

在重庆,我遇见了16年前的自己

□贾丽真

岁月带走了我，
到哪里去找回自己？

一趟临时被通知的出差，我坐上了
飞往重庆的航班。

时隔16年，这座无数次在我梦中萦绕的城市，在雾气中缓缓露面。

山东航空飞机在云海穿梭，我的心也随着那轻微的颠簸起伏不定。

飞机终于落地，踏出江北国际机场，湿润温热的风裹挟着重庆独有的气息扑面而来，仿佛是一个热情的拥抱，一瞬间，梦境与现实悄然重合。

随着接站汽车的行进，远处的高楼大厦在雾气中若隐若现，求学时的记忆也从街道的蜿蜒处散播开来，眼前的一切熟悉又陌生。熟悉的黄葛树依旧枝繁叶茂，未曾谋面的轨交列车交替穿梭往来，鹅公岩大桥还是高耸巍峨，赛博朋克的城市一派欣欣向荣。

16年，足够江水漫过礁石300次，足够青苔攀上石阶500层，足够一个花季少女步入中年。在渝州宾馆安顿后，我迫不及待地拉着同事打车去了解放碑。

步行街的繁华更胜往昔，高楼鳞次栉比、数不胜数。解放碑依旧矗立在城市中心，像一位坚毅的守望者，见证着岁月的变迁。沿着熟悉又陌生的街道前行，空气中的麻辣香鲜涌入鼻腔，一条条繁华的好吃街取代了记忆中单薄的街道。我们一家一家品尝着，棒棒鸡、盐水鸭、合川桃片、陈麻花、酸辣粉，每一口都直击灵魂，还是记忆中的老味道。

我和同事不时在网红墙前摆出各种POSE拍照，影子被下午3点的阳光压成皮影戏。步行街的打卡地图不断增加，

十八梯、山城步道，新增的网红景点应接不暇。我们还乘坐轨道交通转战李子坝，黑压压的人群都在举着手机捕捉轨交列车闯入高楼，整条巷子都在快门声里微微震颤。附近鹅岭二厂文青气息浓厚，一路逛着，江边的波浪声与汽车鸣笛声交错，赛博朋克与市井烟火奇妙交融，我再一次爱上了重庆。

活动期间，在主办方重庆市温州商会组织下，我们有幸来到朝天门码头，登上豪华游轮开启期待已久的两江夜游。

华灯初上，重庆褪去了白日喧嚣，化作梦幻城堡。远处，洪崖洞灯火如记忆中辉煌，层层吊脚楼宛如《千与千寻》中的奇幻世界。初次碰面的来福士像是从江水中拔地而起的巨人，屹立在江岸，与洪崖洞相互映衬。一边是历史沉淀，一边是时代创新。行至千厮门大桥下，大桥似璀璨的巨龙横跨两岸。桥上川流的车灯与游船灯光、岸边的建筑灯光交织，构成了一幅绝美的画卷。

差旅间隙，我终于抽出时间，趁着绚烂夜色奔赴江北观音桥，在鸟窝烧烤店见到阔别16载的大学室友。虽然我们已近中年，微微发福，却跟记忆中的样子相差不多。鸟窝里重逢，我们的寒暄依旧热络，吃着油滋滋的烧烤，我们很快打开话匣子，畅聊各自16年的成长见闻、人生感悟，酒杯添满一杯又一杯，凌晨的钟声也阻止不了我们的心灵相拥，沉浸在彼此的故事里。我们感慨万千，约定下次相聚不会再等这么久，也期待她们奔赴好客山东。

从烧烤店出来，我独自打车来到思念已久的重庆工商大学，母校门

口的建筑早已翻新，不是记忆中的样子了。门口值夜的保安告知如今已经不允许外人随意出入，我便站在门口朝里怔怔望去，那些被岁月尘封的画面随之涌来，像是与过去的自己重逢，拾起散落的青春碎片。站定很久以后，我才缓缓拿出手机自拍下新的合影，激励我带着青春的热忱继续向未来前行。

美好时光总是短暂的，3天行程接近尾声。离开时，我频频回望，心中满是眷恋和不舍，一如毕业离开的那次一样心情沉重。

16年，我从青春少女到结婚生子，但在这里，那些关于青春、梦想、奋斗的记忆却从未褪色。起飞前，我始终盯着窗外一言不发，离别的思绪万千，哪怕是返回家乡，这座城市也是我永远难以割舍的羁绊。

16年，与自己重逢在重庆这座美妙城市，我似乎一把抓住了悄悄溜走的青春影子。一转身，看到了那些或深或浅的足迹，那些渐行渐远的岁月，那些怦然心动的友谊，再一次令我禁不住眼眶湿了。

（作者系山东省温州商会副秘书长）



做抖音直播的朱姐

□徐昌斌

窗帘店开门老半天了，还没有人进店选购窗帘，朱姐脸上布满愁容，街面上冷冷清清，行人越来越少，不知道人都去哪儿了？

朱姐开了一家窗帘实体店，在前几年，虽说新楼盘入住率低，每天还是有几拨人进来挑选窗帘，一个月总要成交十来单生意，除了成本、房租和工钱，还有一些盈余。那时，我刚好在附近买了一套小三室住房，选购窗帘时，寻到这家店，老婆摸了摸布料，丝滑垂坠有弹性，款式新颖有质感，是我们喜欢的布料，朱姐量好尺寸，五幅窗帘软装下来，仅仅花费七成预算。

开春以来，朱姐常常感叹生意不好，现在消费降级，年轻人大都在网上购物，加之各行各业都内卷，实体店越来越难做，她不知道这个店还能不能支撑得下去。受到抖音直播的启发，朱姐准备从短视频入手，实体店和网络直播相结合，“两条腿”走路，为实体店开辟新天地，也许窗帘店才能“活下去”。我劝她：短视频都是娱乐搞笑、才艺展示、美食美景、情感故事这些内容，软装窗帘是特殊商品，等到顾客再次购买窗帘时，也是多年以后了，一个软装短视频是冷门项目，能有多少流量嘛。况且抖音直播流量背后的水还是很深的，不是随随便便就能成功的。

朱姐没有听信我的劝告，不管不顾购买了专业设备，聘请了摄影师，招聘了一名女大学生做兼职网络导购，她自己学会了编写脚本、剪辑配乐、精心编辑每一期短视频，最后上传抖音平台，铁了心要把窗帘短视频做下去。朱姐做短视频的时候，我也开始关注抖音和直播平台，慢慢熟悉了网络平台的运营模式，也认同它的赚钱方式，在万物皆可短视频的时代，抖音直播一步步占领了我们全部生活。

朱姐起早贪黑忙活了两个月，虽然短视频人气渐渐上升，但是真正下单的却很少，到店体验的人更是寥寥无几，抖音短视频处于尴尬境地，也不知道问题出在哪

里，她在微信里问我怎么办？看着无比焦虑的朱姐，我没有责备她当初的冲动，我劝慰她，现在才开始做抖音，短视频流量肯定少出单也少，要从抖音直播上去赚钱，需要提升曝光率，需要数以万计的流量来支撑盈利。短视频最主要的是吸引客户眼球，抓住客户的心，你有丰富的窗帘软装知识，可以从窗帘后市场入手，帮助客户选购窗帘，如何搭配色彩，怎么保养窗帘，走小众细分路线，不要急于卖产品，人们刷抖音观看几分钟短视频，让他们感到“没有白来”，才会实现你的引流涨粉目的。

前段时间，公司签下一个大项目，我负责一个小板块，为了赶工期抢进度，天天加班加点到晚上八九点钟，在睡觉前，我照例刷刷抖音，缓解紧张情绪。突然，一个软装短视频跳进屏幕，这不是我熟悉的朱姐吗？短视频里的朱姐有些胆怯，语句还不流畅，她分享了软装实用技巧，窗帘软装实例，如何避免踩坑等等。我关注了她的抖音账号，翻看前几期短视频，我给朱姐打去电话，告诉她刷到抖音了，朱姐高兴地说，自己的粉丝有五千多人，每期短视频浏览量很多，还有很多点赞收藏和转载。我无不担心地说，你把软装“家底”暴露出来，会不会引起同行们的不满？朱姐说，短视频是商户连接用户的桥梁，很多用户与自己互动交流，已建立起相互信任关系，他们是自己的忠实粉丝和潜在客户，现在实体店也有人流量了，生意慢慢有了起色。

在抖音平台的评论区，朱姐发现咨询窗帘保养信息很多，勤奋的她又捕捉到一个商机，想乘机拓展窗帘保养业务。我赶紧劝住她，专心致志做好自己的抖音短视频，想办法把潜客转化为真实用户，做好当下就可以了。

每个女生都有一个网红梦，在抖音直播新赛道上，不知道朱姐什么时候会火起来。

（作者系重庆市永川区作协会员）



跳远(外一首)

□邹仁波

脊椎拉满青春的弓
你是春风浩荡中的王
双臂摆动成闪电
灵魂牢牢掌控坚实的大地

铁面无私的踏板
切开虚与实的横截面
澎湃炸裂的高度
换回千金难买的一次跌倒

长跑

椭圆形跑道
是九曲十八弯的大河
每个选手胸中
都藏着虾米和鲲鹏

一圈两圈三圈
他们奔跑成了隶草行楷
在前面的成了书法家
狂草宋词的金戈铁马

跑在后面的成了哲学家
凝炼出了人生的波澜壮阔
（作者单位：重庆市第一中学）

上南山(外一首)

□钟其贵

春光斜照在去往南山的路上
从山脚自下而上，沿途摆着小摊
戴着老花镜的算命先生若有所思
望着行人步履轻盈，悄然经过

行人径直抵达山间的道观
男女老少三五一组，手握香烛
点燃，敬献给端坐的菩萨
微闭双目，念念有词，祷告祈福

我似乎有些后知后觉——
时隔数十个春夏秋冬上南山
草木依旧轮回着季节
我如山间的草木，依旧是看客

心中住着一座城

心中那座城，多山
多雾，横卧于江波之上
向晚，烟霏朦胧，灯光艳影
两江交汇处，浪花席卷
涛声由近及远，余音缭绕
江风习习，拂过城市的神经

曾经的曾经，城里穿梭的“棒棒军”
那些淳朴的笑脸，凭结实的肩膀
和坚韧的“棒棒”或扁担
挑起城里城外的“负荷”
爬坡上坎，走街串巷
引领着行者，从容奔赴

后来的后来，从多功能立交桥
到轨道交通，穿梭而过或穿山越岭
到汽车无人驾驶，以及无人机
群演于蓝天，机器人厂房作业
……现代科技的翅膀在腾飞
行千里致广大，谱写新征途
（作者系中国作协会员）

重庆晨报投稿邮箱

文史、诗歌类：
cqcb2023@sina.com

纪实、市井类：
cqcbgsh@126.com