



令我难忘的陌生人

重庆市树人中学校
七年级6班 王若溪
指导教师 林国梁

城市的喧嚣像一张无形的网，紧紧裹挟着我，让我几近窒息。最近，我在学校的演讲比赛中失利了。那场我准备了许久、寄予厚望的比赛，最终却因忘词而搞砸了。站在台上的那一刻，我仿佛成了一个残次品，被陈列在光鲜的橱窗里，接受着众人审视的目光。他们眼神里似乎写满鄙夷，仿佛“不完美”本身就是一种罪过。我发了疯一样想要逃离，可又能逃去哪儿呢？我漫无目的地走着……

不知不觉间，我来到了一条古老的街道。这里像是被时光遗忘的角落，青石板路蜿蜒曲折，两旁的房屋斑驳陈旧，却透着岁月的温柔。夕阳的余晖洒在瓦片上，折射出淡淡的光晕，仿佛为老街披上了一层金色的薄纱。古树的叶子悠然飘落，墙角的野花在微风中轻轻摇曳，像是在低声呢喃。而我站在这里，与这份宁静格格不入，显得格外讽刺。

忽然，一阵缠绵的吉他声飘进耳畔。或许是出于好奇，又或许只是无处可去，我循着声音走去，在街角看见了一位弹吉他的姐姐。她一身黑色皮衣皮裤，脚踩马丁靴，头戴贝雷帽，酷劲十足。她微闭双眼，修长的手指在吉他弦上灵活动，与身旁的古树构成一幅和谐的画面。

她的歌声清激动人，宛如山间流淌的清泉，让我恍惚置身于幽静的林间。一曲终了，她微笑着看向我，那笑容像一缕阳光轻轻拂过我的脸颊，让我的心渐渐平静下来。那一刻，我忽然明白了周敦颐笔下的“莲”——出淤泥而不染。我不由自主地走近她，一阵清冷的木质香气扑面而来。我们具体都聊了些什么，如今已记不清了，但她的那句话却深深地烙印在我心里：“这世上有太多挫折，就像这条老街，蜿蜒曲折。可那又如何？生活里的不完美，或许恰恰是世间最完美的存在。”

她的话如同黑夜中的灯塔，照亮了我漂泊不定的心。我凝视着她漆黑的眸子，忽然明白，或许正如她所说，那些看似不完美的，恰恰是最珍贵的。就像老街上的那棵古树，历经风雨的洗礼，却因此更显沧桑且坚韧。

她再次抱起吉他，弹唱起来。这一次，我从她的歌声里听出了希望与力量。她专注的神情、微微摇晃的身体，无一不在诉说着她对生活和梦想的执着。微风拂过老街，也带走了我心中的阴霾。

告别时，我的心中满是感动。她只是我生命中的一个过客，却用她的精神深深影响了我。她像一颗璀璨的流星，短暂划过我的天空，却留下最耀眼的光芒。她让我明白，无论遭遇多大的挫折，只要心怀信念，就一定能重新站起来，继续前行。从那以后，每当我想要放弃时，都会想起老街里的那位酷姐姐，然后鼓起勇气，继续奋斗。

令我感动的陌生人

四川省自贡市嘉祥外国语学校
七年级1班 杨皓濛
指导教师 彭敏

炎炎夏日，海滩上人头攒动。烈日高悬，无情地炙烤着海岸线，碧蓝的海水一波接一波地拍打着金黄的沙滩，轻抚着游人们的小腿。

我满怀期待地来到岸边，做好下水前的准备。很快，蔚蓝的海水中就又多了一个快乐游泳的小男孩。

在海中畅游的快感让我心旷神怡，渐渐地，我开始得意忘形起来。游泳的姿势越来越随意，甚至故意在风浪中打起水花。正是这份大意，让我离父母越来越远，周围的人群也逐渐稀疏，直到我的肩膀第三次擦过警戒线的浮标，我才意识到危险正在悄然逼近。

就在我准备转身返回时，天色突然阴沉如墨。乌云挟着雷声压向海面，原本温顺的海浪瞬间露出狰狞的面目。远处的巨浪朝我扑来，卷起的浪花中夹杂着各种海洋生物。

恍惚间，我看见了远处金黄的沙滩。可就在我奋力游动时，大腿突然被尖锐物体划伤。我本能地蜷缩身体，右手摸向伤口——一块锋利的牡蛎壳深深扎进了皮肤。我咬牙将它拔出，鲜血顿时在海水中晕开，形成一片红雾。海水疯狂地灌入伤口，我的视线开始模糊，耳边只剩下自己剧烈的心跳与海潮的轰鸣交织在一起。

不知昏迷了多久，我在沙滩上苏醒过来。父母和两位陌生的哥哥正守在我身旁，他们大口喘着粗气，被海水泡得发皱的手指还紧紧攥着急救包。“醒了！”他们沙哑的声音里满是惊喜。后来我才知道，在暴风雨最猛烈的时候，这两位哥哥顶着五米高的巨浪，冒险穿过暗流区将我救回岸边。在急救人员赶到前，他们轮流为我做人工呼吸，用T恤包扎伤口，在暴雨中整整守护了我三个小时。

康复后，父母告诉我：我的生命完全是那两位哥哥捡回来的。在我昏迷的近三个小时里，他们始终守在我身边。他们不愿透露姓名，也拒绝接受我们的谢意。经过多方打听，我们才知道他们是当地的大学生，但等确认身份时，他们已经离开了这座城市。

在生死关头，他们不顾自身安危，将他人的生命放在首位；在救人之后，他们不求回报，默默离开。

茫茫人海中，愿在未来的某一天，我们能够重逢。大千世界里，愿美好常伴我们左右，在前行的道路上，能遇见更多这样的良师益友，与善良的陌生人同行，共同面对人生的种种挑战。