



# 春风化雨 以文化人

——北新巴蜀中学校长  
张学忠谈语文教育



## 开栏语

2023年,《重庆晨报》作文版更名为“写作实验室”,同时以“写作即思考”为主题启动“2023重庆中小学作文创新计划”,除每周刊发中小学生优秀作文外,还以“特别关注”的形式,重点介绍重庆中小学校、教育科研部门、教育主管部门在语文(作文)教育领域的创新举措及其成果。

本期“特别关注”我们走进北新巴蜀中学,看学校领导、教师团队是如何积极探索,不断升级语文教学形式,不断提升学生语文素养的。



## 校长简介

张学忠,中学语文正高级教师,全国优秀语文教师,重庆名师。重庆市北新巴蜀中学校校长,重庆市高中语文张学忠名师工作室主持人,重庆市高中语文课程创新基地负责人。教学成果获教育部二等奖,西南大学教师教育兼职教授,重庆师范大学硕士生兼职导师。历任重庆市北碚区教师进修学校副校长,重庆市兼善中学校副校长,重庆市巴蜀中学教科处主任、课改处主任。



## 特别关注 走进北新巴蜀中学

4月18日,重庆,春雨淅淅沥沥。这一天,也是北新巴蜀中学的首届语文学科活动日。据了解,该活动主要分为千人诵读经典、文哲微讲座、语文游园、校园课本剧场、春日拼贴诗、汉字魅力讲座、名著影视观赏、整本书阅读指导课、学生古风歌曲歌咏会等九个部分。记者在现场看到,同学们在对联中赛文辞;在飞花令中赛文思。古风吟唱比赛中,着古装的少年们或与屈原共会《山鬼》,或与苏轼共唱明月,情思幽逸……同学们梦回千年,充分感受古人们“游目骋怀,足以极视听之娱”的潇洒,以及“枕上诗书闲处好,门前风景雨来佳”的惬意。

## ① 打造校本文化

北新巴蜀中学张学忠校长介绍,学校始终坚持党的教育方针,把语文教育与生产劳动、社会实践相结合,尤其重视语文活动的开展和在活动中学语文、用语文,进而提高广大师生的语文素养。因此,学校倡议并举办了首届语文节,是北新巴蜀中学的一次小尝试、大探索。

活动日师生联动,校内外资源互通。学校除了安排形式多样的学生活动外,还邀请了重庆外国语学校正高级教师李安全,西南大学附属中学赵渊博老师,北新巴蜀中学高级教师张丽及正高级教师巫正鸿等就《乡土中国》《红楼梦》等整本书阅读上示范课,重庆巴蜀中学高级教师蒲韬为同学们讲述“汉字”的魅力,还开设了30余堂文史哲类微型讲座,让在校师生一起感悟文化之美,一起进行思想的洗礼。

张校长表示,学生时期是每个人生命中记忆最深刻,最重要的阶段,文化类活动的影响是深远的,希望能够以此建构校本文化,给学生留下精神的纽带。“哪怕斗转星移,不惧日月流转,每当4月18日,北新巴蜀中学校友们都会记起这是我们的语文学科活动日,都会想起这些文化带给我们的浪漫与感动,都会去讲述、去传递这份温暖。这何尝不是北新巴蜀中学校友的感情纽带和精神符号!”张校长说。

## ② 书香溢满校园

据张校长介绍,北新巴蜀中学落实新课标最引人注目



古风吟唱



千人诵读

的一大亮点是把“整本书阅读”放在十八个教学任务群之首,而且北新巴蜀中学是全国最早推行整本书阅读的学校之一。

北新巴蜀中学语文教研室更是在杨辉书记(语文高级教师)、张学忠校长(语文正高级教师)、张丽副校长(语文高级教师)等名师的引领下,依托重庆巴蜀中学的优质资源,融合川区优秀的行知文化,探索出一条语文人深度教研之路。张校长曾担任重庆出版社《高中语文新课标整本书阅读任务书》的编委,参与了《乡土中国整本书阅读任务书》、《红楼梦整本书阅读任务书》的编写和课程教学的设计,并主持编写了《巴蜀名师点评〈三国演义〉》《元阅读·壹本》等教材,并在全国各地推广阅读的经验。

张校长说:“在校园里,我们努力营造浓郁的书香氛围。每栋教学楼的过道上,都设有各种书架,上面摆满了各类书籍,方便师生随时取阅,无需登记;走进班级,各个班级有自己的图书角;我校非毕业年级,每周都安排有1-2节阅览室阅读课。在教师的带领下,促使学生多角度的学习,潜移默化,形成聚合式人文主题教育。语文本身就是一门博大精深的学科。文字是基础,是中华文化的载体,是民族生生不息的文化基因。多读书的人能思维开阔,同时能够涵养语言之美,精神之美;书籍让人有斗志,也有悲悯情怀;让人懂得融入社会,也会冷静自处。”

## ③ 践行知行合一

据北新巴蜀中学老师介绍,新课标强调学生主动和整合式的学习。学校以新课标为指南,加强改革课堂教学。在学习的过程中,以问题为导向,激发学生思考,想办法解决问题;变换情境,促使学生多角度的学习,并形成迁移能力;重视收集整理学习材料,形成学科能力。

因此,北新巴蜀中学推出多形式的学生活动,旨在构建书本与实践的双向认知,充分发挥学生的主观能动性,全面提升学生的综合能力。张学忠校长介绍,目前,首届数学活动日(3.14国际π节)、语文活动日已经成功举办,后续还会有其他学科日活动陆续开展,从而引导学生明确人生的发展方向,促进学生趣学、智学、乐学,加深感受学科教育的内涵与外延。

重庆晨报记者 李凌 通讯员 刘小容

## 重庆市北新巴蜀中学校首届语文节

时间	参与者	地点	活动内容
7:30-7:40	初一初二高一高二	运动场	语文之美演讲、启动仪式
7:50-8:20	初一初二高一高二	运动场	千人合诵经典
8:40-9:30	初一初二高一高二	教室	文史哲类微型讲座
10:10-12:10	初一初二高一高二	校园	语文游园活动
14:20-17:00	初一	礼堂	校园课本剧
	初二	喷泉广场	春日拼贴诗
14:20-15:30	高一	学术报告厅	张丽/巫正鸿《红楼梦》阅读指导课
	高二	音乐厅	夏世春/周围等专家吟唱古诗词
15:50-17:00	高一	音乐厅	夏世春/周围等专家吟唱古诗词
	高二	学术报告厅	赵渊博/李安全《乡土中国》阅读指导课
18:00-19:20	初一初二	运动场	“文字的魅力”讲座
	高一高二	礼堂	学生古风歌曲歌咏会
19:30-21:00	初一初二初三高一高二	运动场	观影《尖刀班》

## 校长寄语小作者 重落实,厚积才能薄发

如何提升学生的写作能力?张校长认为,分为三步走。

第一步,有读才有写。学生的阅读是输入,写作是输出过程,有进才有出,并且进要远远大于出,所以,“源头活水”是也。学生通过广泛阅读各学科书籍,开拓思维和眼界,树立正确的价值观,人生观,世界观,才能做到厚积薄发。

第二步,走进生活。在生活中感悟身边的人和事,在各种社会关系中认知自我与他人,找到自己的定位,才可结合学习要求,勤于表达,精于表达。

第三步,在阅读以及生活体验的基础上多写。在阅读的过程中,有精读有泛读。精读的书,需要对字词句勾画,

留下你阅读的印痕,并及时摘抄回味;或就一本书,与其他多位阅读者交流批注;或者以读后感、仿写、改写(扩写、续写、缩写)等形式体现你的思考。传统的经典启蒙类书籍,如《幼学琼林》《笠翁对韵》等,不失为低年级学生锤炼语言,培养语感,提升认知的好文章,高年级尝试读老庄论语等富有启发性的文章。

平时,要多观察多反思。比如游记,为什么别人能够写出如此经典的文章,而自己就写得比较的浅薄,这就需要去思考借鉴。比如同样写母亲的文章,如何写作才能更细腻感人?能否多找几篇来比较研读,来揣摩出其中的一些写法,结合自己的经历,从而写出感人的文章。

北新巴蜀中学