



重庆



城市缘为望，心安是故乡

重庆市八中两江金溪中学校
八年级7班 牛婧妤
指导教师 钟杰

“朝辞白帝彩云间，千里江陵一日还。”我的家乡——重庆，便如这诗句般，江水环绕，重峦叠嶂。我生于斯，长于斯，每一条梯坎路，每一艘江风船，都翻腾着记忆的海浪。重庆坐落在两江怀抱之中，有上城、下城的高低错落，有巴峡、巫峡的壮丽斜阳。

然而，对来自祖国北方的父亲而言，重庆是异乡，是他“举头望明月，低头思故乡”的地方。父亲的心中，始终藏着一片北国风光。“大漠孤烟直，长河落日圆”，是他青春的印记，也是他儿时的故乡。夏日的重庆烈日炎炎，他常会吟诵“北风卷地白草折”，似要从中找寻一丝对风的希冀；冬日的重庆天气阴郁，他常会慨叹“黑云翻墨未遮山”，如欲从中发现一缕对光的盼望。父亲在这里安家，在这里立业，却也常望北方。

我记得孩提时，每逢天凉，做着“不二选”的北方面食的父亲便开口嗟叹“刀削面似柳叶轻，滑过舌尖味无穷”；每逢佳节，吃着“不世出”的北方火锅，父亲常轻声吟诵“此夜曲中闻折柳，何人不起故园情”。可在这热辣滚烫的重庆，那些父亲的童年和我的幼年的记忆，已变成共同的青春食粮。我们全家有“仗剑走天涯”的徒步苍茫，有“围炉话桑麻”的洒脱旷达，更有“一锅红油煮春秋”的气焰嚣张。

岁月流转，我开始逐渐读懂那份功与名的深藏。我学会用笔尖描绘家乡的山水，用文字记录温暖的爹娘。我研读“父耕原上田，子劍山下荒”，试图走进他们的心房；我听从“不经一番寒彻骨，怎得梅花扑鼻香”，励志踏进教育的殿堂。每当我抱怨学习苦，不解其中意，问起父亲为何如此“容易”地攻城拔寨、随遇而安时，父亲总是摸着我的头，雄浑的声音响起：“因为知识，是人生的桥梁；因为家人，是放心的地方。”

家乡，是一首唱不完的歌，是一幅画不尽的画。我们的故事，就像这山城的雾，缭绕在江水之上，源远流长。重庆——我的家乡、父亲的他乡，似火锅中的鸳鸯，相依相存在山城灯火之上。

城市缘为望，心安是故乡。

乡愁的色彩

重庆市南渝中学校
八年级2班 李博然
指导教师 赵静

乡愁是什么颜色的？

有人说，乡愁是暗淡的灰色，夜雨惆怅，夹杂着丝丝酸涩和苦楚；有人说，乡愁是忧郁的白色，晨露婉莹，慰藉着异乡游子的羁旅。而我心中的乡愁，是生机盎然的青绿，是麻辣鲜香的黛红，也是梦幻朦胧的浅紫……缕缕色彩承载着儿时的记忆，诉说着故乡的往事。

晴空暖阳，乡愁是一片生机勃勃的绿色。

我出生在丰都县的一个美丽小镇。这里没有摩天大楼和车水马龙，秀丽的名山静静将小镇拥入怀中，碧绿的江水轻轻地冲刷着小镇的脸庞。蔚蓝的天幕下，重峦叠嶂，翠绿葱郁，几处金瓦红墙的庙宇点缀其中。阳春三月，山脚树影婆娑，悠悠青草地如同一张舒展的绿毯，油菜花、胡豆花在这张绿毯上编织花纹。金黄的、粉紫的小花像一只只精灵，挨挨挤挤地从草丛中探出头来。山间的溪水潺潺地穿过草地，似一条光亮轻盈的绸带，给绿毯增添了无限的活力。

午后，不知谁喊了一嗓子，几个伙伴便伺机而出，蹦跳着窜入草丛之中，玩耍嬉戏。捉迷藏，织花环，在绿树下捉一只胖尾小雀，在碧水边摸一把青螺小虾……玩累了我们就躺在草地上，把脚丫泡在清澈的溪水里，任由花间露水亲吻双颊，让惬意尽染心头，早已把父母让我们早点回家的叮嘱抛到九霄云外。多么无忧无虑的时光啊！又到春天，又是花开之际，我多想再次徜徉在往日的草地上，闭上眼，听蝶语，嗅花香……

人间烟火，乡愁是一道热辣滚烫的红色。

糊辣壳包面是丰都人日常生活里不可或缺的一部分。包面馆遍布大街小巷，让人魂牵梦萦，靠的是其特有的糊辣壳调料。调料制作有讲究，首先要选用风干的朝天椒和牛角红海椒，在大铁锅里炒三遍、炕四遍，直至红辣椒变成暗红色；接着在石臼里用铁杵反复捶打，那蕴藏在辣椒籽与壳间的香气渐渐喷涌而出；最后，将热油分几次淋进舂好的辣椒面里，只听吡的一声，色泽暗红、散发着浓郁香味的糊辣壳便大功告成。

约莫六点，包面馆就先于火锅店、川菜馆发出香辣的呼唤。“老板，二两包面，多糊辣壳，多加菜。”水雾蒸腾，包面很快上桌，素净微黄的包面浸泡在暗红的鲜汤里面，像一艘艘小船满载思念在波浪里飘荡。随着筷子的搅拌，充满糊香味的辣椒油紧紧裹着包面，糊辣椒碎末黏满菜叶。吡溜一口，糊香、麻辣、劲道、爽滑……各种滋味在舌尖缓缓释放，幸福感充盈着口腔，三千烦恼顿消！外人很难理解丰都人对这碗泛着糊味、外表焦红的糊辣壳包面的偏爱。家乡用它独特的红色味道，唤醒了藏在游子味蕾里的记忆，让游子的思绪跨越千山万水找到了乡情的源头。

万人空巷，乡愁是一抹神秘缥缈的紫色。

每逢农历三月三，家乡迎来了一年一度的鬼城庙会。庙会上人流如织，热闹非凡，伴随着独特的民间吹打音乐和“祈福驱邪”的紫色烟雾，声势浩大的花车游行、威严俊朗的“阴天子”、美丽端庄的“天子娘娘”、怒目圆瞪的“黑白无常”、神态狰狞的“牛头马面”、祈求风调雨顺的神鼓舞和鬼面舞，都在向人们诉说着“惩恶扬善、唯善呈和”的鬼城故事。

人们穿着节日盛装，穿梭在庙会的各个角落，我和家人也满怀激情地投身到这热烈欢腾的盛宴之中。民间杂耍、街头游乐、地方美食，让人流连忘返。淡淡的紫烟与远处名山的香火气相互交融，氤氲出一片仙境般的祥和景象。那一刻，我似乎分不清梦境和现实。这抹醉人的紫色深深镌刻在我的记忆中，散发着温暖的气息，时刻唤起我难以割舍的乡情。

乡愁是魂牵梦萦的思念，是深入骨髓的记忆。在我心中，乡愁不是某一种单一的颜色所能形容的，它由不同的色系层层铺垫而成，经时间的沉淀渐趋丰满。它是大自然的底色，是万种滋味的本色，是生命的原色，更是调色板上无法调出的人世间最美好的色彩。

