



第二届“一带一路”国际技能大赛闭幕 重庆4位参赛选手斩获3金1银

昨天,第二届“一带一路”国际技能大赛在重庆落下帷幕,经过为期三天的激烈技能比拼和充分的交流切磋,4位重庆参赛选手获得了3金1银的成绩。

他们是:重庆城市管理职业学院的覃慧参与美容项目比拼获得金牌,重庆城市职业学院的陈权参与轨道信号控制技术项目比拼获得金牌,重庆市公共卫生学校的熊哲参与咖啡制作项目比拼获得金牌,重庆建筑技术学院的黎思吟参与数字建造项目比拼获得银牌。

本次大赛以“技能合作 共同发展”为主题,吸引来自61个国家和地区的590名技能精英参赛观摩。结合共建“一带一路”国家产业发展需求、参赛意愿和重庆市办赛条件,设置18个比赛项目,包含数字建造、物流与货运代理、电子技术等。
新重庆-上游新闻记者 谭旭 陈竹 黎静

了不起的“渝将”

勇将

19岁的黎思吟是重庆建筑技师学院学生,参赛项目为数字建造,重庆选手中年龄最小的一位——这是她个人履历上的“标签”。这位长着一张娃娃脸、素面朝天的女选手,总透着一股子“初生牛犊不怕虎”的劲头。

录视频都不笑,是记者对她的第一印象。但一开口,重庆妹子的“火辣”却立刻“暴露”：“我觉得自己发挥得不错,赛场上也‘勇’得很!”

黎思吟说的“勇”,指的是6月24日的赛场上,因获取题目时需要帮助,情急之下,她自己找到裁判,一通竭尽全力地“口语”输出,对方却仍未听懂。“我紧张惨了,其实应该马上申

黎思吟:学更多的本事,以技报国

请找翻译,再沟通。”事后黎思吟笑着说,虽然后来问题因翻译到位而圆满解决,但也正是这“勇”的个性,成就了现在的她。

“其实一开始,我是想学游戏设计的,但当时学校还没有这门课,就选择了数字建造。”黎思吟说,理由很简单:这个专业要用电脑。“说白了,这个专业就像是在电脑上搭一座房子,不仅要漂亮更要实用、耐用。”在黎思吟如今看来,每设计并成立一个模板,就像是通关了一个游戏,令她兴奋。

时至今日,她不仅获得过全国第二届职业技能大赛“数字建造”项目优胜奖等荣誉,还代表国家“论剑”世界顶尖技能人才。但黎思吟直言,最让她骄傲的却不是这些。

“中考失利后,我爸就像是放弃我了一样,想让我学门技术有口饭吃就行。”对当年的迷茫,黎思吟说得坦荡,她也一度消沉。直到在学校李晓倩等老师的指导下走上市级,乃至国家级的赛场并获得荣誉后,她才渐渐有新的“通关”目标。

黎思吟永远记得,在2023年春节的家中,此前一直对“未来”绝口不提的父亲,开始兴奋地给她规划更宏大的未来。“闺女,我觉得你以后甚至可以出国去比赛去学习,把技能技术带回来造福国家。”父亲的话很朴实,却深深刻在了黎思吟的心里。于是,她在父亲逢人便夸的自豪中,也找到了自己的人生方向:去更高的赛场,学更多的本事,以技报国。

谋将

师者,所以传道、授业、解惑也。在陈权看来,当老师就是要为学生“谋”一个锦绣未来。这也是他此次参赛的初衷。

陈权,26岁,重庆城市职业学院信息与智能制造学院教师,从教3年,参加的比赛项目是轨道信号控制技术,该技术在日常生活中运用广泛,如自动开关的电梯门、轨道门,也运用在智能电器电路的自动化功能中。

赛场上,一贯以师者身份沉着冷静的陈权也紧张了一把。尤其刚拿到题目时,连他也花了20分钟来了解电路才着手设计,好在慢慢地进入了状态。

陈权:走一走学生的路,替他们谋划

在第一场比赛时,陈权就展现出了自己极高的专业素养和技能水平,提前半小时便完成了考核。“其实,我参赛就是想走一走学生的路,用他们的视角看一看赛场。”陈权说,只有这样才能更贴近学生,理解他们。所以,哪怕刚开始还有些“长江后浪推前浪”的顾虑,但他依然选择放下师者身份,走进赛场。

在他看来,不管结果如何,这场比赛已经让他收获丰硕。

“有一次,我的学生在参赛期间犯了不该犯的错误。在比赛即将完成时,他忘了接通一个电源开关,导致整个测试最终失败,我当时非常生气。”陈权认为,这样的粗心是不应该被理解的,直到他自己也走上赛场。

2023年,陈权参加了行业大赛,紧张、高强度是他的赛场“初体验”。比赛结束后,他突然对学生的“粗心”释怀了,“在那样的环境下,什么错误都是有可能犯的。”

怎么规避?就是他这位老师需要替学生“谋划”了。

从赛场回到学校后,陈权开启了对学生的“缩时”训练:把1个小时的任务压缩到55分钟,再压缩到50分钟或者45分钟。有了平时的积累,赛场上的学生们明显不再赶时间,放在认真仔细上的精力也越来越多。

“我最骄傲的学生,已经拿过国赛一等奖了。”说起自己的爱徒,陈权禁不住笑起来,满是自豪。

覃慧:渴望走向更大更远的舞台

一丝不苟的盘发、整洁的制服、姣好的容貌、精致的妆容,一开口,声音温和,落落大方。这就是覃慧,柔美得能让人一眼认出,她参加的一定是美容项目。

覃慧,22岁,来自重庆城市管理职业学院。她所参加的美容项目是观赛最多的项目之一,包括高级面部护理+mini手部护理,简单面部护理+身体护理,法式指甲+化妆三个模块。

赛场上,覃慧举手投足沉着冷静。白炽灯下,她不紧不慢地轻轻挥动着化妆刷,一笔一画,精准到位。随着笔触不断抬起落下,一个色彩鲜艳、利落干净的妆容很快便成功“出炉”,惊艳全场,连模特本人都禁不住啧啧称赞。

任谁也看不出来,化妆并不是覃慧的强项。“化妆非常需要审美,这一方面我还有所欠缺。”为了弥

补短板,覃慧时常看电影、名画和时装秀,从中汲取灵感,学习对美的表达。赛后,她说得温柔又谦虚,与赛场上落笔时的果决、提笔时的精准判若两人。

入学第一年,覃慧就通过选拔进入了集训队。但刚训练时,在一堆天赋卓绝的“种子选手”里,她并不突出。比如,每当训练贴睫毛、画指甲等微操项目时,覃慧总是练不好,学了很久也没有学会。“当时想过要不干脆放弃了算了,但还是不甘心,想着再坚持一下,再试试看。”

靠着这股不服输的劲儿,覃慧给自己开启了“魔鬼训练”。一个晚上要画几十对指甲,画完之后抬起头,久不活动的颈椎咯吱作响;为了做好身体护理的脱毛环节,光是涂蜡,她一

天都要练上几百次。

美容比赛动辄一两个小时,对选手的体能也是一大考验。为了提高身体素质,每天早上7点,覃慧还要进行体能训练,扎马步、俯卧撑、手部操轮番上阵。白天主体技能训练过后,晚上她私下又得复盘一遍,并且加练彩绘等不需要模特的技能。

说好的“再坚持一下”,一不小心却坚持了几年。在日复一日、年复一年的努力下,时至今日,凭着这韧性,覃慧已获得过第二届全国技能大赛美容项目金牌。

今年3月份,覃慧已经拿到了第47届世界技能大赛的“入场券”,9月将赶赴法国里昂参赛。她真的一步一步走向了更大更远的舞台!

柔将

覃慧



熊哲:让中国的“香气”漂洋过海

朋友邀请他去家中品尝咖啡。朋友热情地拿出了两款精品咖啡豆招待,兴致勃勃地介绍它们的独特之处。起初熊哲还不以为意,但随着制作流程一步步推进,一股霸道的果香突然席卷而来,“第一次知道原来咖啡可以这么香。”

由此,探索咖啡制作的大门在他面前缓缓打开了。

对咖啡一窍不通,他就自己报名上培训学校,每天练习做咖啡,直到把自己练成咖啡课老师。拉花拉不好,他就天天拉花七八个小时,从桃心、树叶练起,直到能在10厘米宽的咖啡杯中画龙、画凤凰。为了更好地理解咖啡专业术语,回国多年他还依然保持着练习英语的习惯,脱口而出便是一连串专业表达。

但时间一长,熊哲就更想把中国本土的咖啡推向世界。为此,他在参赛作品采用了云南保山的咖啡豆。

不仅如此,在这次咖啡制作比赛中的创意咖啡环节,熊哲带来的作品就特地融合了云南的

茶叶、巨峰葡萄和台湾的文旦柚。

“我准备了一个月,反复挑选、搭配、实验、品尝、推翻,最终制作而成。”熊哲为这款咖啡命名为“仲夏夜”,是他记忆中小时候在故乡夏天的傍晚,躺在葡萄树下乘凉的美好回忆。

“让越来越多人认识到中国的好咖啡!”这是熊哲参加本次比赛的初衷。
新重庆-华龙网记者 姜念月 林红 王旭睿

雅将

熊哲

