



20岁辞职当果农,逐渐拥有百亩果园

37岁被中国农大录取

重庆女孩三亚“园”梦



朱雪梅家的花园

朱雪梅一家建造的
童话小木屋

朱雪梅在小木屋周围种满鲜花

相关新闻

新青年主播中
56.14%是才艺主播

近日,一份来自短视频行业媒体的《短视频直播机构新青年群体就业情况调查报告》发布。这份报告显示,新青年群体成为短视频直播机构员工核心构成部分,过半数机构聘用年轻人数量占比超50%。任职比例中,除运营/策划/编导岗位外,主播排名第二。报告显示,新青年主播中,56.14%是才艺主播。

主播,已经成为新青年向往的职业之一。文化和非遗类、知识付费、品牌传播等不同类型的直播也迅速崛起。新青年群体看中行业发展前景,行业机构则认为新青年群体能带来更大的回报,双方的“供需匹配”关系还在进一步加强。

只弹琵琶不带货
绍兴姑娘半年涨粉116万

身着汉服,手持琵琶,《青花瓷》《烟花易冷》《年轮》……一首首流行音乐从拨动琴弦的指间流出。她是乐器才艺主播“琵琶叠叠”,也是2022年度快手直播民乐赛道冠军。

直播间里玉珠走盘,最多时10万网友同时在线观看。

琵琶叠叠,真名魏笑蝶,是一位绍兴姑娘,毕业于浙江音乐学院国乐系。记者了解到,魏笑蝶毕业后,曾进入专业乐团工作,得到了让不少人向往的“铁饭碗”。

只弹琵琶不带货,这位绍兴姑娘短短半年时间,靠才艺吸粉116万。她说:“直播让我找到了人生的新方向。”

据钱江晚报

20岁时辞职去三亚务农

近日,37岁的果农朱雪梅收到一份让自己惊喜不已的入学通知书,她成为中国农业大学“头雁”项目的学员,重返校园让她感觉青春又回来了。

朱雪梅笑着告诉记者,作为两个孩子的妈妈,自己还能回到校园,特别激动,“2月,我坐飞机前往北京,23日正式在学校上课。”3月中旬,她结束了在学校的集中授课返回三亚,“后续还有为期一年的线上课程,需要全部学习完才算结业,我会在农活之余,把课程内容都好好消化。”

朱雪梅,重庆永川人,17年前与当时的男友现在的丈夫华哥一起到三亚,“大学毕业后我曾在老家做过一段时间的销售,但觉得这个工作不太适合自己,心情压抑,想换个地方生活。当时很喜欢海子的这句诗‘面朝大海,春暖花开’,脑海里一直有一个美好的幻想,就辞职来到了三亚。”

“最开始我和华哥在大海租了一块荒地,荒地比较便宜,只花了1000多元。住的地方是一间简陋的小木屋,约20平方米,只有卧室和厨房。我们想在周围种些鲜花,让它别有一番风味。”朱雪梅笑着说,刚到三亚时,他俩对园艺一窍不通,种什么花都养不活,“我虽然是农村长大的,但我成长的年代都在上学读书,农活干得很少。”于是,朱雪梅从头学起,“买了好多园艺相关的书回家研究,还跑去别人的花店打工,‘偷学’一些技术。”

一段时间后,朱雪梅慢慢开窍了,种花的成活率越来越高,“鲜花一般半年成型,就可以拿去卖,我常去市场或者大街上摆摊。刚开始是负债,租地、买种子和化肥的钱,都是向亲戚朋友借的。不过我们在农村消费不高,没有借很多。三年后就还清了债务,收入也增加了。”朱雪梅告诉记者,后来花种得越来越多,多达上百种,她最喜欢的是向日葵,“向日葵热情奔放,像一个笑脸,始终都朝着阳光那一面生长。”

亲手为孩子打造童话小屋

其实,很多人认识朱雪梅,是因为看了她在短视频平台上发布的一个个世外桃源般的视频。她网名叫篱笆,近些年,她和丈夫孩子一起过着在篱笆墙里随处可见鲜花盛开、随时可闻瓜果飘香的生活。

2018年起,她把田园生活随手拍了分享到网上。视频中,她穿着各式各样的花裙子,在果树与鲜花间穿梭,熟练地干着农活。两个孩子在园子里玩耍,可爱的小脸和鲜花相映成趣。网友们都特别羡慕她的花园,感叹好像人间仙境一般。几年间,她的账号收获了230多万粉丝。

最近特别出圈的视频,是花了两年时间与丈夫一起,为孩子们打造了一间童话小木屋。朱雪梅的女儿今年12岁,儿子8岁,“孩子们从小就爱读童话,所以我答应他们要在果园里建造一个小木屋。前几年因为农活比较忙,就把这个事耽搁了。直到有一次我脑出血很严重,在医院躺了半个月,苏醒之后就,一定要把这个愿望快点实现。等身体恢复后,我立马着手设计小屋。孩子们也参与进来,爸爸负责运木板和搭建工作。我们在小木屋旁种了喜欢的瓜果,还挖了可以游泳的水塘,前后忙活了两年时间才把小屋建成。”

“童话小木屋,既完成了孩子的愿望,也完成了我的愿望。”朱雪梅说,小时候就梦想有一天能够住进这样一个果园里的小木屋,有鲜花、有果树、有玩具。这里能给孩子们一个无忧无虑的童年,也让她仿佛回到了童年。“因为童话小木屋在果园里面,所以一般我们周末才会来,这里是孩

子们的秘密基地。”接受记者采访时,朱雪梅和孩子们正在小木屋里过着休闲的周末时光。记者看到,孩子们在小木屋里奔跑玩耍,他们还拿起甜甜的水果与妈妈一起分享。

果园面积达到百亩

镜头之外,朱雪梅是一个地地道道的果农。她和丈夫每天要花很长时间在果园里察看水果长势,留心天气、温度和果树的灌溉情况,“水果从种植到出售,时间较长,前期投入比较大,但收益比种花大一些。所以有了一些积蓄后,我们开始经营果园。”朱雪梅坦言,水果是农产品,如果遇到恶劣天气影响,就会导致损失惨重,确实是靠天吃饭。“我们能做的,就是不断改进技术,研究怎样施肥、灌溉能更好地保证果树的出果率。”创业前期,收入微薄。直到2008年出现了转机,三亚的旅游业兴旺了起来,酒店也多了起来,不少酒店看重他们家水果的品质,找他们供应。“那会儿天天通宵采摘、扎篮、打包、配送,虽然忙,但经营果园的收入稳定了。”如今,朱雪梅家的果园面积达到百亩。

2020年,因为疫情原因,线下水果滞销,朱雪梅开始用自己的短视频账号直播。幸运的是,第一天播就卖出好几千箱,“其实最开始,我是在园子里和粉丝们聊家常,教粉丝们种花。没想到,聊着聊着就有粉丝留言说想要买我的水果,我才开始接单。”

到水果成熟期,她每天都会固定的时间直播。朱雪梅说,三亚有独特的地理优势,她家的水果在品质这方面把控也很严格。对于售后,她坚持坏果必赔的原则。就算是因为物流延误导致的坏果,他们也照单全赔,因此她直播间的口碑一直不错。

自家的水果卖得不错后,朱雪梅开始帮助当地的果农一起销售,“一般是采取订单种植,提前一年交钱给果农把单子确定下来,我给的价格比较高,所以要求果农在种植过程中用好的有机肥,给我的水果必须保证高品质。当地果农也比较积极,参与的人很多。”三年时间,她帮助60多位果农稳定增收,还增加了打包发货等200多个零工就业岗位,“未来,想通过学习把水果的品质控制得更好,把水果品牌做得更响亮。”

采访的最后,朱雪梅笑着说:“年近不惑重返校园,感觉自己又变年轻了。很喜欢现在的生活,很喜欢37岁时自己的状态。现在是我 happiest 的时候,我想把这份快乐继续下去。”

新闻多一点

“头雁”项目

“头雁”项目是农业农村部联合财政部发起的培育乡村产业振兴带头人队伍的计划,由中国农业大学、北京农学院等高校作为培育机构。

中国农业大学继续教育学院负责“头雁”项目工作的熊文老师表示,乡村振兴,产业是基础,人才是关键。“头雁”项目对乡村人才振兴和乡村产业振兴都具有重要意义。朱雪梅这一批学员入学,学院十分重视。按照“4个一”的培育模式,即一个月线下集中授课、一学期线上学习、一系列考察互访、一名导师帮扶指导,对学员开展为期1年的定制化、体验式、孵化型培育。“我对朱雪梅印象还挺深刻的,一下子就能想到她的短视频和她特别诗情画意的网名‘篱笆’。进入学校学习的学员,都是当地经过层层选拔、精挑细选出来的干得好、有潜力、能带动的乡村产业带头人。我们也希望通过学校的系统培育,帮助他们回去之后把自己的产业做得更好,从而带动更多的农户增收致富,为当地的乡村振兴作出更大贡献。”

据扬子晚报

做了17年的果农,在37岁时收到高校入学通知书是什么样的体验?

近日,重庆女子朱雪梅和网友分享了这份喜悦。17年前,20岁的朱雪梅和男友辞职来到海南三亚,租下一块荒地,开始学习园艺、种植果树。17年后,她打造出百亩童话果园,圆了小时候的“果园梦”。她把在园子里劳作的日常拍成视频发到网上,让大家“羡慕坏了”。为当地农业发展作出贡献的她,今年收到中国农业大学“头雁”项目的入学通知书,她再次回到学校成了一名学生,“活成了喜欢的样子”。



魏笑蝶