



欢迎投稿

用身体感受四季变化,用心灵记录点滴美好……读万卷书,行万里路。少年,未来的主人翁,请秀出你的卓尔不凡、纯真多彩!

《重庆晨报》作文版“写作实验室”每周见报,期待越来越多的中小學生来此展示才华、书写成长、分享快乐。

你的来稿将纳入重庆晨报“2023年度重庆中小学作文创新计划”,有新意的优秀作品将在《重庆晨报》刊发,同时

在“重报都市传媒”公众号上展示。编辑部还将向优秀作品的作者及指导老师邮寄样报和荣誉证书。

作文投稿以WORD文档上传,并注明作者、学校、班级、指导老师,以及收件地址及收件人电话等信息。

主持记者:李凌,微信号:cqcb_xzsys
投稿邮箱:xzsys-2023@qq.com

校园纪事

校园的四季

两江新区巴蜀蓝湖郡小学三年级三班 马可昕
指导老师:张晓艳



在老师的带领下,同学们在阳光农场播种、收获,感受劳动的快乐。蓝湖郡巴蜀小学三年级三班供图

我的校园是一个四季都五彩缤纷的地方。春天鸟语花香,夏天绿树成荫,秋天遍地金黄,冬天蜡梅傲霜。春天,绿草如茵,草坪冒出新草,看上去就像一张软绵绵的绿毯。每当这个季节,老师都会带着我们到校园里的阳光农场去种萝卜。我们的校园里还有成片的樱花树,树枝上的花苞像一个一个穿着粉色芭蕾舞裙的小女孩,花瓣就是她们的舞裙,粉嫩嫩的非常薄,薄得可以透过光,十分好看。

夏天,校园里的大树枝繁叶茂,枝叶密密层层,遮住了炎炎夏日里的阳光,修筑起一条条遮阴的小道。农场地里的萝卜都长出嫩嫩的绿叶,铺满了田地,一眼望去,真是让人心情舒畅。知了也唱起了美妙的歌声。夏天的暴雨说下就下,教学楼下的小坑里不一会儿就积满了雨水,我们坐在教室里就能闻到泥土的清香。

金秋来临,我们班的教室是观赏秋日落叶的最佳位置。秋风吹来,落叶就像一个个金色的小精灵,在空中翩翩起舞,缓缓地飘落到地上,地上层层叠叠铺满了金色的树叶,就像一条金色的大道,美极了!

冬天,细雨淅沥,窗户的缝隙透进一阵阵寒风,整个教学楼都被寒冷笼罩住了,蜡梅却倔强地盛开,迎接严寒。此时农场里的萝卜也成熟了,我似乎能听到它们在告诉我:“我都长大啦,你们快来带我出去玩儿吧!”到丰收那天,老师会带着我们来到农场收获劳动的果实,我们一个个争先恐后地拔着萝卜,把它们带走,同学们都沉浸在收获果实的喜悦里。

这就是我的校园。在校园里,能让我解除烦恼;在校园里,能让我交到朋友;在校园里,能让我见到亲爱的老师。我爱我可爱的校园,我爱我美丽的校园!

品不尽思乡情

重庆市礼嘉中学校初三(七)班 唐嘉玥
指导老师:龙晓义

“人归落雁后,思发在花前” ——题记

故乡的樱花开了,我的思绪如絮如绵,丝丝缕缕在心底蔓延……故乡那蓬勃的小树林,爬满了我厚重的往事;那悠悠飘洒的叶,在我心中播撒下斑驳的影子。

一个小镇,一座老宅,一段故事,缠缠绵绵,时断时续地堆积成了我的孩提时代。冲破缭绕的烟雾,那个小镇的轮廓渐渐清晰起来。推开斑驳的木门,跨过高高的门槛,我仿佛听到了土灶里柏树丫枝烧得噼啪作响,火光温情地映在外婆笑咪咪的脸上,木的清香和肉的醇香抚慰了我漂泊的心。

我时刻念想着家乡的樱花,家乡的清泉,家乡的稻穗……

儿时,我独自一人家乡的樱花树旁玩耍,采朵小花,别在耳旁,可精致了,这一戴呀就是一整天。然后穿到每家每户给小伙伴们炫耀,我的头发上总是弥散出一丝淡淡的清香。幼时的我经常依偎在外婆的身旁,倾听着爸爸妈妈下班的清脆车铃声。夜幕降临,我倚坐在门槛上,数着天上的星星,听外婆讲那遥远的、美丽的传说。

家乡的泉水清澈见底,泉水中倒映着晴空万里,轻盈如纱的云朵,明丽至极。想念家乡的泉水,那轻盈的泉水声好似秋雨潇潇,洗涤我内心的浑浊。

家乡那金黄的稻穗布满整片农田,一眼望去如同金色的海洋。稻穗粒粒饱满,在微风中摇曳,在广阔的田野中散发诱人的清香。

上中学后我彻底离开了故乡。那一次,我走出院门,二公倚靠在门槛边慈祥地望着我,满脸的皱纹里布满了不舍的笑意。关上车门,摇下车窗,看着二公恋恋不舍的眼神,我心怀忧伤,不知怎的竟满眼泪花。

走不到的地方叫远方,回不去的地方是故乡!我站在风中,遥记记忆里绚丽绽放的樱花,花儿落了,落在了我心里!我多想倚坐在门槛上,再听外婆讲那遥远的、美丽的传说。

放风筝记

南岸区南坪实验小学洋世达校区三年级四班 刘之奕
指导老师:董艳婷

天空湛蓝,白云好像棉花糖般飘浮在空中。春风如妈妈的手,温柔地拂过我的脸庞。阳春三月,正是放风筝的好时候,我约上好朋友舒婉岑和邓乔伊去放风筝。

来到公园,这里的天空已成为风筝的世界。有扇动翅膀的蝴蝶风筝,有呆萌可爱的小猫风筝,还有摆动着尾巴的金色风筝……各种各样的风筝在空中飞翔,点缀着这湛蓝的天空,仿佛是童话世界一般。

我们也加入了这欢乐的放风筝队伍。舒婉岑高举着风筝,在前面拿着线轴的邓乔伊兴奋得身体不停摇晃。

“快点跑啊,我快举不动啦!”舒婉岑大声地喊着。“好!”只见邓乔伊迈开长腿,迎着风向前跑去,这速度真快,风筝也快速地升上了天空。我在旁边拍着手给她们加油。不好,邓乔伊跑得飞快,一个踉跄,“扑通”摔在地上,风筝也摇摇晃晃掉了下来。她们垂头丧气,笑容也没有了。

“没关系,失败是成功的妈妈。我们再来!”我大声地给她们打气。这次风筝我来放。我拉着线,弓着腿,做好了起跑的准备。这时想起爸爸曾给我说过“欲速则不达”的成语故事。我深深地吸了一口气,大喊一声“放”。在后面举着风筝的舒婉岑一松手,我不紧不慢、不急不躁地跑了起来。风筝也徐徐升起,越来越高,越来越高。我停了下来,风筝也不往下降了。“成功了!”我们高兴得叫了起来。

忽然,从旁边传来的笑声吸引了我。那是一家三口,胖乎乎的儿子把风筝放上了天空,长长的风筝尾巴随风摇曳。他笑得合不拢嘴,骄傲地呼喊着一旁的爸爸妈妈。他爸爸妈妈竖着大拇指,眼睛像月牙儿一样。这画面真温馨啊!

这时,我脑海中突然浮想起老师教给我们的诗句——“儿童散学归来早,忙趁东风放纸鸢”。看着天上的风筝,我仿佛觉得自己也变成了一只美丽的风筝,翱翔蓝天,自由飞翔。这真是一幅春日美图啊!

传承为根基,创新为枝干

重庆市第一中学校高一年级一班 刘双睿
指导老师:王涛

作为世界上唯一没有中断、发展至今的文明,中华文明拥有丰厚而独特的历史文化遗产,这源于一代代人创造与传承。当下,如何才能使古老的中华文明在现代社会中沉淀精华、闪耀智慧成了备受关注的问题。

依我之见,吾辈应以传统文化为根本,传承其精髓;以创新形式为枝干,丰富其形态。

一个民族的文化蕴含着它历史的源头和未来的去向,是一个民族精神所在,是不可遗忘的精神基因。流传至今的文化记录了无数的人与事,影响着一代代人的思想与观念:东汉杨震“四知拒金”传递廉洁的美德;《晏子春秋》“为者常成,行者常至”强调实干的意义……这些传承至今的文化为我们带来了精神给养,是我们中华民族屹立于世界民族之林的根本。

“传承”如民族之树的根基,为民族文化的发展持续不断地输送能量,以保证其长久存活。试想,若擎天大树的根基已腐烂,它的生命还能长存于世吗?可是,如果沿着一成不变的方式来传承文化,或许难以满足当下世人的审美期待。为此,在传承传统的基础上,适当地融入创新的因素,便可让这民族之树枝繁叶茂。

在传承中的“创新”不是简单地修枝剪叶或浇水施肥,而是将文化底蕴与现代科技巧妙融合,使之生出新的枝干和嫩叶。比如,舞蹈诗剧《只此青绿》以现代科技模拟千里画卷,以高髻青衫演绎出山峦迤逦,以青绿腰唤起观众的澎湃心潮。往昔,这幅古画在大众的视线中沉寂了许久,但是现今增添科技因子后,它得以再次盛开出最瑰丽的花,生出最苍绿的叶。复旦大学90后博士们,利用大数据,将原始的甲骨文碎片“缀玉联珠”,开发出甲骨文在线查询系统,为“枯燥而冷漠”的甲骨文注入了新鲜的活力,使之能够走入寻常百姓家。央视将中国传统文化以“影视+文化”的形式呈现在观众面前,赢得大家的青睐……

树根与树干,相辅相成,相济相宜,文化传统的传承方式与现代的创新表现形式亦是如此——传承,可固化中华文化的根基,使之在历史的沃土中永存;创新,可促进繁茂中华文化的枝干,使之于未来发展壮大。

自由的旅人

两江新区人民小学六年级庚班 袁尘阳
指导老师:邹静

在很早很早的时候,太阳学会了发光,动物学会了捕猎,世界上有了风……

远处雪山冰川晶莹,衬着朝日。近处一泓碧波,欲语不语,似真非真,不可知,不可近。

世界上第一缕清风,落寞地拂过潭边的岩石,低头看着水中两条正嬉戏的金鱼。他突然觉得自己很孤独,他曾经骄傲地认为自己是一个旅人,一个自由的、幸福的旅人。而现在他却猛地发现自己没有一个可慰藉心灵的地方,一个……归宿。他叹了口气,站了起来,眺望远方,收拾好心情,迈开步踏上了新的旅程。

他呼啸着奔向雪山,盘桓于山巅,俯视着苍茫大地。雪掠过他的肩膀,有些冷。环视一周,只见枯树枝被零星雪花盖住,雪莲绽放在悬崖绝壁上,傲然挺立。但他觉得这里太荒芜,无法久驻。

翻过雪山,他来到了树林。“沙沙沙!”树叶被他撞得呼叫不已,野花们却开心地翩翩起舞。他揉了揉被撞痛的肩膀,又抚了抚花朵的脑袋,找了个空旷的地方停下。一群可爱的麻雀围着他,叽叽喳喳地讲着趣事。待了一会儿,他便离开了,他觉得这个地方也不适合自己,太吵了,树枝也太碍事。

接着他又去了许多地方,山川湖海,每一个地方他都不满意,最后无力地躺在了草坪上,望着洁白的云朵,懒洋洋地问道:“白云,你有想过有一个归宿吗?”

云轻轻柔柔地笑了笑:“为什么一定要有一个归宿呢?在天上起舞,做自己喜欢的事,何尝不是一个美好且自由的归宿呢?”听罢,他闭上的双眼,缓缓睁开,露出一抹释然的微笑……

是呀,是风就该自由,要什么归宿。一个人背着行囊,向着诗和远方前进着,看着月升日落,花开花谢,时而驻足停留,时而扬帆起航,为什么一定要有一个归宿呢?

我是环保小卫士

两江新区金州小学校二年级二班 盛若雯
指导老师:向雪

我是环保小卫士,见到垃圾弯腰,把它们分别送回“家”:有害垃圾是“红色的桶”,厨余垃圾是“绿色的桶”,可回收物是“蓝色的桶”,医疗废物是“黄色的桶”,其他垃圾是“灰色的桶”。垃圾有它的家,我们给它分类,它们也会笑眯眯。

我是环保小卫士,种一盆花,认养一棵小树苗。不摘花,不踏青草,不爬树,珍惜每一片绿草地!美丽的家园,环境整洁、空气清新、人人喜爱!

我是环保小卫士,节约每一滴水,洗手水不随便乱倒,可以浇花、拖地、冲厕所。“变废为宝”,平时看到家里废旧的纸箱、报纸,经过我的手,会变成新的学具或者玩具。外出游玩吃东西,尽量不使用一次性筷子,自己从家里带碗筷。

我是环保小卫士,我从身边的小事做起,绿化环境,自觉、长久地保护环境!

妈妈笑了……

