



## 乡村小学语文教育的守望与创新

### ——我的六年教学成长笔记

重庆市万州区分水中心小学  
向小容

站在讲台上的第六个年头，望着教室里一张张天真烂漫的笑脸，我常常感慨时光飞逝。六年前，怀着满腔热忱，我来到重庆市万州区分水中心小学任教。从最初的手足无措到现在的从容淡定，从教学新手到语文组长，这六年的经历让我对乡村小学语文教育有了更深的理解与思考。

#### 一、初心：在乡村扎根的决定

记得刚到学校时，面对破旧的教室和简陋的教学设备，我曾迷茫过、犹豫过。教室的墙壁上斑驳着岁月的痕迹，许多窗户玻璃上还贴着补丁，连黑板都已经陈旧得难以书写。但当我看到孩子们求知的眼神，听到他们用浓重的乡音念课文时，我心中的不安逐渐被使命感取代。

第一次走进四年级（1）班教室的情景我至今难忘。讲台上放着一把摇摇欲坠的木凳，教室里坐着三十多个目光灼灼的孩子。他们衣着朴素，有的甚至还穿着补丁摺补丁的校服，但那一双双明亮的眼睛里，闪烁着对知识的渴望。小吴同学怯生生地送来一杯热茶，用方言说道：“老师，欢迎您来我们班。”那一刻，我忽然明白了自己肩负的责任。

农村的孩子与城里的孩子相比，起点也许低了一些，但他们求知若渴的眼神和纯真的心灵，让我坚定了要在这片土地上深耕的决心。我深知，语文教育不仅是传授知识，更是心灵的交流与引导。

#### 二、探索：寻找适合乡村的教学方式

乡村教育最大的挑战之一是如何在有限的资源下开展有效教学。经过反复摸索，我逐渐形成了自己的教学特色。

##### （一）因地制宜的阅读教学

学校图书资源匮乏，我开始尝试“移动图书角”的模式。每周，我都会精心挑选二十本合适的图书，带到教室里。课间时，教室里的图书角总会围着一群爱看书的孩子。我还特意准备了一个“读书笔记本”，鼓励孩子们记录读书心得。

有一次，我带来了《草房子》这本书，小张一口气读完后，激动地在笔记本上写道：“我终于明白，为什么爷爷总说读书能改变命运了。”这样

的时刻，总让我感动不已。

同时，我还发动学生收集家中的旧报刊，制作“班级图书角”。一个学期下来，我们的图书角已经有了三百多本书籍，教室里也多了些许书香气。

##### （二）生活化的写作指导

农村孩子的生活体验与城市孩子很不同。我改变了传统的作文教学方式，引导学生写身边的故事：田间劳作的父母、院子里的小动物、村口的老槐树……这些贴近生活的题材，让学生们写得津津有味。

我每周都会布置一次“生活观察日记”，要求学生用心观察身边的人和事。四年级的小杨写的《我家的老母鸡》，记录了母鸡孵小鸡的全过程。这篇作文获得了全班同学的赞扬。

##### （三）本土化的课程资源

充分利用本土资源，是我的另一个重要尝试。万州区有着丰富的民间文化资源，我开始有意识地收集整理当地的民谣、谚语，并编入课堂教学中。比如教《秋天的怀念》时，我先让学生讲述自己和爷爷奶奶的故事，再把当地的一首思亲民谣导入课文，学生们的情感一下子就被调动起来了。

#### 三、成长：在困境中寻找突破

教学路并非一帆风顺。刚开始时，我经常备课到深夜，第二天课堂效果却不尽如人意。有时精心设计的教学活动，因为多媒体设备效果较差而无法开展。但正是这些挫折让我不断反思和进步。

##### （一）应对硬件设施不足

面对设备缺乏的困境，我开始琢磨一些替代方案。教《北京的春节》时，因为没有投影设备，我就用彩纸剪出了天安门的剪影，用红灯笼装饰教室，营造节日氛围，没想到这种实物教具比放幻灯片更受学生欢迎。

##### （二）突破教学瓶颈

我开始尝试“主题式教学”。比如在教授“环保”主题的课文时，我带领学生实地考察村里的垃圾处理情况，让他们写调查报告。这种贴近生活的教学方式，不仅提高了学生的学习兴趣，还培养了学生的社会责任感。

#### 四、收获：教育的真谛

六年来，我最大的收获不是教学成果得到认可，而是对教育本质的新

认识。

##### （一）每个孩子都是独特的

在分水小学，我遇到了许多让我感动的孩子。小李的父亲是一名农民工，常年在外打工。去年毕业时，小李写的《我的父亲》，细腻地描写了父亲粗糙的双手和深深的皱纹，字里行间充满了对父亲的思念之情。这篇作文虽然用词不够优美，但情感真挚，让全班同学都为之动容。

还有调皮的小谢，虽然成绩不够理想，但他却是班里最热心的人。每次下雨，他都会主动帮老师搬教具；课间活动时，总能看到他扶着低年级同学上下楼梯。这些品质，比考试分数更加珍贵。

##### （二）教育的意义在于唤醒

乡村教育的意义，不仅在于知识的传授，更在于唤醒孩子们对美好生活的向往与追求。通过这些年的努力，我欣喜地看到了越来越多的变化：图书角总是围满了读书的孩子，作文本上的文字越来越生动，朗读声在村头回荡……

最让我感动的是，已经毕业的学生经常会给我写信。他们在信中讲述自己在新学校的生活，分享读书心得，表达对母校的思念。有的学生告诉我，因为爱上了写作，决定以后要当一名作家；有的学生说，要考师范学校，将来回到村里当老师。这些朴实的梦想，是我继续坚持的动力。

#### 五、展望：继续守望与创新

站在新的起点，我对未来充满期待。下一步，我计划建立更加系统的“乡土课程资源库”，把当地的文化资源整理成教学资料，让更多本土文化融入课堂。同时，我也在思考如何利用互联网技术，为乡村小学语文教育注入新的活力。

我相信，教育是一场永无止境的修行。在这片热土上，我会继续守护每一个孩子的梦想，让小学语文教育之花在乡村绽放出更加绚丽的色彩。

