



今年春晚有什么可看的？腊八节一过，年味渐浓，一年一度的春晚又一次成为热点话题。流行用语“哈基米”“尊嘟假嘟”，网络热梗“不是xxx买不起，而是xxx更有性价比”，舞蹈“科目三”……不少视频博主甚至开始推测哪些在2023年大火的流行元素，有可能登上今年春晚舞台。“春晚导演看完直接汗流浹背了！”一系列预告可真是让网友直呼精彩。那么，今年春晚会有哪些看点？从各家目前已经释出的物料，能够猜测一二。



成龙



沈腾和马丽



岳云鹏与孙越

央视打造“人民的春晚”
成龙大哥加盟河南卫视
北京台放出“回忆杀”

2024春晚 剧透大合集来了

2024总台春晚首次彩排已完成 岳云鹏、沈腾、李玉刚都来了

从吉祥物形象“龙辰辰”的亮相，到主题“龙行龘龘，欣欣家国”的发布，中央广播电视总台《2024年春节联欢晚会》的动态更新，时刻牵挂着网友的心。日前，中央广播电视总台《2024年春节联欢晚会》首次彩排已经完成。

记者从彩排现场了解到，今年的春晚歌舞类节目既有经典的民族歌舞，也有时尚的流行音乐，既有老牌的歌手，也有新生代的偶像，既有热情的舞蹈，也有温馨的合唱。辛芷蕾、周深、杨幂、魏大勋、白敬亭、蔡国庆、毛不易、0713再就业男团等艺人也纷纷亮相彩排现场。相声、小品等语言类节目是非常受欢迎的，春晚总导演于蕾特意邀请了郭德纲、岳云鹏、宋小宝、沈腾、马丽、贾玲、杨树林、李菁、张国立、邓婕、王宁、李诞等一众实力派和人气派的演员。今年春晚的相声、小品既有幽默的笑料，也有深刻的寓意，既有传统的韵味，也有创新的梗。春晚戏曲类节目则专门邀请了李胜素、于魁智、李宝春、王琳、王珮瑜、李军、李树建、王晓鸥等一批戏曲名家和新秀，为大家带来京剧、越剧、昆曲、黄梅戏、豫剧等多种戏曲剧种的精彩表演。创新类节目邀请了李连杰、周杰伦、林俊杰、王力宏、范冰冰、杨紫、肖战、王一博等一批国内外知名的影视明星和歌手献艺，他们的节目有的利用虚拟现实、全息投影、人工智能等技术，打造超现实的舞台效果，有的节目利用了无人机、激光、火焰等设备，打造震撼的视觉效果，让现场观众大呼过瘾。值得一提的是，一位人物引起了网友的极大关注，他就是李玉刚。他在春晚多次演绎了《新贵妃醉酒》《刘三姐》等经典曲目，展现了他的高超的唱功和舞技，这也是李玉刚时隔12年重新登上春晚。据悉，李玉刚将在龙年春晚上与刀郎、王鹤棣、张雪峰、谢娜等明星合唱一首爱国主义歌曲《心忧天下》。

记者了解到，2024年总台春晚舞台秉持“人民的春晚”原则，各行各业普通人继续成为春晚的主角，洋溢着活力满满、热气腾腾的新时代气息，诠释出人们对美好生活的不懈追求。今年春晚首次启动了“春晚等着你”项目，邀请生活中的新闻人物入座春晚观众席。首次彩排中，成都大熊猫繁育研究基地饲养员谭

金淘“谭爷爷”、“被乘务耽误的相声演员”的铁路工作者“影老板”刘影、在深圳街头弹钢琴走红的建筑工人易群林成为首批受邀到现场观看春晚彩排的嘉宾，近距离感受春晚的喜庆氛围。后续彩排还将不断邀请在不同行业发光发热、可亲可爱的群众代表成为春晚座上宾，向所有为更美好明天拼搏奋进的平凡人送上新春祝福。

“卷王”河南卫视上线 邀请成龙担任主题发布官

河南卫视不愧是“卷王”，一上来就放出了大招——邀请成龙担任“2024河南春晚主题发布官”，并高调宣布以“齐歌龍咚锵”为主题的2024河南春晚将于2月7日（农历腊月廿八）晚7点半在全网播出。

此外，河南卫视还参与了《更上一层楼》2024黄河民歌春晚。该晚会由国家广播电视总局宣传司、山西省委宣传部指导，山西广播电视台主办，青海、四川、甘肃、宁夏、内蒙古、陕西、山西、河南、山东沿黄九省（区）卫视共同承办，已于2023年12月31日正式开机。

晚会通过滚滚黄河“闹新春”、黄河花开“庆团圆”、泱泱大河“看大戏”、黄河儿女“唱幸福”、大河上下“好风光”五个篇章，用璀璨文艺精品带领大家一起行走黄河上下，舒卷新时代人民生活美好画卷。

辽宁卫视把年货大集搬上舞台 北京台放出“回忆杀”

以“龙腾盛世中国年”为主题的2024辽宁卫视春节联欢晚会也正式官宣，将于2月8日（腊月廿九）19:30在辽宁卫视播出。据了解，晚会将辽宁之美融入舞台，并将赶大集、包饺子、剪福字、贴春联、放鞭炮、看春晚等趣味年俗以年货大集的形式搬到春晚现场。

北京广播电视台龙年春晚将于大年初一（2月10日）19:30播出，晚会主标识、主视觉也于近日发布。据介绍，晚会将以“我的春天，看我的”为主题，聚焦“闪闪发光的平凡人”，通过高品质艺术形式与高科技技术手段的融合，让观众在其乐融融的欢声笑语中喜迎新春。北京人最爱的“葛大爷”葛优、“国民闺女”关晓彤、舞台自带混响效果的大张伟……北京卫视还发布了一波“那些年我们的春晚搭子”，带网友考古历年北京台春晚的精彩瞬间，吊足了观众对今年舞台的胃口。

据现代快报

“科目三”跳上春晚彩排引热议

此前，许多网友在网络留言中曾半开玩笑地留言，“春晚上要有‘科目三’，我就把电视砸了！”虽说是一句调侃，但这一幕有可能真的成为现实。最近，“多地春晚彩排现‘科目三’”引发热议。

“科目三”频登各地春晚 “老梗新梗，用得恰当就是好梗”

2022年，短视频平台上出现了广西视频博主发布的“科目三”舞蹈视频。2023年10月前后，以歌曲《一笑江湖》作为配乐的“科目三”，引发全国各地短视频创作者模仿创作。2023年11月中下旬，海底捞员工穿制服跳“科目三”视频大热。据不完全统计，“科目三”相关短视频播放量已达数百亿次，且仍在增长。

近期，在安徽卫视春晚录制现场，宋晓峰、高晓攀等一众演员也在舞台上跳起了“科目三”，现场观众也被代入其中。还有细心网友发现，辽视春晚录制现场，也有一众舞蹈演员穿着东北特色服饰跳起“科目三”，场面异常热闹。广东卫视龙年湾区春晚派出了一众潮汕演员跳“科目三”，将潮汕英歌舞和“科目三”结合起来。

“科目三”值得上春晚吗？ 主创：找共情点而非照搬

火爆的“科目三”引发共鸣的同时，雅俗之争以及魔性洗脑与审美疲劳的碰撞，一直与之相伴。这次地方台春晚出现“科目三”表演，引发了不少网友调侃，“‘科目三’的受众群体到底是谁？”“‘科目三’已经让人心生厌恶。”有网友称，“以为‘科目三’上春晚只是一句玩笑，但担心的事还是发生了”。

“科目三”的疯狂持续传播，登上更大舞台，引发网友对魔性传播和缺乏创意复制的厌烦。“我们关注‘科目三’，更多是带来艺术创作上的反思。通过大家喜爱的点，找出为什么，找出深层的情感和情绪元素，而不是简单拿来。”“2024河南春晚”总导演之一的路红莉认为，“从‘科目三’找到大家想抒发的，内核就是‘人人都是舞蹈家’，开心地随机起舞，以此作为创作角度，而不是照搬形式，才能真正‘下沉’。这并不妨碍整台晚会依然是高品质，在艺术上有一定追求。”她还剧透，河南春晚也会有一个类似“科目三”的舞蹈，通过简单又有记忆点的舞蹈动作，用大家接受的方式抒发快乐。

据扬子晚报



演唱 谢天佐 星梦 娜丹 那天 黄琦雯



铁路工作者“影老板”、熊猫饲养员“谭爷爷”



收到春晚邀请函的老易非常惊喜



火爆的“科目三”