



一副250年前的古楹联 背后藏着江津“五桂祠”传奇

□庞国翔

江津区德感坝下面长江西岸老“成渝铁路线”旁有一古建筑，大门的石柱上镌刻有一副对联，门枋石柱布满灰尘、字迹难辨、内容不明、年代不清，朋友建议我去看看。

江津楹联文化丰富，这样的楹联遗址有300多处，基本上我都去看过。

近日，文友德胜邀请我和他的一名同事，一起去寻踪这副古楹联。

小车开到德感坝上场口，我们仨下车沿着长江北岸的老成渝铁路线，向中渡街方向行走。约一小时，我们跨过铁路，上一个山坡，就到了一个被茂密树林掩映的破旧院落。站在院落的石坝边，可清楚看到长江对岸江津城中鳞次栉比的高楼。院坝下是铁路，铁路下是滔滔长江。

德胜是本地人，他告诉我们：“这地方叫二沱，曾建有二沱水厂……”他回头望着破旧的院落又说：“这里早前曾是陈家祠堂，新中国成立后是德感镇二沱村党支部和村委会办公地，还开办了二沱小学……”

这叫陈家祠堂的院坝，面积有两个足球场大。现在，还有几户姓白的村民居住其中。

院坝的内场也很大，有石梯和石阶，至少是三进院落。支撑房顶的石质、木质的柱梁仍挺立着，部分房顶还在。老乡说，这些柱梁很牢固。村民还在石柱和木架下，用红砖或夯墙建了一些住房。

在房檐石坎上，就能看到石柱门枋上的楹联。长期蒙尘，字迹已无法看清。门檐上端的对联横额被一大捆电线挡住……

我们从老乡处借来长梯，爬梯上去看字。但仍难以辨认，只好一笔一画地分析研究，慢慢地猜测揣摩。

经过长时间的辨认研究，终于将楹联辨析出个大概。上端横额为：德显焕彩。门枋楹联曰：

禴祠蒸尝绳其祖武；忠孝廉节蔚为国华。

这应该是一副非常典型的祠堂门联，字体沉健稳重、方正质朴，厚重而有力，不失为书法精品。内容也很有寓意。出句中“禴祠蒸尝”，亦作“禴祀蒸尝”或“禴祀蒸尝”，典出《诗经》之“禴祠蒸尝，于公先王”。董仲舒《春秋繁露》释曰：“春曰祠，夏曰禴，秋曰尝，冬曰蒸。”“禴祠蒸尝”指四时追祭先祖。“绳其祖武”，是成语，意指踏着祖先的足迹继续前进，比喻继承祖业，典出《诗经·大雅·下武》。

对句“忠孝廉节蔚为国华”容易理解，意思是：对国家的忠诚和忠心，对父母的孝顺，为官做事的清廉，为人

所要遵守的节操、节气、骨气，都是盛大的国之光华。

横额“德显焕彩”的意思也不言自明。但有意思的是，此横额四字，疑似为陈氏辈分之字序。

德胜告诉我，此祠是江津德感坝陈氏大家族总祠“五桂祠”的一个分支，即“五桂祠么房”的祠堂。我打电话询问了江津城内陈氏中比较知名的几位退休人员，但他们对此知者甚少。我的朋友、作家陈显涪，就是德感坝人。他说：这正是他们陈氏家族旧时的祠堂，新中国成立后分给了百姓。

清末《江津县乡土志》记载：陈氏为当地大姓之一，这支陈氏原在福建省汀州府武平县乌溪乡，其祖陈君礼，妻邱氏，生有五子，陈君礼去世后，清康熙五十九年（1720年）邱氏闻知蜀省因连年战乱，土广人稀，家业易就，乃遣二子上瑛、三子上琳来入川。弟兄俩卜居于江

津德感里上坝。“经营数载，家业小康，具书归里。”时年已82岁高龄的邱氏，乃率长子上球、五子上举及四子家长孙万馨家徙蜀，独留上辉在武平守祖莹。陈氏来此“插占为业”后，勤耕苦作，家业各有发达，后建祠取名“五桂祠”。后来，陈上举又在离德感场约三公里的长江二沱北岸，建了分祠。

弄清了古楹联的文字内容及寓意，了解了此古建筑的大致由来，我由此推算，该建筑和古联可能已有250年左右。

今天，当我们看到这副对仗公稳、用典贴切、书法有道的古楹联时，仍能感觉到楹联中有着许多积极的健康的有益的内容，其应算是一副充满正能量和家国情怀的优秀的楹联作品。

（作者系重庆市江津区作协主席）



陈家祠堂仅存后院的石柱门枋楹联

合州知州屠大山实心爱民

□兰梦宁

屠大山（1500年—1579年），鄞人（今浙江宁波人），明代大臣，嘉靖二年（1523年）进士，曾知四川合州，累迁川湖总督等职。罢职归里后，晚年好黄老学说，著有《竹墟集》。

《合川县志》载：“大山以实心爱民，而性特廉介，每岁征粮有羡余，历政皆取以入己，大山则用以抵达穷民，一尘不染，百姓称之。”此外，屠大山倡议捐俸筑堤，百姓将所筑之堤称为“屠公堤”。

给不相识的老人送寿礼

屠大山在担任合州知州期间，不时会微服出行。某年二月的一日上午，他独自来到思居场，那日正好思居逢场，屠大山走进了人潮拥挤的集市。

他来到一服装店旁，见一名五十岁左右的农妇，搀扶着一位年近八旬的老婆婆，正在与店家说价，久未谈妥。屠大山走近，定睛一看，这老婆婆是个盲人。仔细一打听，原来这老婆婆姓王，随行的儿媳姓姚，老婆婆即将八十大寿，为表孝心，儿媳姚氏偕同婆婆到集市，想

为婆婆选一件过寿时穿的衣服。媳妇为婆婆相中了衣服，但随身所带银两不够，店家也不愿降价出售。知晓缘由后，屠大山掏出自己随身携带的银两，为王婆婆买下了那件衣服。婆媳俩感激不尽，欲跪拜叩谢，屠大山赶紧扶起婆媳俩，说道：“孝心感动天地，婆媳和谐融融，足以颂扬！”屠大山还仔细询问了王婆婆一家的住处、八十大寿的具体日子等。

说话间，那店家反复打量屠大山，惊喜道：“这不是我们州官屠大人吗？”惊异之间，屠大山已经消失在如织人流中。当天下午，屠大山回到州府，立即撰写了一副寿联“福海寿山春锦绣；子孝媳贤家畅和”，命人送往书画装裱铺装裱。农历三月初六，正是王婆婆八十大寿的日子，屠大山一大早就开始忙公务，不便离开州府，便命下属赶往思居场王婆婆家，送上寿联，以作庆贺之礼。屠大山亲民爱民、颂扬孝道之举，在州里不胫而走。

为贫困百姓减免赋税

屠大山任合州知州的第二年，天公不作美，夏季

大旱，粮田作物大多被晒成枯草，收成极差。秋季正是征收赋税之时，深知民间疾苦的屠大山，又微服出行，逐户走访。他来到合州南城铜梁洞山下，里长正与村民谈论：“倪仲汉等几户人家确因贫病交加，无法按量交纳赋税啊！”听得此话，屠大山请里长带路，去探个究竟。

里长不认识屠大山，只见来人关注此事，便引领他径直去往倪仲汉家。屠大山走进倪家，只见得两位瘫痪的老人在床上呻吟，倪仲汉的妻子也因腿部残疾无法下地劳作，家里仅靠倪仲汉耕作，维持全家生计。

屠大山目睹此景，不禁湿润了双眼。出得倪家，在里长的领路下，他又连续走访了几家贫困户。在回州府的路上，屠大山沉默不语。随后几天，他连续走访了州里上百户农家。不久，屠大山果断决定，将州里多余的钱粮，一部分充作赋税上交，一部分调剂给贫困百姓，以作减免赋税。屠大山体恤百姓减免赋税的暖心决策，赢得州里百姓称颂。

（作者系合川区文联副主席）