



重庆市大渡口区公民小学校

重庆市大渡口区公民小学校是半岛逸景、半岛乐园公租房的配套小学。学校秉承“小公民，大未来”的办学理念，围绕厚植家国情怀，培育公民素养，着力开展基于传统文化下的生活教育。

学校是首都师范大学古诗文吟诵和创作基地的实验校，从2010年起开展吟诵活动，开设吟诵课，成立吟诵社团，每天晨读午诵，让经典的文字陪伴孩子成长，让传统的美德规范孩子行为，让民族的精神浸润孩子心灵。“泥课堂”是学校德育品牌，“认老家的人、识老家的物、做老家的事”，学校举行丰富多彩的活动，特别是讲家史传家风活动，孩子们通过绘家谱、讲家人、理家事、立家训，全面了解自己家庭的发展和时代的变迁，从祖辈真实的人生经历中感受到平凡人的伟大。私密谈话润泽心灵。学校关注学生心理健康，每个孩子每月都和自己喜欢的老师进行一次一对一的私密谈话。陪伴孩子成长，给予孩子理解和友善，帮助学生树立良好的世界观、人生观、价值观。读文、躬行、润心，让我们的“小公民”幸福地奔向“大未来”。

《狐狸和乌鸦》新编

重庆市大渡口区公民小学校四年级5班 黄美橙
指导老师 肖莉

自从上次乌鸦的肉被狐狸骗走后，乌鸦一直愤愤不平，想好好教训一下狐狸。

正巧，这天乌鸦又找到了一块肉，怎么利用这块肉教训狐狸呢？乌鸦左思右想，还是没有想出办法。于是，它找到了好友猫头鹰。猫头鹰立刻给它支了一招，乌鸦连连叫好。

过了几天，乌鸦看见狐狸在树下散步，立刻叼上那块肉在枝头跳来跳去。狐狸看见了，馋得直流口水，心想：这只笨乌鸦，今天我还会把你的肉骗到手。狐狸坐在树下，仰起头，说：“今天天气真不错啊，你觉得呢？美丽的乌鸦。”乌鸦假装愤怒，说道：“臭狐狸，我不会再上当了……啊！我的肉！”狐狸将肉接住，乐呵呵地跑进洞里，只是它没注意到乌鸦脸上的坏笑。

狐狸跑到家中，把肉加热，拿出盘子和叉子开始享用美餐。它一边吃一边想：“乌鸦真好骗，我下次还要去骗他。”就在他洋洋得意的时候，肚子却突然疼了起来。它急忙跑到森林医院，一个戴着眼镜的医生走了过来，检查了一番，医生说：“狐狸先生，你因为吃了过期食品而食物中毒，要立刻做手术。做了手术一个月都不能吃肉。”狐狸大叫：“什么？！一个月不能吃肉，那我可怎么活呀！”狐狸叫苦连天，忽然想起了乌鸦的那块肉。

原来，这就是猫头鹰的办法，它让乌鸦将一块过期的肉给狐狸吃。狐狸只想着吃肉，却没想到要承担骗人和不劳而获的后果。

瞌睡虫找朋友

重庆市大渡口区公民小学校三年级9班 刘梓扬
指导老师 杨晓霞

夏天到了，虫子王国一片沸腾。瞌睡虫们纷纷飞出洞口，去寻找自己的朋友。

一只胖胖的瞌睡虫飞进了一间教室，找到了正在上课的小王。它说：“小王，我是瞌睡虫，我们做个朋友吧。”小王悄悄地说：“可以呀。”瞌睡虫兴奋极了，它唱起了歌：“睡吧，睡吧……”不一会儿，小王就睡着了。老师走到小王面前，狠狠地批评了他。下课后，小王愤怒地对瞌睡虫说：“都怪你！走开！我才不跟你做朋友！”

失望的瞌睡虫又飞呀飞，找到正在背古诗的小石：“小石，我是瞌睡虫，我们交个朋友吧。”小石放下书：“好呀！好呀！”瞌睡虫又唱起了歌：“睡吧，睡吧……”不用说，小石被妈妈狠狠地责备了一顿；也不用说，小石再也不跟它做朋友了。

瞌睡虫沮丧极了，觉得自己总是帮倒忙。夜深了，它发现一扇窗户还亮着灯。它凑近一看，是一位老爷爷正翻来覆去睡不着，黑眼圈堪比熊猫。瞌睡虫试探着问：“老爷爷，我是瞌睡虫，我们可以做朋友吗？”老爷爷开心地说：“可以啊，太好了！”瞌睡虫唱了起来：“睡吧，睡吧……”不一会儿，老爷爷就在歌声中呼呼大睡。这是他第一次睡得这么香，这么沉。他醒来后兴奋地说：“谢谢你，瞌睡虫，你真是帮了我一个大忙啊！你真是我的好朋友！”

瞌睡虫终于找到朋友了，真开心！



我家的“大喇叭”

重庆市大渡口区公民小学校五年级5班 张艳
指导老师 危艳

我的妹妹有着一双亮晶晶的眼睛，樱桃般的小嘴，红苹果似的脸蛋，是如此的俏皮可爱。但你可千万别被她那乖巧可爱的外表给欺骗了，她可是我们家的“大喇叭”！

上星期天，妈妈要带我们出去玩，妹妹在衣柜里上下翻了个遍，都没能找到她最爱的连衣裙。只见她跺一跺脚，脸憋得通红，深吸一口气，闭着眼像在收集力量，然后放声喊道：“妈妈——你把我的衣服放哪儿啦——”那声音尖锐无比，震耳欲聋，想听不到都难。我站在一边感觉玻璃都要震碎了，耳朵里像是有一个小人在打鼓，我可不是唯一的受害者。瞧！妈妈捂着耳朵，皱着眉快步走来，压着怒火说道：“你这个声音都传到十万八千里之外了，震天动地的，你是生怕我听不到哇？”妹妹噘着嘴，委屈呢喃道：“我是真怕您听不到嘛。”妈妈只好无奈地帮妹妹找衣服。

还有一回我下楼扔垃圾时，只听头顶传来一声：“哎——姐姐！妈妈——妈妈让你扔完垃圾帮她取个——取个快递！”我不禁疑惑道：“这声音怎么这么像我妹的声音呢？但这不可能啊，我家可是在二十多楼哇！”我抬头一看，嘿！还真是我妹，只见她瞪着圆溜溜的大眼睛盯着我，趴在栏杆上朝我笑，又向我挥了挥手。我费力地大声回答：“知道了！”妹妹好像没听清楚，只见妹妹深吸一口气，拍了拍胸膛，又是一声震天动地的喊声：“姐姐你说啥？”我摸摸耳朵，头也不回转身离去。

这就是我家的“大喇叭”，我也渐渐习惯了妹妹那响彻云霄的呐喊，要是哪天没听到，还真觉得生活差点调味剂呢！

往事随风

重庆市大渡口区公民小学校六年级7班 李思宇
指导老师 周红丽

外婆的房间里有一个大书柜，里面装满了书。从记事起，我就总是围着书柜转，充满好奇地抬头看看这些书，外婆看见我哈哈笑两声，然后把我抱在腿上，拿出一本《唐诗选》，她明知我不识字，还是用手指着诗句读给我听。外婆的手是那么大，一个指头就能遮住一句诗，那些形态各异的手指在大手的“逼迫”下，一个个跳进我的眼睛。我听得无聊了，伸手就去抓外婆的手，外婆看我坐不住了，就戳戳我的鼻尖：“小淘气，坐不住。”

其实我并不淘气，上学之后，我的成绩一直名列前茅。每次我拿着满分试卷，或者拿着被老师表扬的作文回家时，外婆都笑得合不拢嘴，说：“等你再长大一点，这一柜子书都是你的！”我会趁机向外婆提要求——要柜子里的一本书，或者要她讲个故事。外婆就在书柜前踌躇半天，弯腰检索每一本书，然后抽出一本给我，“这本最适合你。”她总这么说。她翻开书，给我讲这本书的大致内容或来历，斜阳照进来，洒在泛黄的书页上，旧书更添一份温暖，外婆讲故事就如夕阳般不急不缓，很好听。

三年级的时候，我爱上了写日记，似乎有无尽的心事要诉诸笔端，而且不能给人看，每次写完我都小心地把日记本放在抽屉的最深处。有一次，我发现日记本的位置有细微变化，好像还被人翻开过。是不是我的错觉？还是我太敏感，太疑神疑鬼了？

吃晚饭的时候，外婆说漏嘴了：“孩子，你的日记我看了两篇，写得不错，再接再厉！”空气凝固了，电视的声音像万里之外的雷声，隐隐约约地袭击着我的心。饭桌上的菜瞬间不香了，变得油腻难闻。我放下碗筷，一言不发地离开了饭桌。外婆愣住了，用惊讶而又歉疚的眼神看

着我，但我却无心理会。我回到房间躺在床上，委屈的泪水沾湿了枕头，外婆你怎么可以这样，怎么这么不尊重我的隐私！外婆忽然推开了房门，一道阴冷的光照在床铺上，没等她开口，我就转过头狠狠地瞪了她一眼，说：“你走开！”话一出口，我又有些后悔。我看见外婆的眼睛变得浑浊了许多，粗大的手也有些无措，不知往哪放才好。

之后的日子里，我也不再去外婆的房间了，甚至都不会喊一声“外婆”。几个月后，我和爸妈搬到新家去住了。在新家里，似乎整个世界都是我的，我有足够的空间和隐私，有上锁的抽屉放日记本。但是每当夕阳西下，窗外的鸟儿吱吱地归巢时，我总是怅然若失，我有点想念外婆了，想和她说声“对不起”。

直到春节，我才再一次看见外婆，只过了几个月，外婆的白发似乎多出了不少，背也弯下去了许多。我抱住外婆，外婆的大手放在我的背上，轻轻拍着。她说：“孩子，之前的事，我要向你道歉。”我把外婆抱得更紧了，拼命地摇头，想要屏住夺眶而出的泪水。

这件事在我心里记了很久，不过往事随风，我和外婆又和好如初了。

糍粑

重庆市大渡口区公民小学校六年级6班 马玮灿
指导老师 陈巧巧

“嘿咻……嘿咻……”

“咚咚……”“嘿咻……”“咚咚……”

你们听，是什么发出这么有节奏的响声呢？

哦，原来是土家族人民正在有序地打糍粑！说起糍粑，你们肯定不陌生，但是土家族人打的不是糍粑，而是浓浓的情怀与丰收的喜悦。最重要的不是吃，而是制作糍粑的过程！

在我的老家，有一个关于糍粑的有趣故事。传说田氏土家族人原是九个兄弟，加上一个女婿，称“九子一状元”。朝廷怕他们称霸一方，便差来兵士，要斩尽杀绝，这正是腊月二十八打过年粑的时候。惊慌间，几兄弟取出一大坨糍粑，用簸箕端上了山。等到吃的时候，发现它完全交叠在了一起，几兄弟只好用菜刀划成小块烧来吃。后来几兄弟各奔一方，但他们每年还是要照旧做大糍粑分享。

土家族人总是称自己为“华兹卡”，意为土生土长的人，他们以白虎为图腾，认为自己与白虎血脉相承。每当丰收或是过年时，每家每户都会制作糍粑，有句俗话说得好“过年不打粑，老虎要咬妈”。可见，打糍粑在土家族人民的心中多么重要。我作为一名土家族人，感同身受。

做糍粑，首先要用冷水浸泡糯米一夜后，水烧开后锅蒸1到2个小时，然后趁热打。打糍粑可不容易，它需要大家齐心协力。所以一般是几家人一起打，场面十分壮观。大家一见面就说“泥岔”或“泥木兰情莫南？”意思是说“你好”“你现在怎样？”，十分热情！大家伙一起把煮好的糯米放进碓窝里，拿上耙锤开始打糍粑。

糍粑要趁热打才好吃，所以男人们就急忙把糍粑打成泥。嘴里还不停地喊着口号“嘿咻”，随着口号重重地砸下去。瞬间，一些糯米被砸烂了，黏腻腻的，洁白如雪，让人垂涎欲滴。“嘿咻！嘿咻！”一边用力地打，一边唱着歌。阳光洒下来，照在糯米上，又仿佛一大坨金子。每个人脸上都洋溢着灿烂的笑容，汗水从脖子上流进汗褂里。糯米泥黏在耙锤上，散发着阵阵清香。

打完糍粑后，就做糍粑。做糍粑也很讲究，先沾蜂蜡，再用茶油搓成坨，最后分成一小块一小块的。最后，大家伙一起吃糍粑。焦黄的糍粑，蘸着白糖，吃进嘴里有一股甜入骨髓的滋味！大家一起欢声笑语，吃着美食，聊着家常，多么朴实无华而又难能可贵。土家族只有语言，没有文字，民族的情谊和文化就在民风民俗中代代相传。