



漫画的启示

漫画往往意味深长，能引发我们的思考。你能读懂下面这两幅漫画吗？你从中获得了什么启示？写一写从漫画中获得的启示。也可以写你看过的其他漫画。



假文盲



等着乘凉

重庆市江北区钢锋小学
五年级1班 赵城熙
指导教师 殷廷燕

最近，我在一本杂志上看到一幅名为《等着乘凉》的漫画，极具讽刺性和批判性。这幅漫画究竟蕴含着怎样的寓意呢？

漫画中，一名园丁刚种好一棵小树苗，这棵树苗十分瘦弱，需要长时间的悉心照料才能长成参天大树，供人乘凉休息。园丁放下铲子，跑去拿水壶给小树浇水，回来时，却见一个人靠在小树上，柔弱的树苗都快被压倒了，稀疏的枝叶摇摇欲坠。那个人悠闲地坐在那儿，园丁奇怪地问道：“你干什么？”那人得意地回答：“等着乘凉。”

这则漫画深刻讽刺了那些一心只想天上掉馅饼，不想付出劳动，等着坐享其成的人。这让我想到了生活中的一些现象，有些学生想提高成绩，却不做习题、背课文；有的运动员一心想夺冠，却在平时的训练中偷懒；有的人想当一名画家，可画笔都懒得拿；有的人幻想当一名钢琴师，但连琴键也不愿意碰一下。这些人都忽视了一个事实：一个人要想成功，就必须付出行动。我们不能像等着乘凉的这个人一样空有美好的幻想，却不付出一丝行动去实现梦想。我们要像园丁一样，用行动创造出美好的生活。

我自己在学习数学时，也幻想过好分数凭空出现在眼前，做习题时马马虎虎，一些自认为简单的题就直接跳过，不愿意下功夫去认真钻研。这也导致我的学习一度止步不前，甚至倒退。从前的我就像那个乘凉人，而现在，我决心付出行动，努力学习，每天进步一点点，争取早日实现我的目标。

总之，我们要想成功，就一定要付出自己的行动，一分耕耘，一分收获。不要想着不劳而获、坐享其成，那样终会失败。



《假文盲》漫画的启示

重庆市巴南区鱼洞第四小学校
五年级1班 刘湘渝
指导教师 孔琼

今天，我偶然间看到了《假文盲》这幅漫画，它像一把锐利的剑，深深刺入我的心田，让我感触颇深。

在这幅漫画中，一位年轻的母亲正抱着孩子，在寒风中等车，她显得那么弱小无助，仿佛一阵风就能把她吹倒。而就在她身旁的“母子上车处”，却站着四个身材魁梧的男人！他们若无其事地站在那里，仿佛这个地方就是为他们准备的。

第一个男人穿着昂贵的大衣，双手插兜，眼神冷漠，一副目中无人的样子；第二个男人紧闭双眼，似乎对周围的一切都不闻不问，完全沉浸在自己的世界里；第三个男人虽然看到了那位抱着孩子的母亲，却装作没看见，把头扭向一边；第四个男人戴着口罩，把自己遮得严严实实的，只露出一双冷漠的眼睛。他们四个人就这样堂而皇之地站在“母子上车处”，完全不顾及那位母亲的感受。

他们为什么这么冷漠呢？难道他们真的不识字吗？不，他们其实是假文盲！假文盲，就是指那些明明识字，却装作不识字，故意违反规定的人。例如，在图书馆里，明明有“禁止喧哗”的标语，却还是有人大声讲话，影响他人阅读；在草地上，明明有“禁止踩踏”的牌子，却还是有人在上面玩耍，破坏草坪；在电梯里，明明有“禁止吸烟”的提示，却还是有人肆无忌惮地吞云吐雾……这些行为都是“假文盲”的表现，他们不仅违反了规定，也损害了他人的利益。他们的行为令人气愤，更令人深思。

在我们的生活中，难道就没有这样的人吗？答案是肯定的，我就曾经遇到过这样的“假文盲”。

有一次，我去游乐园玩，排队等待时，有两个小孩因为等得不耐烦，便开始插队。我大声质问他们：

“你们为什么插队？没看到指示牌上写着‘禁止插队’吗？”可是，他们却像没听见一样，继续往前挤。他们的行为让我非常生气，也让我深刻体会到了“假文盲”的可恶。

这些人并不是真的文盲，他们也并非看不懂那些标语和规定。他们只是选择性地忽视这些规定，只想着自己的方便和利益。如果在我们的生活中，能少一些这样的“假文盲”，多一些遵守规定、尊重他人的人，那我们的社会将会变得更加和谐美好。

因此，我们应该从自身做起，遵守规定，尊重他人，不做“假文盲”。同时，我们也应该积极倡导文明行为，让更多的人加入到遵守规定的行列中来，共同营造一个和谐美好的社会。