



# 杭州亚运会开幕式明晚上演,亮点有点多 超1亿名数字火炬手共同点燃主火炬 双3D威亚首次在运动会上展示

明晚(9月23日),杭州第19届亚运会开幕式将在杭州奥体中心体育场上演。

昨天上午,杭州亚运会开幕式筹备工作新闻发布会在主新闻中心新闻发布厅举行。发布会上,开闭幕式指挥中心新闻发言人、开幕式团队主创人员介绍了杭州亚运会开幕式各项筹备工作进展情况,并分享创作理念,也“剧透”了几大开幕式上的亮点。

## 亮点1:《潮起亚细亚》

潮,是一往无前的形象,在中国文化中一直被寓以特殊的含义。潮是钱塘江潮涌,是体育的跃动,是浙江的精神,更是时代的脉搏,所以开幕式以《潮起亚细亚》为总主题,寓意着新时代的中国正与亚洲、世界交融激荡,就像浪潮一样奔涌向前。通过《国风雅韵》《钱塘潮涌》《携手同行》三大篇章的呈现,展现国风国潮、自然之潮、科技之潮、体育之潮、时代浪潮的碰撞。

## 亮点2:裸眼3D拱宸桥

开幕式上,观众能观赏到一座裸眼3D拱宸桥,现场将通过一座拱宸桥连接古今,形成一场古今文化的对话和穿越。观众还可以现场互动,共同燃放孔明灯,最终全场吟出张九龄的千古名句“相知无远近,万里尚为邻”,道出我们的心声——亚洲的好朋友们哪怕远隔万里,也像好邻居一样亲近。

## 亮点3:地球上最大的网幕

这次开幕式,现场将通过地屏、立体透视网幕的配合,通过裸眼3D的视效与虚拟影像的设计,直接把钱塘江、把青山绿水都搬到舞台之上。导演陆川透露,这个网幕是地球上最大的银幕,有9个IMAX那么大。这块立体网幕也为开幕式中的双3D威亚技术加分不少。

## 亮点4:双人威亚和钱江大潮互动

开幕式首次在大型空间中使用双3D威亚技术,和钱江大潮互动展现浪潮的“力与美”,画面震撼,值得关注。

所谓双3D威亚,是在两位舞蹈演员身上各绑上4根威亚,然后让他们在空中起舞,最快飞行速度接近了每秒4米(时速14.4公里)。威亚总设计谢永伟介绍,双人难度比单人表演增加了很多倍——比如整个索道的结构布局上,两个演员在一个三维空间里面随意飞行,还有8根威亚,空间限制非常大。

## 亮点5:火炬点燃

之前已经透露过,本届杭州亚运会将进行数实共融的点火仪式,通过线上线下一起争当火炬手的形式,让线上的上亿名数字火炬手,与现场真实的火炬手一起,共同点燃亚运之火,真正体现全民参与的理念。

上亿人次的数字火炬手将从一个个小火苗、小发光点在运动当中逐渐形成了一个数字粒子人。数字粒子人拿着火炬,从钱塘江踏着浪花一步步来到大莲花上空,然后翻越了体育场,和第六棒火炬手一起在现场共同点燃主火炬塔。

火炬台本身也是一个亮点,名字叫“潮涌”,由19根弯曲的柱子组成,代表第19届亚运会。

## 亮点6:桂花

“桂花”是杭州的市花,又是秋日“百花之首”。现场,数百名大学生将手持金桂,点燃金桂之江,发光金桂又像浪潮。最后的主题曲唱响时,从“大莲花”上空飘散而来的仿真桂花瓣以及从四处散发的桂花香芬带来视听感官之上的触觉、听觉体验,让全场观众身临其境。

## 亮点7:《梦想天堂》

除了主舞台,现场还有隐藏舞台。现场会响起杭州人熟悉的那首《梦想天堂》,并在观众席上出现很多“门”,每一个门都是一个家庭,歌声高潮处,幸福之门开启,舞台拓展至观众席,打造幸福家园梦想天堂,展现中国人团结奋进开放包容的精神风貌。

## 亮点8:宋韵芭蕾

开幕式上篇完全以宋韵文化为主调,处处彰显一个雅字,展现一段“风雅处处是平常”的生活美学图景,展现千年前的国风国潮。G20杭州峰会我们在西湖上跳起小天鹅,这次我们有宋韵少女在西湖的荷叶上再跳芭蕾舞。将一首能让杭州市民全体合唱的歌曲,以音乐剧与越剧交融的展现形式,来实现文化之潮的交融互鉴,送给杭州一份温暖的回忆。

综合央视新闻、钱江晚报等



杭州亚运会开幕式彩排画面

## 主题口号解读

## 用心交融,用爱相连

“心心相融,@未来”(“Heart to Heart,@Future”),杭州第19届亚运会的主题口号一经问世便惊艳了世界。主题口号诞生经历了哪些波折?暗含哪些科技感元素?又如何丰富了亚运精神?

## 突破常规的集体智慧

主题口号一直是国际赛事的重要品牌形象和赛事景观,它的诞生是亚运会筹办进程中的里程碑事件之一。2019年11月,受杭州亚组委委托,浙江宣传文化系统十余位权威专家组成评委会,开始对征集来的100多句口号进行初步筛选。

“其中有一个方案使用了‘@’这个符号,独特性毋庸置疑,内涵层次也很丰富。”杭州亚运会主题口号评委会专家、杭州师范大学文化创意与传媒学院教授夏

烈说,在惊艳的同时也有专家存疑,“能否在大型赛事口号标语中出现特殊符号呢?据我们所知似乎并无先例。”

最终,评委们决定“突破常规”,保留这个方案,并对它进行了再创作和反复修改完善。结果选定前半句为“心心相融”,符合亚运精神又胜在言简意赅,后半句为“@未来”,使得口号有了更好的递进性和延展性。

“心心相融,@未来”,需要温润又不失动感。”杭州亚运会艺术设计研究中心负责人、中国美术学院设计艺术学院院长毕学锋教授,是

这个主题口号字体的主设计师。

## 满满未来感与科技感

“它的最大亮点是互联网符号‘@’,它既代表了万物互联,也契合了杭州互联网之城的特征。我们把这句口号念作‘心心相融,爱达未来’。”杭州亚组委副秘书长、杭州市副市长陈卫强说。

“‘心心相融,@未来’,超前喊出了科技元素在综合性运动会主题口号中的重要位置。”亚奥理事会媒体与广播部主任周健说。

如何让“未来感”和“科技感”能从主题口号落到实处呢?

“智能”是杭州亚运会的重要办赛理念之一,为此杭州进行了“智能系统升级”——打开手机支付宝,“一站式”数字观赛平台为用户制定亚运专属行程,公交地铁出行一码“PASS”;上亿名网民成为“亚运数字火炬手”,助力亚运史上首个开幕式数字点火仪式;全面升级的移动支付体验,让中外游客购物无忧;超1亿人次参与“人人1千克,助力亚运碳中和”活动,助力首届碳中和亚运会……

## 兼具友爱与通达

陈卫强表示,杭州亚运会的主题口号,意在表达各国和地区人民在亚运会大舞台上用心交融、互相包容,体现亚奥理事会大家庭团结向上、紧密相拥的理想,同时与“更快、更高、更强——更团结”的奥林匹克格言相契合,也寄托着面向未来、共建亚洲和人类命运共同体的良好愿望。

从主题口号“心心相融,@未来”,到主题曲《同爱同在》中的歌词“心心相融爱相加”,无不承载着亚洲命运共同体的主题。

“在主题口号中,‘@’被译作‘爱达’,这是一个用心用情的翻译。强调了人与人、国与国、当下与未来的连接。大家拥有共同的理想和共同的美好向往,兼具友爱和通达。”毕学锋说。

据新华社



双3D威亚



立体透视网幕

