



# 新锐师说

XIN RUI SHI SHUO

## “攻错”还是“改错”

重庆市黔江实验中学 曾长春

上课铃刚响，我从后门走进教室，尽管悄无声息，还是引来不少回眸。学生们的嘻哈声、翻书声、挪动凳子声……虽不至于肆无忌惮，但也着实声声入耳。

这是执行新课表后，我在这个班上的第三堂课。我与学生完全是陌生的，也不带任何教学目标；与其说是上课，不如说是陪学生们自习，维护课堂秩序，以防意外事故发生。

我找了一个凳子，正襟危坐在教室后面，双手搭在膝盖上，支撑着上半身，呈“竖折竖”模样，缄默着，听着窸窸窣窣的声音，注视着学生的背部。这“背后捅刀”的管理模式或许奏效了，学生们渐渐进入了自习状态。

突然，我瞅见电子白板上醒目的红色大字：“攻错题！”学生们“攻坚不怕难”的精神，不得不让我刮目相看。试想：一个初中学生，就“攻坚不畏难”了，该是多么的自强不息呀！前途该是多么光亮明媚呀！

但是，细瞅那“攻”字，我总觉得有些别扭，部首“工”，腆着肚子，既像行书的“乙”，又似变体的“己”。到底是“攻错题”，还是“改错题”呢？如果是“攻”字，则有主动克服困难的精神；如果说是“改”字，则有被动迫使的意味。一时间，我陷入“攻”“改”两难的境地。

其实，这种“乙”“己”不分的书写，我早已司空见惯了。我的学生中，也常有这样的情况。单单就“乙”“己”“已”“巳”几个字的书写错误，我不知纠正过多少回，却总是收效甚微，部分学生还是要把“起”写成“走”包围“乙”，把“已经”写成“已经”，把“自己”写成“自己”抑或“自己”。这是什么原因呢？难道学生们真不求甚解吗？也许有人会认为此乃“习惯使然”，但是，我觉得这不能简单地归因于习惯，应该是不具“精益求精”的学习态度。

如果我没记错的话，“乙”“己”“已”“巳”应是一至三学段必须要读正确、写规范的字，那么，又是什么原因让学生在第四学段仍然出错呢？个中缘由，纷繁复杂，似清楚又非清楚，似可解释又好像无可解释。真要把问题弄个水落石出，大有“玄之又玄，众妙之门”之味。

我不自觉想起我的酸腐来，似乎嗅到一股从破旧长衫上散发出来的酸臭味，眼前浮现出孔乙己好为人师的场景——教店小二写不同的“茴”字。

为了弄清到底是“攻错”还是“改错”，我轻轻拍了拍近处的一个女生，小声问：“白板上写的是‘改错’还是‘攻错’呢？”

女生怔了一下，停住手中的笔，侧过头来，诧异地看了我一眼，然后转头看了看白板，肯定地说：“改错。”

“那明明是‘攻错’呀！”我压低声音，一本正经地，“‘改’字是那样写的吗？”

女生看着我，手不由自主地比画起来，好像在写“改”字一样，随即露出一副豁然的表情。

为了提醒孩子们“书写要规范”，我瞅准时机，轻声邀请女孩：“既然你知道写错了，就请你去把那错字改正一下！”

女孩瞪大眼睛，指着自己的脸：“我呀——”略显局促不安。

我点了点头：“就是你。”

女孩深深吸了一口气，站起身，从容地走上讲台，潇洒地点开白板工具，迅速擦去错误的“攻”字，工整端正规范地书写了一个“改”字。

全班同学注视着女孩改正错别字，有的情不自禁“哇”了一声！

改正完毕，女孩不慌不忙回座位。大家侧头目送女孩回到座位上，不约而同地用异样的目光看了看我。

教室顿时鸦雀无声，似乎有股无形的魔力在震慑一般。难道孩子们恍然大悟做学问的奥妙——精益求精了吗？

我异常高兴，一场润物细无声的教育，就在这“攻”“改”之际，悄然上演了。



## 幸福原来如此简单

重庆市彭水县平安镇小学 冉启春

幸福谁都渴望，这是人所共有的一种心态。

生活就像一座云遮雾绕的山林，远看如梦似幻，犹如仙境，近看则不免看到枯枝败叶、蚁穴虫窝。生活本就如此，关键在于你用什么样的心态去面对生活，你用乐观、平和的心态对待生活，那么你就会发现生活并没有亏待你，你拥有很多，你会懂得给予就是幸福；你若用挑剔的眼光看待生活，那么你就会发现生活中的许多不如意。也许你会认为上天对自己太不公平，同样都是一撇一捺的人，别人能拥有，为什么自己就不能拥有。你会愤愤不平、烦恼揪心、郁闷缠绕，从而错失生活中其他珍贵的东西。

幸福并不是个别人的专利，而是人所共享的情感。

也许你没有富裕的家境，但你拥有健康的身体，这就是幸福；也许你才高八斗，学富五车，没有伯乐发现你这匹千里良驹，但是你做人、做事问心无愧，这就是幸福；也许你努力良久，尝试过各种办法，仍然未能抵达心中的目的地，但你走过的路、遇见的人、积累的经验，都会在往后的岁月里沉淀成粒粒闪光的珍珠，这就是幸福。

幸福是春天的山茶花，给人带来沁人心脾的馨香；幸福是夏天葱茏的绿荫，给人带来舒爽的凉意；幸福是秋天累累的硕果，给人带来丰收的喜悦；幸福是冬天皑皑的白雪，给人带来生命的圣洁。幸福是挂在脸上的亲切的微笑；幸福是朋友间一个热烈的拥抱；幸福是人生中一个小小的谦让；幸福是对恬淡生活的自然回味。幸福是你牵着盲人过马路后，盲人对着路旁的电线杆说谢谢的时候；幸福是你在募捐箱前举手一投的时候；幸福是你的劳动给别人带来快乐的时候；幸福是你闻着新换洗的被子上的肥皂味慢慢进入梦乡的时候；幸福是你和知心朋友谈天说地的时候；幸福是你和自己的家人“围炉夜话”的时候……

幸福，有时就像枝头的黄莺、树上的鸣蝉，容易受惊飞走，关键在于你如何把握。

人生斯世，要想幸福，就要拥有一种豁达的心态，热爱生活，做生活的主人。到那时，你就会明白：幸福原来如此简单。

