



我的家乡——巫山

重庆市巫山县实验小学
三年级5班 邓希杰
指导教师 雷泽平

“高峡出平湖，神女应无恙。”我的家乡正是那充满传奇色彩的神女故乡——巫山！

家乡的巫山红叶是我的最爱。周末，爸爸妈妈特意带我去领略那如彩霞般的红叶风采。

我们来到了文峰观，此处乃是观赏红叶的绝佳之地。一下车，我便按捺不住内心的激动，急切地向山顶奔去。爸爸在后面喊道：“跑慢些，风景又不会消失。”可我实在太过兴奋，一想到即将见到红叶，心中就满是欢喜。当我们抵达最高处，向下俯瞰，只见太阳穿透云层，万丈光芒洒在平静的江面之上，与奔腾的长江共同勾勒出一幅绝美的画卷。那满山的红叶，在阳光的照耀下越发耀眼夺目，宛如神女刚刚莅临此地玩耍，遗落了一条条绚丽的红绸。这奇妙的美景让我惊叹不已，大自然真是位神奇的魔法师，变幻出众多令人陶醉的美景。

傍晚时分，我们即将踏上归途。红叶在晚霞的映照下与天空连成一片，我几乎分不清哪里是红叶，哪里是晚霞，实在是太美了！

这就是我的家乡——神女的故乡、那满山红叶似彩霞的巫山！

我的母亲

重庆市巫山县实验小学
六年级2班 许力
指导教师 金铤

我时常沉浸在母亲生活中的点点滴滴里，她那无形的影响如春风化雨般浸润着我的心灵。

母爱仿佛那饱满的龙眼，无论外表多么粗糙，内心却始终蕴藏着甘甜的滋味，如同无所不在的温暖。对我而言，那“汁液”或许就是每天早晨热气腾腾的早饭。

清晨，雾露尚未散去，我依然蜷缩在温暖的被窝里。突然，耳边传来了清脆的水声和叮当的碗声，打破了晨静。我摸黑起床，眼前便是母亲忙碌的背影，她时而左顾，时而右盼，仿佛在为即将到来的一天而全力准备。厨房里慢慢飘出阵阵诱人的香气，母亲面带温暖的微笑，转过头时一愣，随即亲切地说：“快去洗漱，饭已经准备好了！”语气中蕴含着几分期待与关怀。“好！”我答应着。此刻，我方才意识到自己正生活在浓厚的爱意与幸福之中。那碗早饭或许并不是什么名贵的佳肴，但对我来说，它是满载着母亲深情的“佳肴”。

母亲深怀尊老爱幼之心，对待老人和孩子总是格外细心周到。母亲看见有老人卖菜，便会上前购买；看到老人左顾右盼，不知道往哪儿走，她便会热心地主动去帮助他们；在公交车上，她总是把座位让给老人、小孩……这些微不足道的小事，在我心中留下了深刻的印记，母亲无声的言传身教，深深地影响着我。

母亲生活中的点点滴滴、细微之处，常常深深触动着我，让我在漫长的人生旅途中，如同展翅翱翔的“大鹏”，追逐着梦想，奋勇前行。

我的成长记

重庆市巫山县实验小学
六年级2班 王艺璇
指导教师 蔡清

暑假期间，我信心满满地打开钢琴考级平台的官网，映入眼帘的是三个鲜艳刺眼的字——“不合格”。我揉了揉眼睛，不敢相信。

它如同一道闪电，劈入我的心房。当从震惊中缓过神来，晶莹的泪珠悄然滑落。母亲从厨房里走出来，看见我坐着一动不动，便知道了结果。“一次失败很正常，在你这个年龄考到八级的人少之又少，这次没过，下次一定可以的！”母亲安慰道。

“我真的可以吗？”从小到大，我都过得一帆风顺，导致我接受不了失败。我躺在床上，望着天花板，失望、伤心、不甘涌上心头。我翻来覆去，将一切的不甘、愤怒都发泄在布娃娃身上。被我捶打了多次，布娃娃依然能恢复原样。这我不禁思考，那我的初心呢？我学习钢琴，是因为热爱，怎么一点儿挫折就把我击垮了？母亲又走进来，对我说：“你们学了《丁香结》吧？正如丁香之美在于其结的存在，人的一生也需要波折与挑战来赋予深意。不忘初心，奋力前行，你将感受到接近成功的每一步都充满了力量和光彩。”

我恍然大悟，又开始乐此不疲地练起了钢琴。汗水与泪水交织，和飞舞的手指一起，谱写青春的乐章。

成长的过程不是一帆风顺的，渴望成长，我们就必须在一次次的摔倒中重新站起来，抖搂尘埃，坚韧不拔地向着前方奔跑。

餐桌前的谈话

重庆市巫山县实验小学
六年级8班 王荔鑫
指导教师 陶冯

明月悄然爬上树梢，皎洁的银辉如水般泻向广袤的大地。

我们一家人围坐在餐桌前，热络的用餐随之开始。电视上播放着《宗师列传·唐宋八大家》，我被故事深深吸引，不禁感叹：“韩愈好惨啊！”母亲说：“在那个繁荣的朝代里，想出人头地可不容易呢！”我困惑地问道：“为何会这般艰难呢？难道显贵们无眼识珠，不愿推举英才？”父亲夹了块肉给我，说：“在那个年代，如果你不是世代高门，想当官就是难上加难。韩愈考完科举后，又去考了博学宏辞，学路漫漫啊！”母亲又接着说：“博学宏辞考试是万里挑一，韩愈考了三次都没考上，又加上独居长安，有感而发，写下了《马说》。”

“那后来呢？”我迫切地问。母亲笑了笑，说：“韩愈成了万世师表，发扬儒家学派，令世人铭记于心。”父亲接着补充说：“韩愈驻足潮州施政时，见当地百姓沉迷封建迷信，挥笔疾书《论佛骨表》予以猛烈抨击。因这一功绩，韩愈赢得了潮州子民无尽的感激与崇敬。”“韩愈从怀才不遇到万人敬仰真是不容易啊！”我说。母亲又说：“韩愈这一生可谓是跌宕起伏、波澜壮阔。”

我吃了一块肉，是咸的；吃了一片菜叶，是淡的；吃了一粒玉米，是甜的。这不正映衬了韩愈一生的酸甜苦辣吗？人生百态，在他的经历中尽显无遗，韩愈当之无愧为“唐宋八大家”的杰出代表。

我们一家人悠闲地围坐在温暖的灯火下，彼此间的温情在寂静的夜晚中越发显得弥足珍贵。

爷爷的茅草屋

重庆市巫山县实验小学
六年级8班 余家欣
指导教师 王大明

我的爷爷，是一位身患残疾却乐观向上的老人。在我的记忆中，他的脸上总是带着笑，仿佛没有什么事情能够难倒他。

爷爷的茅草屋是我童年最深刻的记忆。一进门，是不大的客厅，客厅中摆放着三三两两的座椅，椅子正中有一个地炉，全家人围坐在地炉边。客厅右侧便是卧室，卧室里有两张床，一张是我和爸妈的，另一张是爷爷奶奶的。再往右手边，就是狭小的厨房。房屋旁边有一块块大大的石头，我和姐姐最喜欢趴在上面，我们把它叫作“骑马”。

茅草屋前有一条窄窄的小路，每次只能走一个人。妈妈背着我们的干粮，爸爸背着我，我就是那个在爸爸背上长大的孩子。

某一天，我们不再回到茅草屋，而是去了隔壁的瓦房。我用惊奇的眼神看着爸爸，说：“这不是我们的家，我们的家是茅草屋啊。”爸爸说：“这就是我们以后的家。”原来爸爸把隔壁叔叔的房子买下来了。这里的客厅不再只有巴掌大，我们也有了自己单独的卧室。原来窄窄的小路，在政府和爸爸共同出资下，也通往了大门口，变成了一条那么长、那么宽的路，我知道那也是通往希望的路。

再后来，因为爸爸工作的变动，我们全家搬到了县城里。我第一次见到高高的楼房，第一次知道原来还有一种楼房叫作“电梯房”。我不再和爸爸妈妈挤在一个房间里，有了自己单独的卧室。

县城距离老家100公里。在政府“复垦”的政策下，我们的瓦房被夷为平地。在“退耕还林”的政策下，田地种上了参天大树。在政府的大力支持下，原来的公路也被扩宽了，我们的家乡也践行着“绿水青山就是金山银山”的理念。原来的茅草屋不在了，房屋变得越来越高，爷爷也离开了我们很多年。

爷爷在天上能否看到我们的家乡被建设得如此美丽呢？我相信如果爷爷看到了，他也会感到自豪。

