,让我们拥有了一个干净整洁的世界。婆婆时常告诉我:“保洁阿姨虽然很普通,但正是他们默默无闻辛勤地工作,为我们创造了一个美好的生活环境。”

我要向他们学习,如这寒冬里暗香浮动的梅花,虽然很平凡,却努力地为人们奉献。

以奥运精神,绽青春之花

彭水第一中学高中一年级27班 冉培钰
指导老师:刘兵

古之立大事者,不惟有超世之才,亦必有坚韧不拔之志。面对苦难,勇者无畏,勇往直前;懦夫只会唉声叹气,退而求其次。由此亦可观之,唯有不放低对自己要求的勇士,方能领略成功之喜悦。

少年自有凌云志,不负黄河万古流。2024年奥运会男子100米自由泳决赛上,19岁的潘展乐以46秒40的成绩夺得中国游泳队的首金,打破了世界纪录,这是中国游泳运动员首次登上该项目奥运最高领奖台。他的成绩并非一蹴而就,每一次入水,每一次挥臂,都是他不断挑战自我、超越极限的过程。当初美国游泳队前总教练马克·舒伯特曾说,中国人练100米自由泳没前途,并希望潘展乐转项到200米个人混合泳。但被潘展乐拒绝:“我就是天生反骨,别人越说我做不到,我越要做给他看!”当潘展乐抵达终点打破世界纪录的那一瞬间,他向全世界宣告:“我做到了!”

简媜在《微晕的树林》中说:“当上帝赐给你荒野时,就意味着,他要你成为高飞的鹰。”所以,当代少年当奋斗不息,当凌云壮志,持长剑纵马,执妙笔生花,怀国家为先,以奋斗逐梦韶华。

拼搏,是梦想的底色。孙颖莎成为WTT大满贯赛史上首位“三冠王”。她的自律和厚积薄发让她在赛场上绽放光彩,为国争光,书写自己的传奇。她用自己的行动证明了“前浪闪耀,后生可畏”的真谛!

初入高中,我们将面对许多未知的磨难和惊喜。但高中是我未来的舞台,我会用汗水和努力,在这里谱写属于自己的精彩篇章!

破茧才能成蝶,涅槃方能成凤。如三毛所言:“在困难与挫折面前,我们唯有摆正心态正视挫折,才能度过寒冬,枯木逢春。”让我们一起驶向光辉灿烂的明天!