



## “大黄”“小黄” 喂养说明书

重庆市渝中区精一民族小学  
四年级2班 邓睿溪  
指导老师 廖欣

亲爱的叔叔：  
你好！

暑假我们全家要去旅游，家里的两只乌龟没人照顾，听说爸爸把它托付给了你，我担心你不了解它们的情况，会手忙脚乱，特意给你写下这份说明书。

我为什么给这两只乌龟分别取名为“大黄”“小黄”呢？是因为两只乌龟的壳都很黄，一只大、一只小。当你叫它的名字，它就会看向你。如果有两三天的时间没有喂食了，那么就可以打开盒子下的小袋子，取出7到10粒龟粮，放在水里，乌龟就会自己爬过来吃哦。但是，不要一次性喂太多，也不要喂少了，不然会让乌龟生病哦！

乌龟可以每天晒晒太阳，你可以将乌龟放在手上，走到广场后，把乌龟放在地上。晒太阳时，小乌龟会先小心翼翼地探出头来，再用鼻尖谨慎地触碰你的大拇指。等它放下警惕后，你把手放在地上，它就会慢条斯理地爬下你的手，环顾着四周，摆出一副傲视群雄的姿态。有时，小乌龟会张牙舞爪地挠你的手，但你肯定觉得没关系，因为乌龟挠起手来又痒又舒服，可以让你的烦恼全部消失不见！

当然，还有睡觉，八九点就是乌龟的睡觉时间了。乌龟会趴在石头上睡觉，如果你看见乌龟睡在水里，你可以轻轻地把乌龟拿起来放在石头上。对了，乌龟睡觉时，头、爪、脚、尾巴都会缩进去，一动不动地趴在石头上。如果你看见乌龟出现了这样的动作，那么可以确定乌龟在睡觉了。

大黄、小黄还可以看守门户，要是听见门口有声响，它们就会满心欢喜地等待。家里人回来了，它们就会在光滑透亮的盒子里爬来爬去，像在鼓掌一般。如果是陌生人，它们会警惕地盯着对方，爪和脚用力地抓着盒子，发出噪声，让家里人赶快发现。有了它们的守护，我们可安心了。

叔叔，它们不仅可以帮你驱赶无聊，还可以哄你开心。看在它们这么可爱的份上，麻烦你帮我照顾它们几天，谢谢你！

小邓  
2024年8月10日

## 小书虫

重庆两江新区星光学校  
五年级1班 宋梓弘  
指导老师 林晓秋

我们班有一个小书虫——她上学出门前看书，课间休息看书，吃完饭后看书，睡觉前仍要看书，哪怕是短短的几分钟也不放过。手捧一本书，鼻梁上托一副眼镜，身体呈一个大写的“C”，像一尊雕像，这就是她的速写。

她看书的速度无人可比，那可真是一目十行，几天便能看完一本厚厚的《哈利·波特》。她经常看书入了神，发生令人啼笑皆非的趣事。

一次课间，她把书放在桌上，一只手撑着脑袋，另一只手拿着书，一动不动的，又变成了一尊雕像，脸上满是陶醉的神情。沉浸在书中的她丝毫没有注意到已经打了上课铃。老师进了教室，走过来用指头点点她的桌面，她竟然毫无反应。直到老师把书抽走，她才缓过神来，抬起头，露出诧异的表情。一看是老师，诧异变为了惊吓，她赶紧挺直了背，惹得同学们哄堂大笑。

一个午后，小书虫又坐在树荫下，手捧一本书，专心致志地看着。突然，一颗球朝她飞了过去，踢球的人大叫：“快躲开！”她竟浑然不知。那颗球从她的头顶飞过，同学们直呼“好险”，而她根本没有觉察刚才的险情，依旧捧着书，脊背弯曲，呈一个大写的“C”，仿佛已经变成了一尊雕像。

## 妈妈笑了

重庆两江新区人和小学校  
五年级4班 杨语童  
指导老师 谢卓家

人有很多表情，有生气的表情，有伤心的表情。可是最美的一定是笑了！今天，我来介绍一下妈妈笑的时候。

妈妈是一个不怎么爱笑的人，我希望她多笑一笑。一天，妈妈刚下班回家，眼里充满了一天的疲惫，而我还活力满满的。妈妈累了一天，又要工作又要照顾我，我却无忧无虑，想到这里我情不自禁地伤心起来了。这时，我脑海里突然闪出了一个念头：给妈妈洗脚！

我整理了一下心情，站起来，转身去接水。接了一盆热水后，我小心翼翼地端到妈妈面前说：“妈妈，今天您辛苦了，让我给你洗脚吧！”妈妈先是一惊，然后便笑了起来。接着她脱下了鞋子，我惊呆了，之前那双纤细、白白嫩嫩的脚上布满了老茧，脚趾上还有一个泡。我一边给妈妈洗着，一边小心地摸了摸水泡，生怕弄疼了妈妈。这是她一次又一次的辛苦付出留下的痕迹，是妈妈撑起我们的小家，为我遮风挡雨的见证。擦脚时，我对妈妈说：“妈妈，您辛苦了！我爱你！”一下子，妈妈眉开眼笑了，那笑容绽放在她脸上，温柔又美丽，像春天盛放的桃花，妈妈笑了，真美呀！

那一刻，我默默发誓，一定要好好学习，让妈妈的笑容更多！

## 游玩月潭公园

重庆市开州区汉丰第一小学  
五年级11班 王里俊楠  
指导老师 王曦

在开州县城的南山旁边镶嵌着一颗璀璨的明珠，它就是美丽的月潭公园。月潭公园坐落在南山中路，南岭公园对面。

今天我和爷爷奶奶一起去月潭公园游玩。我们一路上有说有笑，不到20分钟就来到了月潭公园的大门。“月潭公园”4个大字映入眼帘，一座气势雄伟的牌坊耸立在眼前，它长约20米，高约10米。每一块青石都有精美的雕刻，有鱼、凤凰、龙及各种花草。大门由四座石狮看守，石狮形态各异，栩栩如生。我情不自禁地站在门口拍照留念。

拍完照我们拾级而上，向清风台进发了。我像一个小猴子似地一步一步跑上山，春天给大自然换上了新衣裳，小草也从地里钻出来舒展筋骨了。看着它们扭扭腰伸展身体的样子，还真像运动员准备上场时做热身运动，有模有样，好像在说：“哇，终于可以出来透透气了！”正当我陶醉在这诗情画意的景色中时，爷爷突然说：“楠楠快听，鸟儿在唱歌。”我认真倾听，的确有鸟儿在树上唱歌，仿佛在赞扬这美丽的春天。

忽然一阵隆隆的响声传来，循着声音走去，只见一帘瀑布从几十米高的山上飞泻下来，真像李白描写的“飞流直下三千尺，疑是银河落九天”。声音越来越大，山崩地裂，大地都被震得颤动起来。

我们在亭子里休息了片刻，就从山顶下来，来到了安康水库的掬月桥上。突然有人喊：“喂鱼了，喂鱼了。”我连忙向水库走去，果然看到一大群观赏鱼正在那里抢食物，鱼儿用力地摆动着尾巴，生怕晚一步就被别人抢走似的，有的甚至打起了水花。观赏鱼有黄的、有红橙相间的、有乌黑色的、有黄白相间的……千姿百态，颜色各异，好看极了！我也好想要一筐这样的鱼啊！鱼食喂完了，鱼儿们低着头，纷纷游开了，好似在说：“我们还没吃够呢。”最后我们沿着香径路依依不舍地离开了月潭公园。

月潭公园到处有美丽的景色，说也说不尽，希望你会有机会去细细游览。

## 最香的蜡梅花

重庆两江新区星光学校  
五年级1班 曾子攀  
指导老师 林晓秋

一个深冬的夜晚，风，像刀子一样割在脸上，让人感到刺痛。白日热闹的大街冷清了许多，偶尔出现的行人把头缩进帽子里，把手伸进包里，行色匆匆。我和妈妈也健步如飞，恨不得一溜烟飞回家里，守在暖气边看电视。

“等一等，去买一把蜡梅吧！”妈妈突然停下来说。我无奈地停下脚步，这才发现路边坐着一位卖蜡梅花的老人。他瘦小的身体裹着一件老旧的棉衣，花白的头发上戴着一顶深色的鸭舌帽，帽檐下是一张如核桃般风干的脸。在他的跟前，摆放着几束蜡梅花，但是大都不太新鲜了，花朵周围焦黄焦黄的，像病恹恹的老人。仔细看，有两束倒是不错，淡黄色的花朵圆润饱满，像婴儿的脸，胖嘟嘟的，凑近一闻，可香了。

“老人家，这花多少钱？”妈妈温柔地询问。“18元一束，这是我从老家采摘过来卖的，哎，天冷，今天出来的人少，便宜卖了！买吧？”老人充满期待地说。我正准备弯腰挑选我早已看中一束，妈妈却先我一步，拿走了最边上又少又蔫的那束。

离开老人后，我不解地问妈妈：“为什么你不挑花最多的，偏偏选花最少的呢？”妈妈意味深长地说：“把花少的买走，把花多的留下，说不定，就有人愿意买他的花，这样他也可以早点回家了。”

我恍然大悟，一阵暖意涌上心头，风吹在脸上，似乎也不那么冷了。我回过头，看了看几乎被夜色淹没的老人。他还安静地坐在那里，等待着下一位顾客。此刻，我闻了闻手中的蜡梅花，它散发着沁人心脾的香味，这是我闻过的最香的蜡梅花。

## 《八十天环游地球》 读后感

重庆市巴南区鱼洞第四小学校  
五年级5班 张天翔  
指导老师 张静

当我第一次翻开《八十天环游地球》这部小说的时候，我被它深深吸引。这不仅仅是一个描述环球旅游的故事，更是一部充满奇妙冒险的传奇。它告诉我们，只要有坚定的信念和不懈的努力，就能够克服一切困难，实现自己的梦想。

《八十天环游地球》的作者是十九世纪法国著名的科幻小说家儒勒·凡尔纳。故事中的环球之旅由一场几乎无法完成的赌局引发。在没有飞机、只能搭乘火车和轮船的情况下，英国绅士福克和他的仆人路路通从伦敦出发，历经千辛万苦，在八十天内环游地球一周，回到伦敦。福克先生赢了这场赌局，如愿以偿得到一笔巨额英镑，并收获了印度夫人的芳心，过上了他向往的生活。

正如鲁迅先生所说：“即使慢，驰而不息，纵令落后，纵令失败，但一定可以达到他所向往的目标。”在小说中，福克先生不仅仅是一个冒险家，更是坚持和努力的象征。面对各种困难和挑战，他始终保持着乐观和坚定的信念。他相信，只要有决心，就一定能实现自己的目标。

我不禁想起了小学二年级时学习篮球的经历。刚开始，我觉得很有意思。每次练习都按时参加，认真又刻苦。一次比赛，我们全队都全力以赴，但最终还是落得个失败的结局。我非常沮丧，心里想：我从小到大做事都笨手笨脚，连最简单的乐高积木都没有组装成功过一次，还想长大以后成为科比、库里那样的篮球巨星，这简直就是白日做梦，我根本不是那块料。从那以后，我练球马马虎虎，三天打鱼两天晒网。虽然爸爸妈妈和教练都开导我，但我就是认死

理，一根筋。慢慢地，我放弃了篮球训练。读完这本书，回想起我这段经历，我很后悔，因为我真的喜欢打篮球，放弃了实在太可惜。我告诫自己，从现在开始，做任何事一定要尽力而为，不要轻言放弃。

福克先生如同一朵梅花，经历了一场彻骨寒后，终于得到了扑鼻香，得到了想要的幸福。祝愿每位《八十天环游地球》的读者，都能跟我一样从中汲取营养，种下一棵执着坚毅之树，收获自己幸福香甜的果实。

## 沉木香，香木沉

重庆市渝北区龙溪小学  
六年级2班 陈彦亦  
指导老师 陈芙蓉

“我渴望成长，以便守护我所珍爱的每一个人！”每当我的生日来临，外婆总是如期而至，她为我戴上生日帽，而我则满脸笑容地对蜡梅许下的心愿。老人脸上洋溢着幸福的微笑，提醒我：“愿望要藏在心底，一旦说出口，它可能就不灵验哦。”尽管外婆的背已经微驼，但她依然比我高出许多。我喜欢踮起脚尖，仰望她，嗅着她身上特有的香气——那是一种如黄葛树般古朴的香味，它不浓不淡，却带着时间的印记，飘散在厨房的每一个角落；飘散在溪边捕鱼的网旁；飘散在山路上的每一道坎儿；飘散在我无忧无虑的童年岁月中……

我开始上学，忙碌于学业，我在知识的海洋中遨游，渐渐遗忘了童年的梦想。即使那些美好的时光在我脑海中如走马灯般闪现，我也无力挽回，乡愁变成了一根细细的电话线，我在这头，外婆在那头。我们平日里难得一见，只有在节日匆匆忙忙地相聚两三天，餐桌上总是摆满了各式各样的佳肴，我们在饭桌上谈笑风生，庆祝这难得的团聚时光。

成长似乎注定了要经历分离。有一段时间，我被妈妈暂时托付给邻居照顾。她的忧郁和匆忙让我警觉起来，在多方打听和猜测之后，我不得不面对一个晴天霹雳般的消息——外婆病危。我的心如同被万马奔腾践踏，我试图找出其他解释来安抚自己极度不安的心绪，但真相就是这样直截了当，却又曲折难懂。那一夜，在梦中，我再次回到了童年的萝卜花丛中，那些毛茸茸的花朵虽然平凡，却串联起了那段美好的成长历程……

我无暇欣赏蝴蝶和蜜蜂的舞蹈，猛地起身，一溜烟沿着小路奔跑，然而我跑得跌跌撞撞，仿佛永远也跑不到终点。经历了无数艰辛，我终于突破了那层无形的屏障，望着既熟悉又陌生的老家木屋，望着烟囱中袅袅升起的炊烟，望着那扇半掩的木门，我几乎忍不住要立刻冲进去，尽快见到我亲爱的外婆。但我还是克制住了自己的冲动，我悄悄地走到门前，将半个身体探入屋内，听着炒菜的声音，那抹系着红色围裙的身影映入眼帘，“又回家过年了吗？”外婆刚一转身，我如潮水般的思念却意外地将梦境打破——所有的情感瞬间化为乌有，只剩下枕边的泪痕。这是我第一次莫名地感受到离别的悲伤，经过两个小时的颠簸，我昏昏沉沉地回到了乡间，哀伤的唢呐声震耳欲聋，那个小小的棺材成了外婆入土为安前的最后栖息之地……

“我不愿长大，我希望能留住每一个爱我的人。”在外婆的墓前，我戴着白色的挽袖，伤心地对香烛许下愿望。老人们沉默不语，外婆紧闭双眼，挺直了身体，她将永远沉睡于地下，再也不会睁眼看我。我低头，决心将外婆的容颜深深铭刻在脑海中，棺材上点缀着白菊花，棺木缓缓沉入黄土，带走了外婆身上独有的香气，外婆走出了时间的束缚。

沉木的香气无处不在，伴随着新生嫩芽般美丽的时光印迹，飘散在厨房的角落；飘散在溪边的柳树旁；飘散在高粱地里那金黄色的波浪中；飘散在我的回忆里，直到永远。

本版文字编辑 石芸凡