



01

我的“知音”

重庆市永川区朱沱镇南华宫小学校
六年级8班 梁佳琳
指导教师 陈思羽

曾经，我对钢琴厌恶至极。在我眼中，钢琴课枯燥乏味，那些跳动的音符仿佛只是无意义的符号，根本感受不到它的美。然而，今天的钢琴课，我却像变了一个人，全程认真专注。时间仿佛被按下了快进键，不知不觉就下课了。连我自己都纳闷，怎么突然就喜欢上钢琴了呢？

事情还得从那天逛商场说起。当时，一阵欢快的旋律钻进我的耳朵，我不禁停下脚步，仔细倾听，贝多芬的钢琴曲正激情奏响。就在那一瞬间，我仿佛被一道光击中，钢琴的美妙旋律彻底征服了我。我在心里埋怨：为什么没有早点听到这么好听的乐曲！

一回到家，我迫不及待地问妈妈：“妈妈，我现在学钢琴还来得及吗？”“当然来得及，宝贝。”妈妈微笑着，眼神里满是宠溺。

我兴奋地坐到钢琴前，可看到乐谱上密密麻麻的笔记，心里又打起了鼓，因为之前没认真听课，弹出的声音别提多难听了。但商场中听到的旋律激励着我，使我改变了态度。每一节钢琴课，我都全神贯注，感受着手指与琴键触碰时的奇妙感觉。那

悠扬的琴声，仿佛把我带入了仙境。做笔记时，我一笔一划，不放过任何一个细节，也越来越享受钢琴带来的快乐。

现在，每当我坐在钢琴前，轻轻抚摸着琴键，就像在和一位亲密无间的朋友打招呼。当我的手指在琴键上跳动，窗外的微风仿佛在为我伴奏，小鸟也跟着欢快地歌唱，小花小草像一群忠实的观众，连小虫都被吸引过来。阳光洒在身上，音符如同小精灵，在我身边翩翩起舞。

我从心底里热爱钢琴，每次弹奏，都像是在和它倾诉。它总能准确地传达出我的喜怒哀乐。为了呵护这份友谊，我每天都会仔细擦拭钢琴，容不得它有一丝灰尘。

在我的坚持和努力下，我的琴艺有了很大的进步。妈妈经常夸赞：“宝贝，你弹得越来越好了！”老师和同学们也对我竖起了大拇指。

钢琴，就是我的“知音”。是它，给我的生活带来了无尽的快乐，见证了我从讨厌到热爱的每一个瞬间。这份真挚的情感，我会永远珍藏。

02

友情的界限

重庆市大足区双桥实验小学
六年级4班 尹彦然
指导教师 张敏

无论怎样，我明白了一个道理，我亲爱的朋友，你也听着：人都有自己的底线，哪怕是再好的朋友，也不可以随意地挑战。

那天，我和我的好朋友因为一件小事闹翻了。起初，他总是有事没事捏我的脸，我觉得没什么。可是时间一长，我越来越不耐烦。这时，肯定有同学会说：“不就捏你的脸嘛，有什么大不了的呢？”但是，你换位思考一下，有一个人，天天一下课就来捏你的脸，有时还招呼别的同学过来捏，你想想，你愿意接受吗？

后来，我和他吵了一架，我明确禁止他捏我的脸，他被我说得哑口无言，灰溜溜地离开了。这个家伙之后真就安分了好几天。可是就在那天，一件让我意想不到的事发生了。

那天下课后，我做着数学作业，同学们都陆陆续续地下楼去了，因为下节课是体育课，大家都想要多玩一会。就在我一心一意地计算时，他又将手伸了过来。“不管他就是了，只要他不打扰我做作业。”我这样想着。但是，他在得了“甜头”之后，又得寸进尺，更加肆无忌惮。我有一些不耐烦，但还是不想理会他。“不影响我做作业就行，不影响我做作业就行……”突然，他一下子碰到了我的手，只听见“刺啦”一声，手中的笔将作业本的“天”到“地”撕成了两半，还“赠送”下一页也“一分为二”。我愣愣地将纸拿起，看着那一条触目惊心的黑色“交界线”，手止不住地颤抖，我大口地呼吸，想要将心中旺盛的怒火浇灭。我轻轻地盖上笔帽：“不要生气，不要生气，再写一份……”“再写一份就好了，又不难。”朋友轻描淡写地说道。他说得不错，确实不难，但计算量大，再加上他的语气和表情，在我看来，就是赤裸裸的嘲笑，使得那只剩一小朵的火苗又浇上了一大桶热油，一下子变成了熊熊烈火。“呼！”我一把推开他，后门发出了凄惨的哀号，他撞在了后门上……

事后，我冷静下来反思自己的行为。或许，朋友并不是有意的，只是习惯了恶作剧式的相处方式。但无论怎样，我明白了一个道理，人都有自己的底线，哪怕是再好的朋友，也不可以随意地挑战！

让真情自然流露

欣喜、思念、激动、惧怕、愤怒……你踏入了一片情绪的海洋，映入眼帘的是许多装满真情实感的漂流瓶，现在，拆开这些瓶子，阅览它们的主人于瓶中寄存的故事，解读背后蕴藏的丰富情感吧！

