

神秘的铁山

□重庆晨报特约撰稿 田诗范



一说起铁山,心中就有一种沉甸甸的感觉。

首先,这里有沉甸甸的历史。史载,明初就有人在此居住,有著名的历史古迹僧官寺遗址,有清代奉直大夫李庭秀墓等。

这里的地理位置也非常重要,铜锣峡两岸峭壁夹江对峙,是长江溯流进入重庆城的水路门户,享有“东陲屏障”的美誉,地势险峻,历史上先后四次在这里发生过比较大的战争。蒙古大军南下入侵中原,朱元璋围剿明玉珍大夏国,张献忠集船万余攻占重庆,最后就是民国军阀杨森与刘湘大战铜锣峡。而锁江遗址就发生在明末,就是在长江上用铁索锁江,阻挡张献忠进攻重庆。其工程是先在峡口悬崖上岩坚壁厚的地方开凿洞穴,再把铸造的大铁柱埋置其中,作为锁江铁索的基础,再用几根锁江的铁索,并捆扎上钩刺,横拦在江面上,在铁索上铺木板,与火炮等组成成江防系统,其工程

1500多年前建缙云寺 唐高祖曾题“禅真宫”

□重庆晨报特约撰稿 姜孝德

黎明时,山苏醒了,升腾的雾气充满了山谷林间,这种雾气在丹崖的映衬下,宛若云霞。晨风来时,雾便随风飘扬,风急雾快,风慢雾徐。晨风裹挟着雾气在山与山之间横冲直撞,一旦碰着崖壁,它便直冲云霄。若此时正好遇上朝霞出来,升腾的雾气被霞光映照,刹那间幻化出五颜六色的光芒,格外艳丽。这种艳丽,不是凝固的,而是千变万化的,其形若幔若纱、若丝若缕、若柱若块,其色浅紫、绛红、粉红、深红、紫红——颜色虽然变化很多,然而,由于朝霞是红日的使者,它总是以红色为基调,故而雾气千变万化也难逃红色的影响。这种美丽的云,诗人称其为“缙云”,后来,这座山就以“缙云”命名。这就是重庆北碚缙云山名称的由来,这也是巴渝十二景所推崇的美景“缙岭云霞”。这是山与云的交响,这是风与崖的合奏,这是朝霞指挥大山演唱的多声部大合唱。

缙岭云霞的美丽令无数诗人为它献诗。清朝诗人姜会照赞曰:“云来山掩云如失,云去山空影似留。秀岭不曾分色相,赤城黄海望中收。”缙云山上更多时候看到的是云雾。云淡为雾,雾浓为云,狮子峰上望云宽广如海,人在云上,飘然若仙。这种虚幻的境界,是文人的最爱,这也可能是文人喜爱缙云山的原因。王尔鉴为什么要把缙岭云霞列入巴渝十二景?其实,我们从他的缙岭云霞“小记”便可看出端倪:“云来山掩,云去山现。《说文》:赤色为缙霞。赤色,云类也。黄帝以缙云命官。山胡以名,盖萃九峰之秀气,苍松古柏与丹崖翠壁相郁蒸,望之若云霞。每晨朝岚漠漠然矗霄而

量巨大而宏伟。如今飞桥、铁索都消失在历史长河中,唯有石洞尚存,后人根据历史记载复原了古战场,这也是现在最有底蕴的人文景观。

再则,这里有沉甸甸的关于铁山坪由来的民间故事和传说。在《铜锣峡与广阳坝》一文中,说的是大禹治水时,用开山神耙挖开了铜锣峡,歇气时神耙放的地方落了点铁锈,以后就变成了铁矿,因此取名叫铁山坪。

另一个神话传说,说有一个来自青城山的道士,来到铜锣峡的一个山顶,见这里平坦开阔,掐指一算,发现这块地方是财神菩萨藏宝的地方,有金、银、铁三个窑。再一算,这三窑宝藏就要出世。但他知道自己没有得到这些宝藏的福气,只好在当地李大哥家住了下来。当他见到李大哥三个儿子天庭饱满,英气逼人,是有福之人,于是叫他们在农历八月十五晚上,埋伏在茅草中,叫他们见到黑、白、黄三匹马儿出来时,用弓箭专射黄马。等到半夜子时到来,么弟娃眼看从东边跑过来一匹黑马,心头一急,竟把箭射了出去。而道士交代的是要射黄马,黄马是金子,白马是银子。黄马听到黑马叫唤,就不出来了。

天亮后一家人来到草坪,在射倒黑马的地方,用锄头一挖,果然挖出了铁矿石。后来,这山大家就叫作铁山,这草坪就叫铁山坪。

这些神话和传说真给这铁山蒙上几分神秘,几分凝重,几分底蕴。

而我与铁山的交集,是20世纪80年代初,那时我从外地调回重庆一家大型天然气化

工化纤联合企业的子弟中学任教,那厂是20世纪70年代和西方改善关系后由法国和日本援建的国家重点工程,选址在远离城市的地方。那时候回厂多坐船,下午两点多钟上船,下水快,在船上睡个午觉就到了。回重庆上水船行慢,晚上八点多上船要到午夜两点多到朝天门,只好在船上睡到天亮才下船。因此多坐车,好在我老婆是材料处的,因拉材料多在厂运输处车队要车,认识很多司机,常常让我搭厂运输处车队的车回重庆。傍晚从厂里出发,到铁山顶上往往天已黑尽。夏天的时候,司机总是在路旁的水沟边停下车来歇歇凉。山下热火朝天,这里却凉风飕飕的。司机经常下车在水沟里提一桶冰凉的水,往驾驶室底板上一泼,待凉爽一些后擦干踏板,然后坐在踏板上抽上一支烟,看着烟圈一圈一圈上升,看得出,他那心情惬意极了。

1983年那年寒假,我送三岁多的儿子回重庆,妻子给我找了个运输处的解放牌车,车号后三位数记得是火警号“119”,我抱着儿子坐在驾驶室中,从厂里出发时天还没亮,出厂后翻过张关山,再下山,再登上铁山,司机开动了雨刷,知道外面下起了小雨,我在反复单调的机器声中昏昏入睡。

突然,我看见一个大汉,长方脸,高个子,穿着长衫子向我走来,也不招呼我,毫不客气地从我怀中抢过我儿子,一边抖着一边亲着,嘴里叫着“喊爷爷喊爷爷”。这时,我见儿子刨开那大汉的嘴唇,我清清楚楚看见那大汉右边上唇嘴里一颗闪亮的金牙。一会,他脸对着我,恶狠狠地说:“哪个喊你这时候回

来的?”接着,他把儿子递给我,顺手一推,说声“抱好”,我感觉后背往后一靠,身子又急切地往前倾,头重重地撞在驾驶台前窗上……这一撞,我醒了,往前方一看是岩,往右边一看,也是岩。只见司机身子伏在方向盘上,嘴里叫着“耶耶耶”。我也埋着头,本能地紧紧地抱着儿子,只觉得车子在急剧地摇摆蛇行。忽然,觉得在一股强大的力量下,车子一下被摆正。我慢慢抬起头,见车子已摆在路中间,正徐徐地下滑。司机这才挺起身子,轻轻踩了几个点刹,车子才缓缓停了下来。他下了车,在泥水中围着车子转了一圈,然后坐在踏板上,抽了一支烟,我看见他手在微微地发抖……

清晨,我赶到渝中区三八街么爸家,正好我妈也从成都来到么爸家里。我给她讲了那大汉在梦里抱住我儿子叫喊“爷爷”的情景和他的形象,特别是他上唇的那颗金牙。我妈赫然愣住,好一阵才说:“那是你老汉呀,他死了就埋在江北的。”我么爸有些怀疑,我妈说:“他老汉死的时候他才四岁,他怎么晓得他老汉那里有颗金牙齿。”

回厂后,我把经过给老婆说了,她跑去问那驾驶员,那司机说:“对头,那次差点除脱了,好在车子突然放正了!”

巍巍铁山啊,你有神话,有传说,有灵性,还有令人陶醉的灵动的风景!我不相信迷信,也不相信灵异,但我相信铁山是座亘古神秘的灵山!

