



# 万盛名儒犹海龙 参加“公车上书” 组建民团护国讨袁

□简云斌

犹海龙

传说

## 关坝镇一块大石头 晚上发出敲锣打鼓声

□吴凤鸣

万盛关坝镇田坝村杨家坡有一块大石颇为神奇，当地人称为“大石王”。近日，笔者与几个文友相约前去一探究竟。

车在田坝村南垭社停下后，我们在灌木丛中寻得一条小道，小路从山脚一直通往山顶，石板铺成，像是古盐道。沿古道往下走约100米，向导用手指着道路右面说，就是这儿了。大家抬头一看，此地灌木丛生，哪有啥大石？停下脚步，拉开几棵树桩的遮挡，定下心来仔细观察，原来大石真的就在路边。由于体积太大，不能观其全貌，但石头表面平整，远看像一块被精心平整过的土地，顺着山势倾斜而卧。绕石一圈后估算，此石高5米~8米（不知埋入泥土中有多深），宽约40米，长约50米。虽然只是估计的数字，但也足见此石之大，被称为“大石王”也在情理之中。

当地人讲，大石在此已有近百年时间，其由来还有一个传说。据说，当地人一天夜里听见一声巨响，第二天便发现一巨石横卧在大山下。晚上，又听见敲锣打鼓的声音响起，似远似近，很是明晰。等天一亮，又一切如常。到了晚上，敲锣打鼓的声音又再次响起。于是，几个胆大的村民便打着火把近前观看，他们离大石越近，声音便越大，原来大石在不断往山下移动，速度极其缓慢，敲锣打鼓的声音就是大石移动时发出的。就这样，一年后大石就移到了杨家坡的半山腰。一晚，电闪雷鸣风雨大作，人们居然没有听到熟悉的敲锣打鼓声。从那以后，晚上再也没听到敲锣打鼓的声音了，大石也再没移动过。

后来有好事者说，大石借上天神力，每天向下“走”一步，本要“走”到山下的坡渡河去当河神，但上天指示让它做杨家坡的王，于是就停在了杨家坡。而每晚的敲锣打鼓声，便是欢送它的声音。大家信以为真，从此不但杨家坡的人以此石为神，更有十里八乡的人来为它点香祈福。

回程时，我们抬头观望大石上方的山体，竟发现一处缺口，形状与“大石王”相似。由此判断，可能是100年前那天夜里的山体变化，造成巨石脱离，又借助倾斜的山坡不断下滑。当它滑到现在的位置时，坡度和泥土的黏附性让它再也无法移动，便永远停驻在了这里。

(作者单位：重庆万盛经开区党工委宣传部)

重庆万盛毗连渝南黔北，曾于唐代建立溱州及荣懿县，悠久的历史，使这片原本偏僻的土地人杰辈出，犹海龙便是其中之一。

犹海龙(1868年—1938年)本名学湖，字镜涵，号海龙。晚清举人出身，参加过“公车上书”，担任过《桐梓县志》主纂，还当选过民国初期国会议员，博学多才、德高望重，堪称地方一代名儒。



《桐梓县志》

### 1 “公车上书”赤子心

清同治七年(1868年)农历四月十五，犹海龙生于今重庆万盛经开区关坝镇双坝村(原贵州遵义府桐梓县夜郎里上坝青龙庄)一书香门第。

犹海龙所在家族，是当地文武兼备、耕读传家的望族。其先祖允崇义本为山西太原人，唐僖宗乾符元年(874年)奉旨入黔，拒南诏，平边患，其子孙世居瓮水(今贵州瓮安)。北宋神宗熙宁年间(一说南宋宋宗嘉定年间)，允崇义后裔允道明中进士，御对时皇上以“允”字不佳，赐姓为“犹”，从此家族易“允”为“犹”。明天顺八年(1464年)，犹道明后裔犹正威率家人从瓮安迁至今万盛关坝，开启关坝犹氏五百多年基业。

犹海龙出生时，原本富裕之家已显清贫。他4岁多即入私塾念书，因天资聪颖，六七岁已能吟诗作对，人称神童。24岁中秀才，25岁那年即清光绪十九年(1893年)，中癸巳恩科举人，调任广西某县知县。

光绪二十一年(1895年)4月，犹海龙赴京参加会试。正值清廷在甲午战争中败于日本，被迫签订《马关条约》，时局艰危，群情激愤。为救国救民，犹海龙积极参与康有为、梁启超发起的“公车上书”，是遵义府参加“公车上书”的15名举人之一。“公车上书”后，掌握实权的慈禧太后为笼络人心，召见部分有名望的举人，犹海龙名列其中。返乡后，他广为宣传维新运动，成为遵义府知名维新派人物。

光绪三十一年(1905年)，犹海龙任桐梓县团总。辛亥革命后，他于1912年当选贵州省议会议员，后又当选国民代表大会代表(因袁世凯复辟未履职)。1913年，任桐梓县第六区(后改为第十区，即今万盛关坝镇)区长。当时川黔毗邻一带匪祸严重，犹海龙为保卫桑梓，组建民团，并在青羊市(今万盛青年镇)桐梓街设团防局。1915年冬，率民团参与护国讨袁之战。

1927年5月，犹海龙随国民革命军第二十五军(黔军)第三师出征湘西，被师长犹国才任命为湖南芷江县县长，3个月后随军返黔，居桐梓县城。其后，在周西成、犹国才等桐梓系军阀支持下，潜心编著《桐梓县志》。1931年，犹海龙回家乡上坝青龙庄定居。1938年3月病故，终年70岁。

### 2 主纂县志展鸿才

犹海龙熟读经史，又了解新学，一生著述不少，最重要的是民国版《桐梓县志》。

《桐梓县志》由犹海龙、侯树涛、赵元隽担任主纂，修纂于20世纪20年代末，1930年出版，共五十余万字。修志工作虽为军阀推动，但在犹海龙等饱学之士的努力下，《桐梓县志》得以功德圆满，水准很高，是民国年间贵州省各县志的范本。

这本书翔实记述了桐梓自然、社会、经济、文化等方面的发展变迁，堪称桐梓历史百科全书和乡土教材。该志也是桐梓县第一本完整保留下来的县志(之前修过6次，均亡佚)，它继承了传统修志的纂述体例，在很多方面又有创新，如首次在县级志书中设立“交通志”，扩展“实业志”的记述范围，设置了马(公)路、邮政、电报、电话、电灯、矿业等篇章，充分体现犹海龙等人的时代眼光。

值得一提的是，由于万盛1955年建区前有一半以上版图属于桐梓县，因此《桐梓县志》中很多内容涉及今万盛地域，为研究万盛历史提供了宝贵资料。

犹海龙的诗文在生前未结集印行，散佚较多，现仅存《矿产论》《磨子洞记》等9篇散文，以及《爬抓溪》《尧龙山》等15首诗歌。这些诗文，有的记录家乡山水风物，有的感时讽世，有的自抒心境，文笔洗练，功力老到。

### 3 乐善好施留佳话

犹海龙无论是在家耕读，还是出仕为官，一直体恤穷

人，深受百姓爱戴。民间至今流传着有关他的几个故事。

“三日一蛋”——犹海龙年轻时赴贵阳考举子，因家不富裕，仅带了20个咸鸭蛋，以备路上食用。在桐梓松坎歇息时，路遇一老人饿得奄奄一息，便将鸭蛋全部送与老人，老人执意还给他一个。于是，犹海龙便用这个咸鸭蛋拌了三天饭。

“举人不识数”——犹海龙中举后，家境稍好，凡穷苦乡邻向他借了钱归还时，他总要慢吞吞点数，然后退回一些钱，告诉对方还多了。有人误会他“举人不识数”，其实他是有意资助困难者。

“珍珠翡翠汤”——犹海龙当了知县，某晚正用餐时，邻县知县来拜访，见桌上只有清水炖苞谷籽，汤里没油珠，只漂着几片菜叶。该知县大为惊讶，问犹海龙吃的是什么？犹海龙微笑着掩饰尴尬，答曰：“珍珠翡翠汤。”来客十分钦佩，于是二人共品佳肴。

“县太爷亲试药方”——犹海龙在广西做县官时，正值瘟疫流行，为拯救当地百姓，他利用所学中医知识，亲自采草药配制药方。为试药性，他与夫人主动染疫，然后服药验证，救了不少人的命。当犹海龙离任时，当地人特地送上“万民伞”以表敬意。

### 4 先贤风范垂后人

犹海龙一生抱负远大、阅历丰富，可惜身逢乱世，未能尽倾其才。他身上展现的风范，堪称乡贤楷模。

犹海龙青少年时，正值清廷腐败、列强入侵，他自书“处逆境而有作为，搏乌云而期鹰扬”为座右铭，刻苦自励。中举后不以功名念，积极参与“公车上书”，推动维新变法。辛亥革命推翻帝制，他大力拥护孙中山三民主义，撰文表示：“陈腐更生为新生，落后让位于先进，国有希望了！”袁世凯窃国称帝后，他在各种场合发表演说，声讨国贼。还亲自组建民团，参与护国讨袁行动。

“七七”事变后，日寇侵略中华，犹海龙义愤填膺，不顾年高体弱，奔走宣传抗日救国。他还爬上高梯，在家乡的区公所墙壁上，奋笔写下“还我河山”四个大字，以此感召民众。

犹海龙虽长期浸淫旧学，但思想开明。在《赠大村同宗十六韵》诗中，他谆谆嘱托同族子弟：“世界开文化，争竞及先期。读书不远游，天将以管窥。持家无实业，发展竟谁依？敬告青年辈，无徒守旧为。”告诫他们当今世界处于开放和竞争时期，如果不读书、不远游，就不能认识这个世界，如果没有实业发展，就不能立身持家。

犹海龙为桑梓事业可谓殚精竭虑。告老还乡后，为方便群众出行，募资修建了火烧桥、三星桥等多处公益设施。为让乡民子女能上学，他捐献房产开办了两所学堂，还担任桐梓县第十区学校首任校长，在乱世中守护着家乡一缕文脉。

一代乡贤宿儒虽早已离我们而去，但其道德文章、精神风范，足以泽润桑梓，感召后人。

(作者系重庆万盛经开区地方史文化研究会会长 图片由作者提供)

犹氏家族记事典籍



## 枇杷坪的青龙石 傲然雄踞马路当中

□向墅平



万州枇杷坪的青龙石(资料图)

去过万州枇杷坪的人，都会看见有尊栩栩如生的青龙石，赫然矗立于马路当中。关于青龙石的由来，民间流传着一个动人的神话传说。

相传远古时，一只凤凰飞落山头，放声歌唱，天籁之音引来百鸟朝凤，场面颇为壮观。此时，一条青龙畅游长江路过，也忍不住探头眺望。可它猛然发现，附近一只白虎正紧盯凤凰，垂涎三尺。青龙不忍凤凰遭难，猛地从江中跃起，落于枇杷坪。白虎受此惊吓，就地不动，变成一块石头。而今，白虎还在那里不能动弹，青龙也化成巨石，蹲在马路中间紧盯白虎。

城市道路当中，竟允许一块天然巨石耸立，个中缘由说来还有一些神奇。据说，当年修建马路时，有关方面准备将青龙石炸掉，两个石匠先后去打炮眼，但回家后两人都相继病逝，大家认为石匠可能是动了“龙头”。后来，另一个石匠不信邪，准备去打炮眼，但架子还没有搭好就摔断了大腿。此后，再也没有人敢去动这块大石了。还有一说，一位老石匠拿工具去拆除，但青龙石坚硬无比，根本无法下手。更怪异的是，老石匠当晚就患了病，多日卧床不起。还被青龙托梦，说若再执意拆除青龙石，将会有大祸降临；当然，更可信的一种说法是，龙是中华民族自古以来的图腾和象征，这块神一样存在的青龙石，可保当地人世代平安，咋能轻易动之呢？！

于是，人们最终作出妥协：用石头把青龙石围起来，让其继续矗立在道路之中，庇佑一方百姓平安，享受人间香火供奉。此后多年，逢年过节，人们来此烧香祭拜，祈求健康平安，寄托美好愿望。而这块青龙石，也就此得以保存，并成为闹市中一道特别的风景。

(作者单位：重庆万州武陵中学)