



数字课程游戏化在幼儿园教学中的探讨

重庆市丰都县社坛镇中心幼儿园 甘小蓉

而面对家长的质疑时，我常用“我理解你的心情”“我知道你很着急”作为谈话的开头，这是很有效的灭火器。

(三) 接纳差异

孔子云：君子和而不同。班里既有高知家长，也有不识字的祖辈，还有不讲理的大老粗和“混社会”的大哥大姐。不论你怎样晓之以理动之以情，总会有家长不配合，这是正常的现象。不要强行跟夏虫语冰，不要强行让牛听我们弹琴。何况，有的家长对孩子的期望本来就跟我们不在一个频道里，他只要他的孩子健康就好了，那就随他好了，我们保证孩子的安全，尽我们所能就够了。毕竟，学生只是我们教育生涯中的一部分，是我们渡船上的一个过客而已。与学生沟通多用“成长型思维”，把“你怎么又错了”换成“错误是发现宝藏的机会”，激发学生的心韧性。

我在班级里也会布置积累打卡，但我从不要求所有人都线上打卡，我给予家长更多的选择：告诉家长和孩子们，语文学习，积累非常重要，有条件的线上打卡，没有条件的纸质打卡或者家长签背，连签背都没有的就在学校组长那里背诵，实在背诵不了的，放学后留下来，读熟练就可以回家了。其他同学看到没有完成的被留下来了，留下的同学要求降低了。放过别人的同时，也放过了自己。管理学生，遵循“偶尔逗硬，时常放水”的原则。

四、自爱者方能爱人

积极心理学倡导“自我关怀”：像对待好友一样善待自己。苏东坡面对劫难时那份超脱和坦然，李白“天生我材必有用”的洒脱，都在提醒我们：人生很短，必须自渡。教育是点燃，是唤醒，是用一朵云碰触你能碰到的云，是山不过来，我就过去。我们要培养自己的爱好，安顿好自己的心灵，善于寻找生活中微小的幸福，自己找乐子，激活大脑的“奖赏回路”，抵御职业倦怠。

只有先充盈自己，才能把清泉般的力量传递给学生。

五、结语

教育不是独奏，而是心与心的共鸣。让我们以真诚为帆，以共情、激励、接纳为舟，在家校之间播种理解，在师生之间耕耘希望。愿我们都能拥有王维笔下“明月松间照，清泉石上流”的淡然，“行到水穷处，坐看云起时”的坦然，在教育的征程中收获生命的丰盈与从容。

摘要：随着数字化时代的发展，数字课程游戏化在幼儿园教学中的应用日益广泛。本文探讨了数字课程游戏化在幼儿园教学中的多种方式，包括寓教育于无形、重视游戏与现实生活的联系、以游戏课程为核心以及创新教学评价体系等。通过这些应用，能够提高幼儿的学习兴趣、促进幼儿全面发展并提升幼儿园教学质量。本文旨在为幼儿园教学更好地运用数字课程游戏化提供理论与实践参考。

关键词：数字课程游戏化；幼儿园教学；幼儿发展；教学质量

幼儿园教育是基础教育的重要起始阶段，对于培养幼儿的认知能力、社交能力和情感发展具有关键意义。在当今数字化时代，数字课程游戏化给幼儿园教学带来了新的机遇。传统的幼儿园教学往往以教师的口头讲述和简单的活动为主，教学方式相对单一，难以充分满足幼儿好奇、好动的学习需求。而数字课程游戏化具有趣味性、交互性、情境性等诸多优势，可以将抽象的知识形象化、枯燥的学习趣味化，从而激发幼儿的学习兴趣，提高教学效率和质量。例如，通过数字化的游戏动画，幼儿可以更直观地理解故事内容；利用互动式的数字游戏，幼儿可以在玩乐中锻炼各项能力。因此，研究数字课程游戏化在幼儿园教学中的应用具有重要的现实意义。

① 数字课程游戏化在幼儿园教学中的具体应用

(一) 寓教育于无形

“游戏”教学应注重在课堂中进行隐性且有针对性的引导，强调教学与活动的融合，让幼儿在轻松愉快的氛围中学习知识。教师可以将所学知识巧妙地融入游戏规则中，保持游戏的持续性，并注意环节间的适当连接，防止幼儿在玩耍中失去学习兴趣。

例如，在“跳房子认识数字游戏”中，教师利用数字化材料制作动画，让孩子们与动画互动。这不仅能锻炼幼儿的投掷技巧、腿部肌肉和身体协调性，还能增强他们对数学的理解。同时，通过参与活动，幼儿的沟通能力得到锻炼，他们在竞赛中学会协作，

在协作中感受竞赛乐趣，加深对游戏规则的理解。以赛场为单位，在赛场上画出相应数字，这种教学方式使幼儿在玩耍时运用数字，加深对数字的认识与掌握。此外，在游戏中加入动画音效，增加趣味性、动感和音乐感，进一步锻炼幼儿的肢体协调能力，让孩子们在快乐中成长。

(二) 重视游戏与现实生活的联系

游戏与幼儿的生活紧密相连，在游戏过程中，要注重培养幼儿的创造性和创造力。创造性游戏能拓展幼儿视野，丰富其认知，促进全面发展。教师应关注幼儿的“玩”与“生活”的关系，让幼儿在“玩”中学会观察、理解和独立探究。

比如“如果走丢我要怎么办”的游戏将“走丢时如何做”整合到数字课程教学中，提升幼儿的安全防护能力。教师先询问幼儿是否记得父母的手机和住址，引导幼儿在走丢时的应对方法，如停下脚步、寻找高处物体、听是否有人呼唤、向特定人群求助等，并告知幼儿在无法找到父母时可拨打110、119、120等电话。通过教师演示，幼儿在课堂上进行表演，增强实际应对能力。

(三) 以游戏课程为核心

以游戏为主体的早教课程，通过玩耍的方式向幼儿传递信息，是早教工作的重要特征。游戏是课程教学内容的重要表现形式，教师要将游戏与课堂内容有机结合，明确游戏的发展方向和重点，让幼儿在寓教于乐的氛围中探索学习。

在教学活动中，教师应注重幼儿的自由与自主发展，为幼儿创造愉快、自由的环境，使幼儿的潜力得到最大程度的发挥，有利于幼儿的全面成长。

② 数字课程游戏化在幼儿园教学应用中需要注意的问题

(一) 避免过度娱乐化

虽然数字课程游戏化能增加教学的趣味性，但不能只追求娱乐效果而忽视教育目标。教师要确保游戏内容紧密围绕教学大纲，在游戏过程中适时引导幼儿思考和学习，避免幼儿只沉浸在游戏的乐趣中，而没有真正学到知识和技能。

(二) 确保设备的安全性和适用性

在应用数字课程游戏化教学时，要确保设备的安全性，避免幼儿接触到不良信息或受到电子设备的伤害。同时，要选择适合幼儿年龄特点和认知水平的数字资源和游戏软件。过于复杂或不适合的内容可能会让幼儿产生挫败感，影响学习积极性。

(三) 关注幼儿的个体差异

每个幼儿都有不同的学习能力和兴趣爱好，教师在设计和实施数字课程游戏化教学时，要关注幼儿的个体差异。对于学习能力较强的幼儿，可以提供更具挑战性的游戏任务；对于学习能力较弱的幼儿，要给予更多的鼓励和引导，确保每个幼儿都能在游戏中有所收获。

③ 结论

数字课程游戏化在幼儿园教学中的有效应用具有重要意义。它能够丰富教学资源，提高幼儿的学习兴趣，促进幼儿全面发展并提升幼儿园教学质量。寓教育于无形、重视游戏与现实生活的联系、以游戏课程为核心等多种方式，可以为幼儿园教学注入新的活力。

然而，在应用过程中也要注意避免过度娱乐化、确保设备安全性和适用性以及关注幼儿个体差异等问题。只有合理、有效地运用数字课程游戏化，才能真正发挥其在幼儿园教学中的优势，为幼儿的健康成长和全面发展奠定坚实的基础。

参考文献：

- [1] 王哲.数字化教育资源在乡村教育中的应用分析.南昌教育学院学报,2023-05-01.
- [2] 谢玉兰.游戏化教学在幼儿园课程实施中的探索与研究.华夏教师,2017-12-5.

