



“祖父俱存者，今日重庆”

# 重庆名称来源的另外一种考证

□何江

南宋三朝大臣楼钥曾写道：  
祖父俱存者，今日重庆三世同堂古代极为罕见，古诗有云：  
嗟哉重庆世罕有，伟矣君家德厚深赵惇生日，诗人范成大《东宫寿诗》云：  
中兴归藩哲，重庆启元良此后他又写了一句：  
君亲重庆日，家国中兴年

什么是“重庆”？大概每个人都会回答：这是城市名，中国的第四个直辖市。

今天我们对“重庆”一词的理解，几乎都集中在“重庆市”的名称上。那么，重庆市为什么叫“重庆”呢？从这个问题切入，或许是解开“重庆”之问的重要途径。

## “破格提拔”的太子终于当了皇帝 宋光宗834年前命名“重庆府”

公元1189年，宋光宗赵惇从父亲孝宗手中接过皇位，成为南宋第三位皇帝。

在此之前，他曾赐封恭王。这个封号来源于恭州，恭州由此成为宋光宗的“潜藩”。须知“恭王”只是封号，这并不代表赵惇曾来过恭州。

赵惇是宋孝宗第三子，按理很难继承皇位。谁料孝宗长子因病去世，依序应由次子继立为太子，这也是孝宗所愿。但太上皇宋高宗和太皇太后吴氏都属意三子赵惇，孝宗是个大孝子，不敢违背父亲意愿，只好顺从地把恭王赵惇立为太子。太子惇一做就是十几年，渐渐有了白发，孝宗却迟迟不肯禅位，赵惇很有些着急了。

孝宗也不是贪恋皇位，他其实已有“倦勤”之意，只是高宗还在世，如果他禅位，就会出现两位太上皇，这是历代从未有过的情形。终于，宋高宗去世后的第二年，孝宗以守丧为名，把皇位禅让给了赵惇，是为宋光宗。

宋代有“潜藩升府”的传统，也就是新皇帝即位后，会把自己过去受封号的州，升级为府。宋光宗即位当年，从自己的潜藩中选择了恭州，将其升为府，同时改名重庆，重庆府由此诞生。迄今为止，“重庆”之名已沿用了834年。

## 封恭王时15岁，即帝位时已经42岁 宋光宗的“双重喜庆”并不同步

宋光宗将恭州升为重庆府，但为何取名“重庆”，史上没有记载，成为了一个谜。

古人猜测，大概是因地处顺庆府（今南充）和绍庆府（今彭水）之间而得名。可是顺庆和绍庆得名时间均晚于重庆，这个猜测显然是错误的。

抗战全面爆发后，重庆被定为战时首都，众多机构、工厂、学者迁入重庆，重庆的历史也由此受到历史和考古学家的关注。

在这些年里，有一人名叫卫聚贤，抗战时著名国学刊物《说文月刊》的创办者，他对“重庆”地名的由来产生了兴趣。当时社会中流行“双重庆”“双重庆典”一类的话语，把同时发生的两件事放在一起表示庆祝，这样的流行语启发

了卫聚贤，或许“重庆”的命名者也遇上了两件值得庆祝的事呢？

于是他在典籍中寻找，发现宋光宗由恭王即皇帝位，恭州就是重庆，宋光宗是以封为恭王是庆幸的事，由恭王升为皇帝，更是重重的庆幸，这不就是“重庆”的由来吗？现在重庆既是抗战根据地，又是建设策源地，真是名副其实的“重庆”啊。

然而这个解释或许并不准确。宋光宗并非由恭王即皇帝位，而是以皇太子身份即位，封恭王时他才15岁，即帝位时已42岁，这个时候不可能还想到27年前封王的庆幸。事实上，每一个皇子都会封王，这不是独有的幸运。即位时赵惇只觉等待的时间太长了，再不让他当皇帝就要老了。

## “祖父俱存者，今日重庆” “三世重庆”可能是命名动机

历史在不断发展进步，我们今天对历史的了解也比以往更加深入，笔者尝试对此问题进行了一些探索。

楼钥，是南宋孝、光、宁三朝大臣，有“一代文宗”之誉。他曾在自己的文集里写道：祖父俱存者，今日重庆。意思是，祖父和父亲都健在的家庭，今天称为重庆。

你可能已经注意到了，宋光宗所在的皇家恰好就是这样一个“重庆”之家。

宋高宗建立南宋，与金国形成南北对峙局面，为了使自己身后仍保尊荣，决定禅位。经过多年考察，他从养子中选择了赵昀（shèn）为他的继承人，这就是宋孝宗。1162年，孝宗即位，他为岳飞平反，推行政治军事改革，力图收复北方失地，被称为南宋最有作为的皇帝。而高宗摆脱“万机”政务后，一面享受着优游卒岁之乐，一面仍然控制着朝政，隔代挑选了赵惇为皇太子。

皇太子就是储君，赵惇由恭王府搬入皇城东宫，加上太上皇高宗和皇帝孝宗，此时的皇宫居住着三位“皇帝”，相当于三世同堂，正符合民间所称的“重庆”。

三世同堂现在看来较为平常，但在古代其实极为罕见。古诗有云：“青云重庆少”“人家具庆已燕喜，人家重庆更可伟”“嗟哉重庆世罕有，伟矣君家德厚深”。

“重庆”在民间已经很罕有了，放在君王之家就

更加罕有了。不仅如此，高、孝、光宗还有一个特别之处，他们分别出生于丁亥、丁未、丁卯年，恰好都以“丁”字开头，而“亥、未、卯”在阴阳家眼里又是一种吉祥的三合搭配，这一巧合更加凸显了至尊皇家的特殊性。

一次太子惇过生日，臣子范成大送上《东宫寿诗》，其中有一句：中兴归藩哲，重庆启元良。意思是：国家中兴归功于有智慧的君主，英明的太上皇和皇帝又培养出了贤德的太子。此后他又写了一句：君亲重庆日，家国中兴年。意思是皇家三世同堂的日子，也是国家兴盛的年代。

范成大有意将“重庆”对仗“中兴”，就是想表达皇室兴衰与国运密切相连，皇室兴则国运兴。

当赵惇登基称帝时，文武百官齐上表称颂：重庆有光，仰东朝之慈爱；双亲并奉，极北内之尊荣。此时，高宗虽然去世，但太皇太后吴氏还健在，她“母仪四朝”，仍然对朝廷发挥着举足轻重甚至扭转乾坤的作用。

在群臣心里，光宗即位，继续高宗、孝宗的中兴大业，让三世重庆的福泽绵延光大，这一切都仰赖于太皇太后的支持与厚爱。

正是在这种情况下，光宗即位不久，在考虑潜藩升府改名时，选择了体现家族特征名词的“重庆”，以此表达自己对高宗和吴太后的感恩孝敬，也让天下永远记得这个“三世重庆”的辉煌之家。

这可能是他命名“重庆”的真正动机。

## 科举填个人履历，祖父俱存， 书“重庆下” “重闱具庆”可能是语意源头

虽然知道了“重庆”是什么，也弄清了“重庆”地名的由来，但“重”是什么、“庆”又代表何义，仍然不清楚，“重庆”之问还有深入探索的必要。

翻开典籍，“重庆”除了作为地名，还有一个普遍的应用场景——科举考试。

科举制源于隋唐、兴于两宋。考生报考进士科，须填报个人履历，其中一项是家中三代人的情况。祖父俱存，书“重庆下”；父母俱存，书“具庆下”；母亡父在，书“严侍下”；父亡母在，书“慈侍下”；父母俱亡，书“永感下”。

在古代遗留的科举档案中，还出现了“重闱具庆下”的形式，含义与“重庆下”相同，我们有理由相信，“重闱具庆下”的简写形式就是“重庆下”，而“重庆下”的本来面貌正是“重闱具庆下”。

由此来看，“重庆”这个词的诞生，很可能就发生于科举考试中须填写“重闱具庆”的情况，为了与“严侍”“慈侍”等对仗整齐，于是简写为“重庆”。科举制早已随着时代而消亡，失去了应用场景，“重庆”也就慢慢消失于人们的视线。如果不是对“重庆”地名的探索，我们很难找回“重庆”的本义和原貌。

“重闱”，读作 zhòng wéi，本义是指重宫门，引申表示为父母或祖父母。那么，重庆在古代就应该读作 zhòng qìng，可是今天有必要恢复古音吗？当然没有必要。语言是交流工具，是为人类生活服务的，约定俗成便是正确。

再看“庆”字，不是喜庆，也不是庆幸，而是福气、福运之义。关于“福”的传统，可以追溯到上古遗书《尚书》洪范篇，其中提出了“五福”的概念，即“福”由五个方面组成，分别是长寿、富贵、康宁、好德、善终。享有五福之人，就会获得美好人生。

宋代极为推崇这种幸福观，研究著述颇丰，在许多起名中都喜欢加入“庆”字，希望能带来实实在在的幸福。重庆的本义原指祖父母和父亲都健在而给家庭带来了幸福。它给我们今天所带来的文化价值即是，长辈对儿女慈爱，儿女对长辈孝敬，这样才能构筑起一个和谐幸福的家庭。

时代的发展赋予了“重庆”新的内涵。有人将卫聚贤的解释用一个欢乐、吉祥的词语来高度概括，就是“双重喜庆”。直到今天，许多人介绍重庆时，仍然惯用“双重喜庆”。

(作者系重庆文史爱好者)

未经授权，不得转载



宋高宗



宋孝宗



宋光宗

古重庆地图

