



我和我的中国年

我和我的中国年

寻迹

过年的时候，同学们都在朋友圈里晒着旅行的风光，有南方的温暖如春，有北方的冰天雪地。在我的记忆中，每年我们都回老家过春节。

我曾经不解地问大人们为什么要回老家，爷爷奶奶说：“那里有我们的老房子呢。”爸爸妈妈说：“父母在，不远游。”不管刮风下雨，我们星夜兼程都要赶回老家团年。如今，爷爷奶奶已不在了，可爸爸妈妈还坚持回老家过年，他们说：“那里有家呀，还有守护一方的祖先呢！”那里似乎始终有一种神奇的力量召唤着我们。

每到年底，爸爸妈妈处理完所有的工作，不顾浑身的疲惫便开车出发回老家，一起赶路的还有我的大伯一家。那时已是腊月二十九的晚上，睡梦中我听见爸爸下车打开老家院子的铁门，“吱嘎”一声打破院子的沉寂。我们打开所有的灯光，屋子顿时升起一股暖意。我们首先向神龛上的祖先们鞠躬致敬，然后在大人“乒乒乓乓”的拾掇声中，我进入了甜甜的梦乡。

第二天一早，叫醒我们的不是公鸡的啼鸣声，而是院子里络绎不绝的脚步声。爸爸妈妈开门一看，门口堆满了米、豆子、香肠、腊肉、糍粑、豆腐和刚宰好的鸡、鱼……还有带着露水和新鲜泥土的各种蔬菜。只闻其声，不见其人。爸爸指着这些东西对我说：“我们吃的是百家饭，下午我们去院子里走一圈吧。”

接着，妈妈她们开始做团年饭。这时，村里整齐地升腾起袅袅炊烟，此起彼伏的锅碗瓢盆交响乐在村子里奏响，大家像是在赶赴一场盛大的家宴。男人们带着孩子们去自家的坟上三叩九拜，向祖先们汇报今年的收获及来年的祈愿，也诉说着对祖辈的深深感念。

到了中午十二点，十里八乡齐刷刷地响起震耳欲聋的鞭炮声，经久不息。家家户户的团年宴便正式开始了。我家的糖醋鱼、汗蒸鸡、蒸糍粑、炸酥肉、香肠、腊肉……午餐后，孩子们开始追逐嬉闹，大人们开始写春联、贴春联、挂灯笼。爸爸带着我挨家挨户去拜年、送礼物、拉家常，谢谢他们对归游子满满的爱。村里娃教会了我滚铁环、荡秋千、炸花炮。到了晚上，村民们围在火炉旁侃大山、看春晚、放烟花，天空五彩缤纷亮如白昼，人们以各种形式来守岁。凌晨零点，村子里响起一阵阵鞭炮的巨响，这是辞旧迎新的号角。之后，村里便归于宁静。

正月初一的早上，孩子们换上崭新的衣裳，有的去赶场，有的去赶庙，人人脸上都绽放着花一样的笑容。接下来的几天，大家就开始了串门拜年的模式，走不完的亲戚，吃不完的流水席。正月初五，我们要回城了。带着各种土特产赶来送行的亲友们将我们的车围得严严实实，车里仅剩我的立锥之地。我们挥手道别，挥不尽的乡愁，道不完的乡情。

当我渐渐长大，每当春节来临，便也开始向往回老家，愿远方的老家烟火如初，温暖岁岁年年。

祭灶习俗

两江新区金山学校美利山校区五年级3班

刘跃森

指导教师：张继芳

农历腊月二十三，俗称小年。你知道吗？这小年就像是春节大幕拉开前的一场热闹彩排，而主角呢，就是那位传说中神秘的灶王爷。

奶奶告诉我，灶王爷是天上玉皇大帝派到人间特派员。他可不是个普通的官，而是专门负责管理人间烟火的。每到小年这天，他都要上天去跟玉皇大帝汇报工作，把人间家家户户的善恶行为都仔仔细细地说上一遍。为了让灶王爷上天多说咱们的好话，人间就有了祭灶的习俗。这祭灶啊，在咱们这儿就是打扫房屋，寓意着除旧布新、迎祥纳福，让家里里外外都焕发出新年的气象。

一大早，我就被奶奶从被窝里拽了出来，说是要开始“彩排”迎新年了。吃过早饭，我俩就挽起袖子，准备大干一场。我就像个小战士一样，冲锋陷阵，把那些杂乱无章的东西一一归位，摆放得整整齐齐，接着，我拿起抹布，像个小蜘蛛侠般灵巧，仔细地擦拭着窗户，每一个角落都不放过。不一会儿，窗户就被我擦得透亮，阳光毫无阻碍地洒进来，照得屋里暖洋洋的。

随后，我们转战厨房，奶奶负责清洗灶台，我则拿着拖把用力地擦拭着地面。我们忙得热火朝天，厨房的灶台被奶奶擦得一尘不染，锅碗瓢盆也都被摆放得井井有条。屋内地面在我的努力下，也变得闪闪发光，干净得简直能照出人影来。

这时，楼上传来了收破烂的吆喝声，奶奶立刻精神一振，赶紧跑去把积攒了一年的饮料瓶、废报纸、杂物等都整理出来，卖给收破烂的。虽然只卖了一两块钱，但奶奶那节俭持家的好习惯却从来没变过。她笑着说，这也是辞旧迎新的一部分呢。

天色渐渐暗了下来，我想，灶王爷现在肯定也在天上看着我们呢，他一定也希望我们每个家庭都能和和睦睦、平平安安地过一个红红火火、热热闹闹的新年。



佳肴兆新年

重庆一中寄宿学校初2026届2班

黄雨泽

指导教师：苟瀚心

入冬，寒风凛冽。

气温逐降。直到人们换上厚袄，哈着白气暖手时，心灵深处便似有何物被触动。这是对一种独特味道的追寻——因为，年的脚步近了。

而年，便是在年夜饭中向我们走来。

为了筹备年夜饭，家中总是早早开始布置。从采购食材到在厨房中忙得热火朝天，每个环节都充盈着对年的期盼。所以总能提前嗅到年的味道。

因家中偏爱传统，年夜饭也需讲究。需筹双数盘，取好事成双之意；鸡汤与蒸鱼也必不可少，寓意吉祥如意、年年有余。厨房的菜品，多少也是年的有力预告了。于是，在心中默默期待，盼望除夕。

冬日清晨，朦胧在丝丝阳光中。家中氛围也愈发浓郁，大红窗花、对联，像是给房子换上了新春的盛装。和着电视欢快的音乐、灶前厨具的叮叮当当，再加上一对鸚鵡欢快的啁啾，交织为一曲热闹的迎春乐章，使得心中期待又添几分。

厨房里，年夜饭正紧锣密鼓地筹备着。随着刀起刀落，一盘待蒸的鲈鱼进了蒸锅内。另一边，绿蔬在水中舞动，被仔细清洗着；双刀上下翻飞，碎了的五花肉与红薯粉纠缠一起，不多时，一个个肉丸争先恐后地排着队跳进锅中。空气炸锅内，几只红虾被拉丝的芝士盖着，散发着诱人的鲜香……

茶几上，已摆满了琳琅满目的零食，吸引着人们的眼球。一大袋瓜子正叽叽喳喳地嗑个不停；一桶新年糖则如一位歌唱家，吟出清新的乐章，与各种坚果的声音交织，奏响了欢快的零食交响曲，动听有趣。

忙碌了一整天，夜色渐临，距离春晚也近了。餐桌上，十六道精心烹制的菜肴整齐排列，每一道菜都香气扑鼻；杯中斟满了饮料，像盛满了幸福的琼浆。透过腾腾烟霭，年，终于带着满满的祝福与希望，来了！

其实，年早就隐匿在这一道道佳肴之中。厨房里忙得热火朝天，是年的热情召唤；茶几上的零食，是年的甜蜜问候。它们是年的信使，早早地将年味带来，而年夜饭，则是年的盛大庆典，预兆着年的真正到来。

在这充满温馨与欢乐的年夜，大家围坐一堂，品尝着年夜饭，感受着新年的气息，伴随着烟花爆竹声，年真正的来到了！

春节·岁月长河中的温暖与希望

南岸区天台网小学（上海城校区）六年级8班

赵泽轩

指导教师：傅卫利

春节，如同岁月长河中一个永恒的坐标，每年都会准时到来，唤醒人们心中最温暖的回忆和对未来的美好期许。

春节是一个传统的节日，有着一系列独特的节日元素。寒风吹过城市的大街小巷，却吹不散那浓浓的年味。大红灯笼高高挂起，那鲜艳的朱红色是春节最直观的标志，它就像热情的火焰，在寒冷的冬日里燃烧，代表着人们对生活的热爱。大门两侧的对联，那墨字在红纸上肆意挥洒，笔走龙蛇间，表达着人们对幸福生活的向往。这些都是我们看得见、摸得着的春节符号，构成了春节喜庆的节日氛围。

然而，春节的深层意义远不止于此。对于游子来说，春节是心灵的归宿。寒风吹动着游子的心，汽笛轰鸣带着他们归乡的情思开往远方。岁月悠长，可能很多东西都在改变，但家乡的温暖回忆却永远不会被吹散。春节是一种情感的纽带，它连接着游子与家乡，无论相隔多远，无论在外经历多少风雨，在春节这个时刻，都要回到那个生养自己的地方，去寻找那份最纯粹的亲情与慰藉。

看，五彩灯光闪烁，烟花如星升上云霄。烟花在夜空中绽放，这是一场视觉的盛宴，绚烂的色彩、盛大的歌舞，将人们心中积蓄的劳累驱尽，是人们对美好生活的一种释放与庆祝。过去的一年或许充满艰辛，但在春节这个时刻，所有的烦恼都被抛诸脑后，人们用烟花和歌舞来迎接新的一年，表达对未来的信心与希望。

年年岁岁花相似，岁岁年年人不同。每一年的春节都有着相似的节日氛围，但每一个经历春节的人又有着不同的成长与感悟。当我们展望未来，“辞暮尔尔，烟火年年。不负时光，心有目标，从容前行，扬帆起航，奔赴山海”这句话不仅仅是一种美好的愿景，更是春节给予我们的精神动力。在新的征程上，我们带着春节所蕴含的温暖、希望和力量，带着家人的祝福和对美好生活的向往，勇敢地去追求自己的梦想。

春节，这个古老而又充满活力的节日，在岁月的长河中不断流淌，它以欢乐喜庆的氛围吸引着所有人积极参与其中，又以深层文化内涵滋养和助力着心灵，让我们在传承传统文化的同时，不断汲取力量，向着美好的未来奋勇前行。

张灯结彩过新春

沙坪坝区沙坪坝小学三年级9班 张乐

指导教师：邓添添

新春新气象，新重庆新面貌，舞龙舞狮好欢乐，张灯结彩喜气满！



投稿通道：
请关注“写作实验室”
CQCB”公众号
主持记者：
李凌，微信号：cqcb_xzsys



沟通微信号