



小学组·一等奖

## 扬中华传统，展华夏风采

重庆市万州区汶罗小学 彭施语  
指导教师 江涛 周尤路

尊敬的各位领导、老师，亲爱的同学们：

大家好！

我是来自汶罗小学六年级（2）班的彭施语，今天，我要演讲的题目是《扬中华传统，展华夏风采》。

在一次不经意的探索中，我在图书馆一隅发现了一本色泽泛黄的老书。它身着红装，封面上覆盖着一层细微的尘埃，褪色的文字掩不住岁月的痕迹，似乎已经很久无人问津。我轻抚去尘埃，中国传统文化如泉涌般跃然纸上。我翻阅着一页又一页的内容，上面介绍了我国的传统节日：春节、中秋节、重阳节……以及舞龙舞狮、剪纸等诸多民间艺术。

书中每一幅精美的插图，每一行朴素的文字，都深深吸引着我。渐渐地，中华五千年文化的壮丽长卷如画卷般在我眼前缓缓展开。



春节，处处张灯结彩，鞭炮齐鸣，邻里之间相互拜年，传递温馨。

元宵节，满城灯火辉煌，男女老少竞相猜灯谜、观花灯，处处洋溢着欢声笑语。清明节，人们扫墓祭祖，缅怀先人。端午节，家家户户悬挂菖蒲，品尝粽子，观看龙舟竞渡，以纪念爱国诗人屈原……

我不禁回想起2024年的中秋节，这一日子本应是家人团聚、共享天伦之乐的时刻，但许多地方只有老人孤独地面对空荡荡的桌子，泪湿衣襟。亲朋好友本应在桂香之中品尝月饼、赏月话旧，但许多人只能孤影对月、独酌无伴。城市的商场中，各式月饼被冷落在角落里，乏人问津。而上一年圣诞节，商场里有不少举着广告牌的圣诞老人，还有挂满各色铃铛、彩蛋的圣诞树。孩子们兴奋地围着圣诞树转圈、欢唱，大人纷纷拍照留念。思及此，我的心仿佛被一双手紧紧握住，让我无法呼吸。

不只是传统节日，众多精美绝伦的民间艺术也正濒临失传。记得儿时春节，奶奶总会拿出一张红纸，手握剪刀在纸上舞动，片刻之间一幅生动的剪

纸作品便诞生了。那时，我总是好奇地站在奶奶身边，看着她巧手翻飞，心中充满了敬佩。如今，当我再次回首那段美好的时光，发现剪纸这门古老的艺术已经不再像过去那样受到人们的关注。许多年轻人甚至从未见过真正的剪纸作品，更别提亲自动手尝试了。那些传承剪纸的艺人，也因为生活节奏的加快和市场需求的变化逐渐失去了生存的空间。剪纸只是众多传统手工艺中的一例，刺绣、泥塑、木雕等传统技艺，也逐渐在这个快节奏的时代中失去了光泽。

我们不能让传统文化的光芒被现代生活的快节奏所掩埋。传统文化是一个国家、一个民族的根基与灵魂，它承载着历史的记忆，蕴含着民族的智慧。作为华夏儿女、炎黄子孙，我们肩负着传承五千年文化的使命。让我们共同努力，唤起对传统文化的关注与热爱，让那些被遗忘的传统文化重焕生机。只有这样，我们才能在全球化浪潮中保持民族的特性和魅力。在中华民族伟大精神的激励下，让我们勤奋学习，不懈奋斗，立志将这份宝贵的优秀传统文化不断传承、发扬光大。

## 以经典为翼 筑梦华夏

重庆市万州区其芳小学 文溢凡  
指导教师 向洪英 胡小艳

大家肯定读过《山海经》，知道它是一部包罗万象的上古奇书，知道它是世存最早的神话地理志，但我认为它更是一部现代科技创新的蓝图。

我们所处的这个时代，科技飞速发展，社会日新月异，每一天都在见证着历史的变迁与进步。然而，在追求科技进步与社会发展的背后，有一股更为深远且不可忽视的力量，那就是源自古老智慧的启迪。今天，让我们一起走进《山海经》这本上古奇书，去探寻这些古老神话在现代生活中绽放出的璀璨光芒。

