



新锐师说

XIN RUI SHI SHUO

我曾在县里规模最大的小学支教，在那里，我度过了难忘的时光。我还清楚地记得心里的忐忑，怕教不好城里的孩子。

在开学第四周的时候，我临时接手教四年级七班的语文，这个班足有九十四人，钟煜就是其中的一员。

他人如其名：大大的眼睛，如画的浓眉，结实而不失灵活的身材。一看那清秀的模样，就知道他是家里富养的一个小公子哥。

他性情很温顺，也很有礼貌，跟老师说话总是一脸的笑意。“老师，这道题怎么做？”“老师，妈妈让你帮我看看作文。”“老师，你让我也去参加这个活动吧。”他总会主动积极地为自己寻找锻炼的机会，面对这样追求进步的孩子，我也会尽可能地给他机会。

每周五，是我班的习作时间。这一周，我想让学生写一篇反映家里生活趣事的作文。这个作文题的关键是“趣”，孩子们多数抓不到这个点。以大人眼光来看多么有趣的一件事，孩子们却熟视无睹，孩子们认为有趣的事，大人又觉得不过如此。我认为，一篇习作，如果不能让读者发出会心的笑意，就没有体现出“趣”这个主题，那就不是一篇合格的作文。

我想，要想写出“趣”，关键是要激发孩子们头脑里已有的素材库，或者要让孩子们的那双慧眼，敏锐地捕捉到生活里不易觉察到的“趣”。

怎样才能达到这样的结果呢？

“找一个人先写，让其他学生模仿吧。”我想到了这个办法。找哪个学生来当这个先锋呢？钟煜就坐在我的旁边。他也观察到老师眼神里的思考，正用一双疑惑的大眼睛，茫然地看着我，仿佛在说：“老师今天在想些什么呢？”

“对，就找他吧。”

他听明白我的意思，咧开了嘴笑了。我告诉他回家去写，顺便让妈妈帮他出谋划策。看他背着书包走出教室门的一刹那，我也笑了，因为我知道，他妈妈肯定会为他得到了这样的机会高兴。

第二天一早，是我的早自习，整座教学大楼都亮着灯光，我刚坐在讲台上，就见钟煜背着书包走进教室。看到我，他径直走到讲桌前，从怀抱里拿出一个作文本。

“老师，你交给我的任务，我完成了。”他大声地对我讲，眼里有使命完成的自豪感。我笑开了——多可爱的孩子！

他交给我的作文文从字顺，有的地方还运用了优美词句。看得出，这里面有家长指导的痕迹。在突出中心这方面，我认为还缺一些细节描写。客观地讲，这篇习作选材很普通，写的就是家里爸妈争吵的一个小风波，好在语言充满了童真童趣。我对他说：“你写得好，老师再给你改改。下午，在全班的写作课上，口头发表吧！”

他快快乐乐地走开了，顺便扫了一眼正在早读的其他孩子。眼里有一种自豪的神气，仿



重庆市云阳县海峡小学 向守军
学生钟煜

佛在说：“这是向老师交给我的任务。瞧，我完成得多漂亮，你们就没有这样的机会。”

中午，我提前半个小时来办公室，把这篇凝聚了他心血的大作修改了一遍。按照我的理解和想象，增添了一些细节，开篇用问句引入，结尾用反问深化主题。儿童化的语言，妙趣横生，我一字没改。原本整洁的稿子，已经被我改得有些面目全非，但原文的魂，我还是保留着。

下午的作文课，同学们认真地听钟煜读自己的文章。我让他读了两个版本，让同学们比较。目的是让学生懂得作文修改的重要性。大家听得很认真，有时还会露出开心的大笑。看来，“趣”这个主题充分体现了。

“好文章是改出来的。”我总结道，并布置了周末的写作任务。

周一，同学们的作文交上来了。读着孩子们的大作，我一次次哑然失笑：有写父母为打麻将吵架，闹离婚后又重归于好的；有写父母为了洗碗争辩，孩子在中间当和事佬，两人破涕为笑的；还有写两兄弟在家里玩游戏，看到键盘上有灰尘，想用水冲洗结果弄坏零件的……

钟煜的示范，功不可没！

学校要举行升旗仪式，按规矩，班里可以选九个孩子到学校的大舞台上演讲。选谁去呢？城里的孩子都想展现自我，纷纷报名。

“老师，我也要去演讲！”钟煜沙哑着嗓音对我讲。听他妈妈说，他的声带上长了一个小息肉，因为年纪尚小，不能动手术。这次演

讲代表着班级的形象，我给他讲明原因后，他叹了口气，又点了点头表示理解，但难掩眼神里的失落。

真是一个懂事的孩子！

那些年，云阳县的文明礼仪教育搞得如火如荼。文明礼仪课上，我上了一堂主题为“感恩”的课。我说，感恩的方式有很多：为父母洗一次碗是感恩；为老师倒一杯开水也是感恩；真诚地祝福长辈也是感恩……

一天早晨，我正在教室里改作业，不知什么时候，钟煜从教师办公室里小心翼翼地端来了一杯热气腾腾的开水，递给我。“老师，请喝一杯水。”看到他真诚的笑脸，我的心里，莫名地多了一丝感动。

我教了他们一年，那一年里，我们班为学校争得了许多荣誉，我自己也获得了校内外许多奖项。累并快乐着，就是我那时最大的感受。

八年的光阴一晃而过。忙碌的工作与生活使我累得晕头转向。一天中午，我正在床上休息，手机忽然弹出了一则消息。我不记得这个网友是谁，但还是礼貌性地回复了她。

她问我：“还记不记得钟煜？我是他的妈妈。”

我一下子想到了那个曾经教过一年的、天资聪颖的学生，那个活泼可爱的、眉目如画的孩子，又活灵活现地出现在我的眼前。

钟煜妈妈告诉我，钟煜现在已经读高三了，成了一个一米八几的帅气小伙。他的作文多次获得县级和市级奖。他选读的是文科，还多次考了年级语文学科的第一名。

她说：“钟煜一直挺感激您，在您教他的那一年，他对写作产生了浓厚的兴趣，以至影响了他之后的选择。”

说完，她发来了钟煜高中写的几篇作文。从他清秀的字迹、深刻的思想以及不失华丽的语言里，我看到了他对中国古典文化的探索，以及对现代文化思潮的独到见解。

看着这些从他笔尖流淌出来的生机勃勃的文字，我的眼里渐渐溢出了幸福的泪花。

“老师，今天，我无意中看到了当年您给他批改的作文，看得出来，您是那样欣赏我家的孩子，这对于一个小孩来讲，是何等的重要。感谢有您出现在他的生命里！”家长又发来这样一段文字。

“十年树木，百年树人。”谈到教师的艰辛，每一个从教者都会有许多话可讲。

大多数老师，正在用自己的真心爱着学生，用自己的实际行动感染着学生。更重要的是，老师在用教育点亮孩子们心中的那向上的火花。我认为，这种内因的改变，才是孩子们真正成才的原因。

窗外大雨滂沱，雨后的竹林，春笋生气盎然。他们正努力吸收着天地雨露的精华，向下扎根，再倔强地、顽强地，一步一步向着朗朗乾坤，探出头来！