



新锐师说

XIN RUI SHI SHUO

以“案”说“法”：由一次打架风波引起的思考

——浅谈如何发挥“共情”的教育作用

重庆市江北区华新实验小学 黄静
重庆市江北区教师进修学院 陈永杰

摘要：人本主义心理学家卡尔·罗杰斯最早提出“共情”这一概念，他认为共情让“咨询员能够正确地了解当事人内在的主观世界，并且将有意义的讯息传达给当事人”。它包含三个层次的含义，即根据求助者的言行深入体验对方的情感与思维，借助知识经验把握对方体验与其人格之间的联系以及把共情传达给对方，以影响对方并取得反馈。本文将和大家分享一个小故事。故事中，“案”指的是案例，“法”指的是办法。班主任黄老师运用共情的方法，通过“积极倾听，走进内心——不断深入，准确表达——挖掘教育因素，引领成长”这“共情三部曲”，巧妙地处理班级突发事件，引领学生自我成长。

关键词：共情；倾听；表达；探究

事件回放：

这天，六年级（2）班爆出一条大新闻：乖乖女小燕出手打了大队委小博！咦，两个乖娃娃，怎么会打起来呢？班主任黄老师满腹疑惑，快步走向教室。当她赶到教室时，发现孩子们的脸上写满了兴奋和激动，教室里竟然弥漫着一股快乐的气息！再看看当事人，完全没有“仇人相见，分外眼红”的愤怒：小博一脸委屈，小燕则满脸通红，羞涩地把头埋了下去。一些男同学还在一旁“打抱不平”：“黄老师，这不是小燕第一次打小博了。班里还有很多女同学打男同学呢！”说着，他们还给老师列出了一串被女同学“打过”的男生名单。嗨，这些男孩子有的是班干部，有的是田径队队员，都是些乖孩子呀！

此情此景，让黄老师感受到这不是一次寻常的“打架风波”。到底是什么原因，让平日里温柔可爱的“乖乖女”出手打了聪明能干的“帅学霸”呢？黄老师通过不断与学生共情，追根溯源，循循善诱，给孩子们上了生动的一课。

一、共情——积极倾听，走进内心

“能够从人的每一个细小的表现与动作中，预感地、直觉地把握人们心灵的能力”，是德国教育家凯兴斯泰纳衡量一个人是否适合从事教师职业的基本条件。这种能力，就是一种共

情能力。凯兴斯泰纳认为，共情更有助于教师理解学生。从他的话中可以看出，共情需要教师做一个积极的倾听者，拥有敏锐的倾听和观察能力，这样才能找到学生情绪产生的根源，理解学生的意图。而要成为一个积极的倾听者，教师不仅要关注学生的言语信息，更要注意非言语信息所传递的情感线索。教师可以从学生的语言、动作、表情，甚至一个细微的眼神去感受他们内心深处的想法，把握学生的真实情感与需要，并根据学生的认知状况和情感特点有针对性地展开教育工作。

黄老师来到教室后，首先注意到了孩子们兴奋的眼神以及当事人小燕羞涩的表情。接着，她又认真倾听了孩子们反映的相关情况。这些信息，让黄老师“嗅”到了一种特别的“味道”。这是一种怎样的“味道”呢？黄老师通过和孩子们“共情”，发现了孩子们成长的秘密。

听着孩子们激动的“控诉”，黄老师不由得联想到了自己的一些成长经历。记得读中学时，班里的一些同学也喜欢这样“打架”。男同学“打”女同学，女同学“打”男同学。打的同学“笑容满面”，被打的同学“满面笑容”。这是“打架”吗？不，这是青春期的孩子们用特有的方式在吸引异性的注意呢！进入青春期的孩子们，生理和心理都发生着微妙的变化。在这种变化中，他们渴望与异性交往的心理便悄然萌发了。所以，黄老师觉察到，这其实是孩子们吸引异性、表达好感的一种方式，是他们在成长发育的过程中情感的正常需求和自然流露。

柏德逊强调，共情是辅导员放下自己个人的参照标准，设身处地从当事人的参照标准来看事物，了解他如何看自己、如何看周围的世界。黄老师借助自己的生活经历和知识经验，站在学生的角度，去体察孩子的情感世界。于是，她洞悉了孩子们的青春密码，找到了事件的真正源头，为有效解决冲突奠定了基础。在班级管理，教师要用敏锐的教育嗅觉去捕捉有价值的教育信息，发现那些真正重要的部分。这样，才能更好地与学生共情，更准确地把握问题的

实质，理解学生的情感和意图，并根据学生真正的需求，设计或调整教育方案，增强教育的针对性和有效性，促进学生进一步发展。

二、共情——不断深入，准确表达

通过和孩子们的第一次共情，黄老师觉察到这次“打架风波”流露出的是一种“人之常情”。体察到孩子的心理，理解了孩子的情感，但如果教师不能把这些感受准确地表达出来，学生就感觉不到教师对自己的理解，无法向教师敞开心扉，和教师进行真诚地沟通。所以，教师准确地“述情”，学生才会感到自己被悦纳、被理解，形成和谐的师生关系，为下一步的教育工作做好铺垫。

该如何向孩子们传达这种感受呢？黄老师继续站在孩子们的角度思考：为什么女同学喜欢去“打”小博这样的男同学呢？哦，因为小博是一个优秀的孩子，得到了大家的青睐，所以，大家就想用这种方式吸引小博的注意。于是，她微笑着问女孩子们：“你们为什么非要‘打’小博，而不去‘打’其他男同学呢？”“因为他成绩好。”“因为他是大队委！”“因为他很幽默。”……女孩子们争先恐后地说出了答案。“那这个‘打’里面包含的是什么呢？”黄老师意味深长地问道。女孩子们一下子安静了。“是你们对小博同学的欣赏和喜爱呀！正是因为小博同学平时努力学习，团结友爱，所以得到了大家的喜爱。于是，你们就想用这样的方式表达对他的喜爱和亲近，对吗？”听了黄老师的这番话，女孩子们若有所思，小博也破涕为笑了。

共情应是教师深入学生内心的一个连续不断的过程。通过和孩子的第一次共情，黄老师理解了孩子的情感意图，但她的共情并没有停留在这个层面，而是继续站在孩子的角度思考：“女孩子们为什么会‘打’这些男孩子呢？”将共情不断深入。思考和探究，往往能促发更准确、更深刻的共情。由于认知水平、思维方式的限制，学生不能很好地觉察和认识自我，教师通过不断思考和探寻，引导学生对自身感受做进一步的思考，才能唤醒学生的内心世界，促进其自我分析、自我感悟和自我认知能力的