



《笑傲江湖》主人公令狐冲 有2000多“族人”在万盛

□令狐克强

令狐冲是金庸武侠小说《笑傲江湖》中的主人公，他姓氏独特，武功高强，人见人爱。他，还有2000多的“族人”迄今生活在重庆万盛。那么，万盛地区的这支令狐姓氏是从何而来的呢？

令狐氏源于姬姓。周文王姬昌的第15个儿子名高，周武王时封在毕国（今陕西省咸阳市东北），称为毕公高。他的后代毕万因毕国被西戎所灭，便投奔晋国，成为晋献公的大夫。公元前661年，晋国攻灭霍、耿、魏3个小国，毕万在战斗中立下大功，晋献公就把魏（今山西芮城县北）封给他，其子孙称为魏氏。

毕万的孙子魏犇随同晋文公重耳出亡19年，回国后封为大夫，承袭魏氏封邑。魏犇有个宠妾叫祖姬，魏犇经常出去打仗，每次出征前都要交代家人：“万一我在外战死，你们就叫祖姬改嫁，别耽误了她的青春。”后来魏犇得了重病，临死前要求家人让祖姬殉葬。他死后，同样身为晋国大夫的小儿子魏颗心地宽厚，决定让祖姬改嫁。

后来，晋秦两国发生战争，魏颗领军与秦军杜回交战，杜回手执大斧，晋兵遮拦不住大败而归。魏颗一连三日不敢出应，秉烛闷坐，左思右想，没有良策。三更时分，蒙眬睡去，耳边似有人言“青草坡”三字，醒来不解其意。问弟弟魏犇，这个梦是什么意思？魏

犇说：“离此左去十里有个大坡，名为青草坡，或许秦军正该败在那个地方。我先引一军在此埋伏，兄长诱敌军而至，左右夹攻，可以取胜。”

来日，魏颗传令扬言班师，杜回果然来追，渐渐被引进青草坡。一声锣响，魏犇伏兵俱起。杀至青草坡中间，杜回忽然一步一跌，如油靴踏着层冰，立脚不住。魏颗遥见一老人，将青草一路挽结，以攀杜回之足。魏颗大喜，率魏犇双车驱到，二戟并举，把杜回搦倒在地，活捉过来。

是夜，魏颗梦见日间所遇老人，魏颗说：“我们素不相识，乃蒙相助，何以奉酬？”老人说：“我是祖姬之父，为报将军善嫁我女，特效微力。”原来这位老人就是祖姬的父亲，他因感谢魏颗的救女之恩，特意冒着生命危险来助魏颗一臂之力。

这是一个神奇的传说，总之，晋军战胜了秦军。为奖励魏颗的战功，晋景公姬据就把令狐之地（今山西猗县西）赏给他做了封邑，魏颗的儿子魏颀很满意邑地，就以封邑为姓氏，称令狐氏，至今已有2300多年的历史。

万盛地区令狐姓氏的由来从唐朝说起。据《桐梓县志》和清《黔北令狐氏谱志源本》等资料记载：唐代后期，地处云南的南诏王国侵略播州（今遵义一带）。唐僖宗乾符三年（公元876年），太原令狐绹、杨端等七姓军应募起兵入蜀，血战六载，驱走南诏势力，并奉僖宗敕命镇边。七姓军队遂移家镇守蜀地，世袭相传居住。

时拜右护卫将军、奉旨监军的令狐绹，移居蜀地阆州（今四川阆中）。传至令狐绹15嗣孙令狐元时，苛政酷吏，民不聊生，令狐元率众归明，屡立战功。至明太祖官拜镇殿将军后，遇明玉珍余党蛮僧铁头和尚不服王化，又占播（遵义）溱（桐梓北）二州。令狐元领军征伐时已年过花甲，但他仍率子令狐益、孙令狐彪领军南进，大获全胜。

令狐元三代获功，受赐永镇边夷。后世居川、黔、滇三省，尤以黔北桐梓（今贵州桐梓）为多。清乾隆四十六年，令狐氏族人丁繁荣，遂建祠于桐梓县城南蒿芝坝。

随着岁月变迁，许多令狐氏后裔纷纷从桐梓高山往黔北迁徙。笔者之祖令狐特贤就是清乾隆五十年，从桐梓县元田坝迁到綦江来的。特贤祖后人令狐明灿，于乾隆五十五年将陈家沟改名为令狐家沟。万盛始祖令狐明夏，又于光绪年间迁往桐梓县娄里十甲桃子乡老虎湾（现万盛经开区南桐镇石桥村跃进社）。目前，万盛登记在册的令狐姓氏已超2000人。
(作者单位：重庆万盛博物馆)

1910年4月16

日，川江正式开通轮船商运后的

20年间，沿岸所有港口码头都没有供轮船停靠的趸船，只能远离江岸，选择深水沱和砂卵石河床抛锚，停泊在江中。这时，等候在岸边的小木船纷纷划上去，把旅客和货物从轮船上接转下来，运送到岸边。岸上的旅客乘船和货物出港外运，又由这些小木船从岸边转运至江中的轮船上。

这种小木船俗称小划子，载重量小，灵活轻便，一趟趟来回接送旅客和货物，犹如在江面漂来漂去，被形象地称为“递漂”，成为当时养活一大批码头工人的职业。

1 递漂收费实行官方定价

递漂收费实行官方定价，按只、次计算。1930年前后，从重庆南岸龙门浩至江北嘴，或至嘉陵码头，或至朝天门，每只小划子每次收费80文；从南岸玄坛庙至渝中水门每只（次）70文、至渝中太平门每只（次）100文，往返如此，一人乘坐一人负担，多人乘坐，一起分担。1935年后，上述价格改为银币，分别为8角、7角和1元。官方定价一律不分枯洪水位和昼夜间。

1931年10月，中国航空公司采用水陆两用飞机开通汉渝航班，这种飞机机身下装置着一排浮筒，可在重庆城千厮门、菜园坝和万县聚鱼沱的江面起降，机上的旅客、行李、邮件、货物，也靠“递漂”上岸离岸。递漂木划子就像机场的“摆渡车”一样。

港口递漂区域有严格的分界，每个区域建有各自的递漂业协会，重庆城港区分龙门浩、朝天门、嘉陵江码头协会，万州城分南岸、北岸协会，云阳的码头按货物和地盘分了12个大棚，每个大棚为一个协会。递漂工种也有区分，提装工人只能转运船上货物，力夫则负责搬运旅客行李，相互不得抢揽业务。但协会之间、递漂工人之间，仍然经常发生争抢业务和地盘的事件。

2 卢作孚借递漂打击日本人

当年的川江，外国船只肆意妄为，偷运军

川江递漂：

早已远去的职业 依然流传的故事

□陶灵

火、鸦片，航行中故意开快车行驶，浪翻木船，多次造成船毁人亡的惨案，而且拒不赔偿。1929年7月5日，民生实业公司总经理卢作孚担任川江航务管理处处长后，发布命令：外国轮船进出重庆港，必须向川江航务管理处结关，经本处护航队检查后，方能上下旅客和装卸货物。

1929年8月5日，日本云阳丸轮驶进重庆港，停泊在朝天门的江心。川江航务管理处护航队士兵上船检查，却遭到阻拦，船上的日本人还举枪向检查的士兵瞄准，随时准备射击。护航队士兵为避免发生冲突，撤离了云阳丸轮。卢作孚对撤回去的士兵说：“好吧，他不让我们中国人上船，我们就不上他的船。”果然，连递漂的力夫、提装工人都不上云阳丸轮。

原来卢作孚事先已与递漂的船主、力夫、提装工人商定，对不接受检查的外国商轮，拒绝装卸货物和补给食品，工人损失的工钱，他负责双倍补偿。对外籍轮船在川江上的肆意妄为，递漂工人早就怨声载道，一致支持卢作孚的决定。

8月的重庆正是烈日炎炎，云阳丸轮在江面停泊了4天，货物不能装卸，食品又短缺，船上的日本人慌了，连忙给日本领事馆发电，要求向地方当局施压，然后又派人秘密联络递漂工人，许诺重金卸货和补给食品，结果都失败了。没有办法，趾高气扬的日本船长只好低下头来，接受川江航务管理处士兵的检查。这是巧妙利用“递漂”，长了一回志气。

3 递漂与《让子弹飞》

递漂过程缓慢，也存在安全隐患，旅客和货主都深感不便。

1938年8月，四川省政府给忠县派了一位新县长，名叫余旭。余县长从重庆乘船，东下忠县赴任。轮船到港后，由小木船递漂，这位新县长可能还没有适应这种上下船方式，当他从轮船上跨向小木船的一瞬间，突然掉进了船之间空隙的江中，一下子没了踪影，连尸首也没办法去捞。突如其来的事故，大家不知所措。县长随行秘书头脑好使，当即决定：充当

县长，应付局面。事已至此，县长夫人只好点头同意。几个月后，有人举报县长是假冒的，假县长被查处，关了起来，县长夫人带着孩子离开了忠县。

据说忠县籍著名作家马识途先生于1942年创作的小说《夜谭十记》之《盗官记》，素材就取自这个故事。2010年12月，根据《盗官记》改编的电影《让子弹飞》上映，“假冒县长故事”一夜之间家喻户晓。

1928年，民生实业公司购买加利汽船公司一只无动力装置的平底矩形船只，拴锚在嘉陵江千厮门码头的岸边，船与江岸之间搭设跳板，本公司的轮船进港后，在它旁边系缆停靠，旅客和货物通过跳板上下、运送，既方便又安全。这种泊船设施称之为“趸船”，第一次在川江出现，成为结束递漂之开端。1929年，民生实业公司渝涪航线在涪陵龙王沱租地设置码头，又购买一只木船作为趸船，川江主航道也有了第一只趸船。

1930年5月31日，川江航务管理处主持日常工作的副处长何北衡，效仿民生实业公司的泊船办法，在嘉陵江纸码头设置公共趸船一只，供各家到港的轮船靠岸。一只公共趸船根本满足不了停靠需求，1931年7月，川江航务管理处在嘉陵江千厮门码头增设公共趸船一只。

(作者系中国作协会员 图片由作者提供)



清风扬帆



民国时期的递漂



川江上的船工