



2023年度重庆中小学作文创新计划

投稿通道:请关注“写作实验室CQCB”公众号

主持记者:李凌,微信号:cqcb_xzys

沟通微信号
写作实验室

我听见雪落下的声音

沙坪坝区名校联合中学校初三年级5班 周子煊

指导老师:全洪娟

我慢慢地听雪落下的声音,闭上眼睛幻想它不会停。——题记

风,飘飘荡荡。雪,纷纷扬扬,寻一个降落的地方。正是寒冬腊月的天,北京下起了小雪。不似哈尔滨的鹅毛大雪,北风席卷,大雪纷飞,整个世界变得洁白纯粹,不掺一丝杂质。北京的雪,细细的,薄薄的,落下来的声音也轻轻的。雪花飞啊飞,从清澈的水,散成白色的雪,柳絮般落在北京城,无端染上了几分庄严肃穆之感。

在北京城西郊,坐落着曾经世界上最大的一座博物馆——圆明园——不,现在应改称“圆明园遗址公园”了。

园内湖面都已结冰,细长的淡蓝色冰纹在冰面上纵横交错。湖边的垂柳褪去秋叶,瘦弱的枝条随寒风摇曳,萧萧索索。在园内踱步,迎着寂寞的风,缓缓走到了海晏堂前。“海晏”一词取意“河清海晏,国泰民安”,用以比喻天下太平。实在是无法想象,这里曾经是怎样一派繁盛的景象,如今却只剩下一片断壁颓垣,薄薄的雪覆在枯草地上,遮不住那满地的荒凉。

雪簌簌地落下,落在地上、泥土上,发出极轻的声响,像是历史的叹息。心像是缺了一个口子,风也灌进来,雪也飘进来。不知当年火烧圆明园的那群恶徒,在实施暴行时可曾有过半分不忍?有,或没有,一切终已化作历史洪流的一部分。

从圆明园来到故宫,被厚厚云层盖住的天空下,那抹朱红格外显眼。这里曾被称作“紫禁城”,曾是明清时代帝王居住的地方,是锁住万千少女青春年华的地方,也是见证中华大地上最后一个封建王朝覆灭的地方。它虽饱经沧桑,却仍掩不住那雍容华贵之气。行至太和殿前站定,伸出手,一片雪花落在掌心,凉意沁骨。顷刻间又化作一滴水,从指缝间滴落。

这让我又想起了纳兰性德——那个如雪花一般的词人。他拥有和雪一样纯洁的灵魂,天真烂漫,一尘不染;同时他也像雪,骨子里都是悲观的,眉宇间似乎总有一抹化不开的忧伤。在与妻子卢氏相伴的那些日子,似乎是他一生中为数不多的一段欢乐时光。可惜天意弄人,在他最爱她的时候,她猝然离世,与世长辞。从此以后,纳兰一蹶不振。在妻子的第八个忌日,纳兰也悄然离去。那年,他年仅三十岁。

纳兰像一片雪,来人间匆匆瞥一眼,便随风散去。纳兰去后,纳兰一族也逐渐没落。康熙帝与纳兰从血缘上看是一对表兄弟,性格、人生却迥然不同。康熙开启了康乾盛世,在他的统治下河清海晏、江山太平;纳兰沉醉在诗词的梦境中,在词的世界闯出了一片天。

可是,无论是人的一生也好,一个王朝的兴衰也罢,最终都像一片雪,落下,轻盈地,翩跹着,最终散去,归于清寂。

我慢慢地听雪落下的声音,那是一种空灵而幽寂、短促而绵长的声音。我仿佛在雪中看见纳兰的背影,疏离、朦胧,他的身后,是整个大清。我在雪中踟蹰着,任由雪落在肩上、发上,只盼这样能洗涤我的灵魂。望向远处,青山遇上骤雪,一时倾染,万物苍茫。谱其为诗,奏其为章,揉进离别,写尽沧桑。

我轻轻闭上眼,微风夹着细雪,在耳畔拂过。一种枯草折断、又似万物新生的声响传入耳里——我知道,那是雪落下的声音。

受惊吓的老鼠

两江新区巴蜀蓝湖郡二年级5班 周君栅

指导老师:赵静

天黑了,人们都进入了美梦中,四周静悄悄的。在一个黑暗的阁楼里,小老鼠乐乐开始它的夜间活动了。

它刚跳起来就听见一阵“咕噜噜、咕噜噜”的声音,仔细一听,哈哈,原来是自己的肚子发出的信号呢。它心想:是该吃晚餐了。

于是,乐乐蹑手蹑脚地走向餐桌,桌上放着一台电脑,还连着一根线,线那头拴着一个好像自己的东西,这是什么东西呢?它十分好奇,伸手去摸,刚摸到电脑上就出现了一只大黄猫,对着它张开大口,瞪着眼睛,似乎说着:“小老鼠,我要吃了你。”

小老鼠吓得眼泪“啪嗒”地往下流,惊慌失措,拔腿就跑。可没跑几步,猫就消失得无影无踪了,小老鼠这才松了一口气,灰溜溜地回洞里去了。

无废城市·绿色生活

我眼中的无废

两江新区第一双语学校初三年级7班 李陈温玉

指导老师:张鸣

无废并非没有废物的产生,而是最大限度地降低固体废物的产生量,并且对废物进行合理利用与回收处理,尽可能减少对环境的污染,尽可能使得废物存量零增长。

无废的关键之一在于从源头合理减少废物的产生,比如说尽可能选用大包装、无包装的商品,拒绝过度包装。其二在于合理回收利用,让一切废物充分发挥自身价值。

世界上没有真正的垃圾,只有放错地方的宝物。有时候就算是生活中的废物,也能以意想不到的方式被二次利用。

比如说以剩饭剩菜为代表的厨余垃圾,其实能够成为“生物石油”的原材料。大量藻类植物和产油微生物能够以厨余垃圾为养分,通过降解厨余垃圾产生“生物石油”。这些“小小石油工人”所产生的石油净重足可以占自身体重的60%~70%。

而生活中其他的固体废物,也能通过不同的方式成为能源。在经过分类之后,根据垃圾本身的性质选择焚烧或者热解,将固体废物的体积大大减小,同时将其转化为可以利用的物质,比如说焚烧垃圾发电:热解将燃体废物主要转化为燃料气体、焦炭和燃料油。同时产生的气体将会经过处理之后再排放。

与此同时,智能化也将成为建设无废城市的主要趋势。比如可视化系统对于工业园区的实时监测与能源调配;比如说对于垃圾的进一步精细分类,并根据其性质进行合理回收利用。现在的能源不但“新”,而且“智慧”。

我认为,从源头减少废物的产生、将垃圾分类便于处理等生活中常见的小事,恰恰是建设无废城市的重要部分。建设无废城市,需要每一个人的共同努力。

知识就是力量

九龙坡区晋渝森林小学校五年级2班 廖杨



小区的四季

北碚区西南大学附属小学三年级2班 张峻嘉

世界上有很多美不胜收的景色,我的小区也是一个好地方。它一年四季景色诱人,都有吸引我的地方。

春天,万物复苏,生机勃勃,是一幅充满生命力的水彩画。小草探出了它那嫩绿的小脑袋,为大地妈妈穿上了一层绿色的外衣。桃花、杏花、李花……这些花儿竞相开放,用自己最灿烂的笑脸迎接春姑娘的到来。春天,还有许多植物也在努力生长,生怕错过太阳公公的爱抚。

夏天,是一幅绿意盎然的油画。树木葱茏,密密层层的枝叶把我们的小区封得严严实实的。大地妈妈非常感谢这些大树给它遮太阳,挡风雨。除了大地妈妈,还有人们呢!爷爷奶奶们一个个悠闲地坐在石凳上聊天。放眼望去,一棵棵大树就像一把把撑开的绿绒大伞,辛勤地为人们服务。

秋天,充满了丰收的喜悦,是一幅硕果累累的国画。许多叶子都换上了一层红的、黄的衣服,正在和秋姑娘打招呼呢!这时,调皮的风娃娃跑到了黄澄澄的银杏树旁,唱起了丰收之歌。落叶也随着歌曲伴奏,纷纷扬扬地散落着,虽然它们并不规则,甚至有些凌乱,然而,更增添了秋天的美。这让我想起了诗句“一叶落知天下秋”。

冬天,是一幅白雪皑皑的水墨画。街道到处大雪纷飞。大地妈妈受不了这寒冷的天气,干脆直接穿上一层厚厚的、雪白雪白的棉袄。不过,有些树倒是挺奇怪的,天气越冷,它们穿的衣服就越薄,甚至到了冬天,它们脱下了所有衣服,与严寒作斗争。可以说,冬天是一年四季中最美丽、最独特的季节。

我的小区一年四季都有属于自己的一幅色彩斑斓的画卷,美不胜收。如果你有机会,也可以到我们小区来看看哦。

从马蹄轻到轻胜马

江北区八中宏帆校区初二年级7班 陈彦竹

指导老师:王艺婷

人们常夸赞东坡先生的豪放潇洒、乐观豁达。可东坡先生并不是所谓的神仙,他人生低谷时又是如何战胜那些困苦艰难的呢?

都说马是诗人的挚友,苏轼的一生也少不了“马”。

少年时期的苏轼也定是怀着“春风得意马蹄疾,一日看尽长安花”的壮志豪情吧!年仅21岁的他便与弟弟苏辙同科进士及第,苏氏父子三人一下子名震京师。不料,母亲病逝,他与弟弟只好奔丧归里。可没几年,父亲又病逝,他再次与弟弟苏辙返乡。好不容易还朝,却遇王安石力推新法,朝中的许多师友都因反对新法而被迫离京。苏轼也因谈论新法弊病之“过”,自请出京任职。在他任职湖州知州的三个月中作了首《南歌子》:

雨暗初疑夜,风回忽报晴。淡云斜照著山明。细草软沙溪路,马蹄轻。

卯酒醒还困,仙村梦不成。蓝桥何处觅云英。只有多情流水,伴人行。

此时的苏轼,内心关于宦海浮沉的感受,与人生不得成仙而去的感慨都呈现于此作中。他联想雨后溪边行人骑马的情景,那马蹄轻快的马儿多像曾经意气风发的自己啊!然时下新旧矛盾日趋尖锐激烈,又因所写的《湖州谢上表》被新党人断章取义,诬陷入狱,引发著名的“乌台诗案”。

出狱以后,躲过一劫的苏轼被贬到了黄州,在那儿担任团练副使的第三个春天,他写下了这么一首诗,甚是出名,那便是《定风波》:

莫听穿林打叶声,何妨吟啸且徐行。竹杖芒鞋轻胜马,谁怕?一蓑烟雨任平生。

料峭春风吹酒醒,微冷,山头斜照却相迎。回首向来萧瑟处,归去,也无风雨也无晴。

这天,苏轼与朋友春日出游。不料,风雨忽至,换作别人或许应是深感沮丧才对,可他却毫不在乎,借雨中潇洒徐行之举动,豪放地写下了“竹杖芒鞋轻胜马,谁怕?一蓑烟雨任平生。”此时的苏轼显然已不在马背上高高在上,但他的竹杖和芒鞋仍轻捷得胜过马。他虽仕途不顺,身处逆境也处之泰然,从未放弃热爱生活,这是许多人做不到的豪迈与潇洒。

苏轼的一生像一匹马一样,从年轻到苍老,从轻快到缓慢,从意气风发到超脱旷达,他用自己的情趣与万物和解,创作了大量流传千古的诗词。他没有一直骑在那高高的马背上,但他有着自己的“马”上人生!

美好的重庆

南岸区珊瑚实验小学三年级1班 李金桐

指导老师:李友琴

重庆,是我们的家园,它很美丽,也有很多特色。有哪些呢?就让我来为大家讲解一下吧。

首先,我们就来说说重庆火锅吧。火锅,至少有2000年以上的历史呢,是中国独创的美食之一,古代称为“古董羹”,因食物投入沸水时发出的“咕咚”声而得名。火锅的历史甚至可以追溯到周朝的鼎器,战国时期已有火锅,宋代时在民间已十分常见。元代时,火锅传到蒙古一带,用来煮牛羊肉。据李劫人1947年在《风土杂志》上发表的文章《漫谈中国人之衣食住行》,火锅发源于重庆。

其次,我们来讲重庆小面吧。重庆小面是重庆特色美食之一,以麻辣鲜香闻名于世。在面店,你可以要求店家制作个人“定制口味”。如要求店家“干溜”“拌面”“提黄(偏生硬)”“加青(加更多蔬菜)”“重辣(多加油辣子)”等。浇头更是种类繁多,如牛肉、肥肠、豌豆、炸酱等,数不胜数。

最后,再介绍一下重庆美丽的夜景。遥望山城,高楼上的霓虹灯像花儿一样,在黑漆漆的夜晚盛开了,高高低低、层层叠叠,一闪一闪的,漂亮极了。像点点繁星,照亮了重庆城,缤纷了两江水。

我们大家一定要爱护我们美丽的家园哦!