

欢迎  
投稿

用身体感受四季变化,用心灵记录点滴美好……读万卷书,行万里路。少年,未来的主人翁,请秀出你的卓尔不凡、纯真多彩!

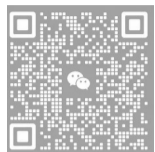
《重庆晨报》作文版“写作实验室”每周见报,期待越来越多的中小學生来此展示才华、书写成长、分享快乐。

你的来稿将纳入重庆晨报“2023年度重庆中小学作文创新计划”,有新意的优秀作品将在《重庆晨报》刊发,同时

在“重报都市传媒”公众号上展示。编辑部还将向优秀作品的作者及指导老师邮寄样报和荣誉证书。

作文投稿以WORD文档上传,并注明作者、学校、班级、指导老师,以及收件地址及收件人电话等信息。

主持记者:李凌,微信号:cqcb\_xzsys  
投稿邮箱:xzsys-2023@qq.com

科大讯飞  
AI 改作文重报都市传媒  
公众号沟通微信号  
写作实验室

## 贵阳天河潭

沙坪坝区覃家岗小学五年级一班 陈致欣  
指导老师 涂娇

暑假,我和妈妈去了贵阳,其中一站就是贵阳的天河潭。

来到贵阳的第二天,我和妈妈早就出发了。经过一段车程,终于到了我期待已久的天河潭。进入景区门口,我的眼前一亮:哇,好大一池荷花呀!瞧,那碧绿的荷叶,就像一个绿色的大圆盘立在那里,叶子的顶部托着一些散发香味的荷花。

它们有的四五朵聚在一起,仿佛在开什么重要的会议;有的两三朵聚在一起,好像在说悄悄话;还有的孤零零地站在一角,不知道要干什么。那些含苞待放的花朵,躲在叶子下面,似乎在等待盛开的时机。看着这一池的荷花,我不禁朗诵起一句诗:“小荷才露尖尖角,早有蜻蜓立上头。”一阵风拂过,荷花在水面上跳起了优美的舞蹈。

沿着景区的公路,我和妈妈来到了湖边,我们要乘船到溶洞里去。我和妈妈坐上船,一趟溶洞之旅就开始了。滑过平静的湖面,很快,我们就到了地下暗河里。暗河很窄,只能通过一条船。暗河的墙壁上画着各种各样的动物,还有浮雕,伴随着千变万化的灯光,墙壁也呈现出时而绿、时而红、时而半紫红的景象,我仿佛置身于“爱丽丝漫游奇境”!

不知不觉,船行驶到了终点——溶洞。溶洞里非常凉爽,也很漂亮,可我总觉得很阴森。妈妈告诉我:“这里有悠久的历史,是个修仙的好地方。”

溶洞里的钟乳石都是天然形成的,手放上去仿佛放在了冰上,我给它取名“天然空调”,在这里吹空调,不仅省电还特别舒适,两全其美!溶洞里有一个池子,池子里布满青苔,里面还有几条锦鲤,大家快来许愿吧!鱼儿游到我面前,对我摆摆尾巴,仿佛在对我打招呼。我也朝鱼儿挥挥手,鱼儿高兴地吐起了泡泡,像是在说我是它交到的第一个人类朋友!

不知不觉,溶洞的出口到了。走廊里,墙壁上布满了蓝色彩灯,漂亮极了,我们如同置身于海洋里,皮肤变成了蓝色,衣服也变成了蓝色,就连人们的欢声笑语也仿佛变成了蓝色的。走出溶洞,我恋恋不舍地离开了。

## 全景电影

江北区鲤鱼池小学四年级一班 张艺曦  
指导老师 何维

刚放寒假,我便匆匆地去参观重庆规划展览馆,因为馆中有最先进、最时髦的全景电影。

全景电影的观众席在一条走廊上,四周和地下都是屏幕。我们不但能看到四周的屏幕,还通过脚下的玻璃,清楚地看到脚下的投影,所以全景电影是360度无死角的观影。没有座位,观众就站在走廊上看。

全景电影开演了。各种影像通过四周的屏幕迎面扑来,仿佛自己就置身于画面中。通过四周屏幕,我穿过一扇扇的门窗,穿过一幅幅的画面,穿过一个个的情景,身临其境地感受着重庆厚重的历史。

电影很短,主要讲重庆的历史。很早以前,巴人就在重庆建立了一个国家,叫巴国。巴人身强力壮,但谋略不足,后来被秦国打败了,秦国把巴国变成了自己的领地,并改名叫巴郡。后来,经过了四次筑城,重庆慢慢地变成了近代重庆城的规模。现代,重庆城扩展更快了,经过多年的建设,重庆变成了一座现代化的大都市。

我还没看尽呢,影片就放完了。走出二楼展厅,透过落地的玻璃窗,我看到了连接渝中区和南岸区的东水门大桥,连接渝中区和江北区的千厮门大桥。我突然发现,这不就是向我迎面扑来的现实中的全景电影吗?它连接着东水门、朝天门、千厮门的过去,也连接着它们的现在,还连接到它们的将来。在这里,我看到了一个全景的、立体的、有厚重历史积淀的重庆城。这么广大、这么厚重、这么深远的全景电影,估计世界都少吧。

想到这里,我有了新的规划。我长大了要制作一部更加宏伟、更加壮观、更加气势磅礴的全景电影,让人们通过这样立体的、真实的全景电影认识重庆,认识中国。

为了明天的这部全景电影,今天的我要加油啊!

## 诗意园博园

两江新区巴蜀蓝湖郡小学三年级三班 杨菡涵

从我家开车10分钟左右就能到园博园了,它像一颗漂亮的大宝石,镶嵌在我们的城市里。

走进园博园,天空万里无云,碧空如洗。没了高楼大厦的遮挡,这里的天空远远望去就像蓝蓝的大海,一望无际。白云千姿百态,有的像可爱的兔子,有的像正在酣睡的大熊,还有的像甜甜的棉花糖……鸟儿成群结队的在天空飞翔,一会儿变成“一”字形,一会儿变成“人”字形,有时又停在树上叽叽喳喳的叫着,它们是在唱着动听的歌儿呢!

再往里走,能看见一湖水,那湖水清澈见底,就像一面巨大的玉盘,倒映着随风飘扬的柳树,倒映着像少女脸蛋的桃花,倒映着人们的笑容!湖中的凉亭格外引人注目,红色的柱子在绿水的衬托下格外美丽。凉亭的顶上有高高耸起的六个角,每个角都有精致的瓦片,看着这湖、这凉亭,我仿佛走进了一幅优美的画卷中,让人陶醉!

园博园的植物更是多姿多彩。随处可见的花儿你追我赶,争奇斗艳。桃花、梨花、杏花……红的似火,粉的若霞,白的如雪。我靠近闻了闻,香味扑鼻而来,它们好像在对我说:“你好呀,欢迎来到我们的家园!”

园博园虽然没有西湖那样秀丽,没有黄山那样雄险奇峻,也没有苏州园林那样别致,但是我喜欢它,因为它坐落在我们的城市里,为我们的生活带来了诗意和美好!

## 老家的竹林

沙坪坝区覃家岗小学三年级三班 苟晓萌  
指导老师 胡锦涛

我的老家后面有一片美丽的竹林,每当下雨的时候,那里就像一个神奇梦幻的仙境,风轻轻的吹过,竹林摇曳发出沙沙的声音,走在里面的我心旷神怡,特别是到了雨天,雨点轻轻敲打竹叶叶片,好像是在和风一起演奏美妙的音乐。

每到夏季时分,很多竹叶里面都包裹着孕育着竹笋,这个季节的竹林也会成为我的两只小鸡的美食天堂,小鸡和我都能乐在其中。所以,老家这片竹林对我来说,不仅是音乐的演奏厅,更是一个创造快乐的地方。

每年春天的时候,一株株毛茸茸的竹笋破土而出,爸爸妈妈就带上我一起去挖竹笋,挖竹笋可不是一件容易的事情,有一次我的手都磨起泡了,虽然很疼,但我觉得很快乐。

这片竹林陪伴着我的成长,带给我很多有意思的经历,让我感受到大自然的神奇。我爱家乡的竹林,也爱我的家乡。

## 百味人生

万盛经开区溱州中学八年级十三班 万紫煊  
指导老师 杨懿

人生是一脉万里河山,在等待一场春暖花开,在等待一场盛大的天明。在许多个关口,抉择都值得我们深思。

落日余晖中,老爷爷与老奶奶并肩坐在河边,有一搭没一搭地闲聊。一位小朋友在那儿卖花,一对年轻情侣买了一朵,老奶奶一脸羡慕地看着那对情侣。老爷爷拿出自己提前摘的花朵递给老奶奶,老奶奶惊喜地睁大了眼睛,开心地笑了。老奶奶羞涩地接过花朵,老爷爷宠溺地看着她。不远处的年轻情侣羡慕地看着他们。看见这一幕,我会心一笑。他们都羡慕着对方,老夫妻羡慕情侣还有一辈子可以爱,而年轻情侣则羡慕老夫妻已经爱了一辈子。

人生就是这样,人们习惯于羡慕别人的生活,而忘记自己本来就很幸福,值得被人羡慕。人的一生可以纯粹美好,可以向阳而生,可以妒恨怨念……终究看自己的选择。但人生短暂,为什么不好好地珍惜自己,爱自己呢?不是每个人的一生都是完美又精彩的,但人人都可以活出自己的色彩,不留遗憾。

年少时,我们憧憬未来;年轻时,我们享受青春;中年时,我们孕育生命;年老时,我们回忆过去。一年四季,我们适时而动,循序渐近。能够安然度过当下,亦不失为一种幸福。

## 我听见了昙花开的声音

南岸区南坪实验小学小学洋世达校区三年级四班 刘龄之  
指导老师 董艳婷

我家居住的小区,有一个小花园,花园的一个角落里,种着一盆昙花。我每次路过,都看到它安静地伫立在哪里,就是一株很不起眼的草。它的叶子长得像一条条绿色的海带,边缘还有弯弯曲曲的小线条。摸上去光滑而厚实,有点像多肉植物的感觉。妈妈告诉我:“昙花又叫‘月下美人’,它只在每年夏天的晚上才开放。”我听完,便开始期盼夏天的到来。

好不容易等来了暑假,我每天都去花园里看昙花。七月下旬的一天,惊喜终于到来。那天下午,我散步路过小花园,突然发现昙花弯曲的叶子边缘长出了浅粉色的细茎,每条茎上都挂着小灯笼一样的花苞,就像一支支挂在笔架上的大毛笔。我仔细数了一下,一共有十几朵花苞呢。

我像发现新大陆一般兴奋不已,吃完晚饭就跑到小花园边的凳子上坐着,守着昙花,紧盯着它看,生怕错过了花开。月亮悄悄爬上树梢,花却一点变化也没有,我开始烦躁起来,想掰开花苞一探究竟。

“快看,昙花开了!”晚上九点过,妈妈把等得有点犯困的我叫醒。我看见昙花紧实的花骨朵开了一个小口,激动得连大气都不敢出,眼瞅着昙花从鹌鹑蛋大小,到猕猴桃大小,再到大人的巴掌大小,花苞们逐渐张开,花瓣慢慢翘起,雪白外衣慢慢打开,露出了洁白无瑕的花瓣,我听见花瓣一瓣一瓣悄然张开的声音,它们越开越大,大得像一朵朵圣洁的百合花,直到浅黄色的花蕊也完全露出,散发着清香,皎洁的月光萦绕在它的头顶,照得昙花洁白如雪,楚楚动人。

这样的情景,让我不由自主地联想起昙花的“昙”字,顿时觉得很有寓意。“昙”字一个日字头,加上“白云”的“云”。这难道是古人说它是像云朵一样的花吗?

不知不觉到了十一点,我依然没有一丝睡意,蹲在地上贪婪地嗅着花香,感受着微风拂过的声音,寂静中花开的喜悦。直到困得抬不起眼来,才依依不舍地回了家。

第二天醒来,我迫不及待地来到小花园,希望还能看到昙花绽放的美丽,却发现昙花已经恢复成花骨朵状态,又变成了一株普通的草。关于昙花的印象,迷糊又真实,就像做了一场梦。

昙花一现美艳惊人,但它是积蓄了整年的能量才迎来了一次花开绽放。这告诉我一个道理:要珍惜时间,好好学习,掌握好知识本领,积蓄力量,这样才能抓住机会,在合适的时候绽放自己的光芒,成就荣耀时刻。

## 光影艺术节游记

九龙坡区铁路小学三年级六班 王怡萱 指导老师 雷莉

我的家住在黄桷坪。这几天的黄桷坪和往常不太一样,变得热闹非凡,人山人海。因为1月6日到10日重庆首届国际光影艺术节在这里举行。

6日那天,我们早早吃过晚饭,盼星星盼月亮,终于盼到了月亮姐姐探出头来,我和爸爸妈妈一起来到了黄桷坪涂鸦艺术街,我被眼前的景象迷住了,好多的灯光,释放出五颜六色的光芒,这种场景,我还第一次见。

妈妈提前告诉过我,这次光影艺术节主要分成三大艺术版块:灯光影像、灯光艺术和灯光装置,所有作品来自16个国家。

我四处张望,哇,有神奇的“相机”;有绚丽的“重庆迷宫”;有梦幻的“小虎星途之旅”……一张张可爱的“小黄脸”吸引了我,我停下脚步,仔细欣赏起来。几束绚丽多彩的灯光投影在一栋十层楼高的涂鸦墙面上,那些“小黄脸”一会儿冲我微笑点头,像在对我说:“嗨,小朋友,你好呀!”一会儿装扮酷酷,戴着墨镜出场,好像在说:“怎么样,挺酷吧?”一会儿又一脸疑惑地看着我,仿佛想知道我的答案。有一张“小黄脸”好像遇到了什么难题,左抓抓右挠挠,我不禁哈哈大笑起来:“原来他们也爱学习呢!”

接下来,我们又游览了其他壮观景象,不知不觉已经9点多,我恋恋不舍地回到了家,睡觉时,我还沉浸在那光彩夺目的灯光世界里。