



个人养老金 新增3种领取情形

人力资源社会保障部等5部门19日对外发布《关于领取个人养老金有关问题的通知》，进一步丰富个人养老金领取情形，明确具体操作办法，自9月1日起开始实施。

我国个人养老金制度于2022年11月在全国部分城市先行实施，2024年底推广至全国。此次通知对个人养老金领取的相关政策作了适当调整和改正，就是要满足广大参与者对领取个人养老金的多样化需求，增强个人养老金制度的灵活性。



新增领取情形

在原有政策规定达到领取基本养老金年龄、完全丧失劳动能力、出国(境)定居等条件的基础上，通知新增可以领取个人养老金的三种情形：

一是申请之日前12个月内，本人(或配偶、未成年子女)发生的与基本医保相关的医药费用支出，扣除医保报销后个人负担(指医保目录范围内的自付部分)累计超过本省(自治区、直辖市)上一年度居民人均可支配收入；

二是申请之日前2年内领取失业保险金累计达到12个月；

三是正在领取城乡最低生活保障金。

其中，第一种情形意味着，对患重大疾病的个人及其家庭来说，在急需用钱治病时可提前动用储备的个人养老金账户余额资金，解燃眉之急。

“这使得传统意义上只能应对老年收入风险的养老金制度，可以进一步发挥缓解参保人及其家庭疾病费用负担的功能，成为基本医疗保障制度的重要补充。”中国人民大学劳动人事学院教授鲁全说，从这个意义上看，此次个人养老金领取情形的调整，是积极探索社会保障项目协同、功能丰富的创新之举。

多种渠道申领

在通过个人养老金资金账户开户银行申请领取的基础上，通知增加国家社会保险公共服务平台、电子社保卡、掌上12333App等全国统一线上服务入口，参加人当前基本养老保险关系所在地社会保险经办机构2类申请渠道。

鲁全认为，这一改革举措可方便群众通过多个渠道申领个人养

老金，提高服务便利化程度，有利于提高参保群众的满意度。

不同于国家法定的基本养老保险，个人养老金作为一种补充养老金制度，参加人领取个人养老金提出申请由社保经办机构核实，对核实通过的，由个人养老金资金账户开户银行代扣代缴个人所得税后，将资金划转至本人社会保障卡银行账户。

对此，中国社会保障学会副会长金维刚分析：“个人养老金由个人依法自愿参加并缴费，实行完全积累，并通过市场化投资努力实现保值增值，作为个人为自己未来退休或年老后提前进行养老金融储备。国家对个人养老金实施税收递延的优惠政策，即在向个人养老金账户缴存资金和投资过程中获得的投资收益暂不缴纳个人所得税，在最终领取个人养老金时按国家规定个人所得税最低一档税率缴税。”

还可继续缴存

不少百姓关心，提前领取个人养老金后，还可以继续缴存资金吗？

根据通知，除达到领取基本养老金年龄外，参加人达到其他条件领取个人养老金的，可以根据经济条件等情况，继续向本人个人养老金资金账户缴费，增加养老积累。这时，信息平台会将个人养老金账户重新变更为缴存状态。

据了解，各地人力资源社会保障部门将按要求完成与信息平台的对接，做好领取个人养老金的管理工作，加强与医保、民政等部门的信息共享，充分利用可获取的跨业务、跨层级数据，优化经办系统功能，为参加人领取个人养老金提供便捷服务。

据新华社

奥斯卡获奖纪录片《苦干》 修复版首次在国内完整播映



参会的专家、学者和市民代表还集体观看了85分钟的修复版《苦干》影片。据悉，这是《苦干》这部奥斯卡获奖纪录片修复版，首次在国内完整播映。

灰蒙蒙的天空布满侵华日军的轰炸机，成吨炸弹呼啸而下，整个渝中半岛浓烟滚滚、火光冲天，一片片民房化为废墟……10年前，尘封半个多世纪的美籍奥斯卡获奖纪录片《苦干——中国不可战胜的秘密》回到中国、回到重庆，在社会各界激起千层浪。10年后，将《苦干》引回大众视野的中国抗日战争史学会副会长、中国抗战大后方研究协同创新中心主任、重庆史研究会名誉会长周勇，在三峡博物馆向我市文博、历史研究专家、媒体记者和市民代表讲述了《苦干》背后那些不为人知的动人故事。

8月19日，在中国抗战暨世界反法西斯战争胜利80周年到来之际，“重走《苦干》之路”观影活动暨专题研讨会在重庆中国三峡博物馆举行。本次活动由重庆中国三峡博物馆主办，重庆市重庆史研究会、重庆市博物馆协会承办。活动吸引了200余名历史研究、文博单位代表及市民代表参加。

活动现场，周勇讲述了他和他的团队把电影《苦干》引回重庆，深入研究，让影片“重生”的传奇历程，并捐赠部分影片素材给重庆中国三峡博物馆，该馆副馆长白九江接受捐赠。周勇还披露，电视纪录片《《苦干》归来》已制作完毕，近期将在中央

媒体播出。

据了解，纪录片《苦干》由美籍华人艺术家李灵爱策划、美国人雷伊·斯科特于1939~1940年间深入战时中国西部地区拍摄，真实记录了重庆大轰炸与军民不屈抗争的那段历史。1942年，该片获得奥斯卡纪录片奖。2014年，周勇教授团队将其引进回归中国。十年间完成修复、学术研究等工作，今年6月修复版还登陆美国奥斯卡博物馆。

参会的专家、学者和市民代表还集体观看了85分钟的修复版《苦干》影片。据悉，这是《苦干》这部奥斯卡获奖纪录片修复版首次在国内完整播映。观影后与会专家围绕影片的历史价值和现实意义展开深入研讨，为后续展览、教育及文化传播奠定基础。

“《苦干》的回归与发展，是中美两国人民共同创造的传奇。”周勇表示，从创作、发现到回归、推广，每个环节都是“坚韧、忠勇、开放、争先”重庆城市精神的实践。影片记录的是历史，更是重庆城市精神的生动教材，激励着人们铭记历史，传承和弘扬伟大抗战精神与城市精神。

上游财经-重庆晨报记者 杨新宇 摄影报道

高铁串起中国“隐藏地图”，山城热度飙升 老外拖着空箱来重庆买火锅底料

当“带空箱来中国扫货”成为海外社交平台热门攻略，当高铁网络将外国游客引向中国144座“宝藏小城”，拥有魔幻地形、沸腾火锅和“赛博朋克”夜景的山城重庆，正成为这股深度游热潮中的耀眼新星。8月19日，携程、去哪儿发布消息，暑期外国游客机票预订遍布全国144城，小城增幅领跑。在这幅“隐藏地图”中，重庆热度显著攀升。洪崖洞璀璨的灯火下、穿楼而过的轻轨旁，乃至飘香的老火锅店，外国游客的身影日益增多，甚至有人笑言：“老外又拖着空箱来重庆买火锅底料了。”

从义乌扫货到大同访古 老外解锁“隐藏地图”

这个暑期，外国游客在华旅游地图正经历一场静水深流的变革。去哪儿旅行数据显示，暑期外国游客机票预订覆盖城市达到144个，同比去年新增16个。

增长明星不再是北上广深，而是一批特色鲜明的三线及以下“宝藏小城”。浙江义乌作为“世界超市”，吸引着越南、印尼等东南亚游客拖着空箱前来“扫货”汉服、刺绣围巾和手工茶具，机票预订量同比激增2.6倍；山西大同则因动画电影《流浪山小妖怪》带火的古建文化魅力，外国游客机票预订量更是同比激增9倍，增幅全国居首。四川甘孜、甘肃张掖、新疆阿克苏等自然风光优美之地，也首次跻身外国游客的热门清单。

“明显感受到外国游客不再只奔着北京、上海，而是会主动询问‘平遥古城和乔家大院哪个更有意思’。”山西资深双语导游刘丽玲的观察，印证了这股深入中国腹地的探索热情。

高铁成“深度游”动脉 远程客最爱“多城记”

支撑外国游客深入探索“隐藏地图”的关键，是中国日益完善的高铁网络。携程数据显示，高铁已成为外国游客在中国“玩得更深入”的主要出行方式。暑期，印尼游客高铁票预订量同比增长2.5倍，马来西亚、澳大利亚、加拿大及英国游客的预订量同比增幅均超100%。

一个有趣的现象是：出发地距离中国越远的游客，越倾向于在中国停留更久、

探索更多城市在暑期两次及以上购买国内高铁票的外国游客中，美国、俄罗斯、加拿大位列客源地前三甲，紧随其后的是韩国、越南、日本等。去哪儿旅行大数据研究院分析指出，来自美、俄、加、澳等远程国家的游客，单程飞行时间往往超过8小时，高昂的时间成本促使他们更倾向于“来一趟，玩个够”，通过高铁串联起多个目的地，深度体验北上广之外的中国小城魅力。

魔幻山城接棒小城热 火锅香飘引来远程客

在全国144城“宝藏小城”竞相绽放的背景下，重庆以其独一无二的“魔幻”气质和沸腾的“麻辣”诱惑，热度持续飙升。尽管具体增幅数据未在报告中单独列出，但趋势信号明确。洪崖洞层叠的璀璨夜景，李子坝“轨道穿楼”的奇观，磁器口古镇的烟火气，以及遍布街头巷尾、香气四溢的老火锅店，共同构成了令外国游客着迷的“赛博朋克”山城图景。

在渝中区一家知名火锅店，店员小王告诉记者：“最近接待的外国客人明显多了，他们不仅对麻辣锅底充满好奇，吃完后还经常询问哪里可以买到正宗的火锅底料带回家。”“老外拖着空箱来买火锅底料”虽非普遍现象，却生动反映了重庆特色商品对外国游客的吸引力，以及这座城市在“中国购”热潮中的独特地位。

这股“小城深度游”热潮的背后，是中国持续优化的人境旅游环境。去哪儿旅行大数据研究院研究员张钟尹指出，中国240小时过境免签政策的“朋友圈”不断扩容，为外国游客提供了更充裕的停留时间；越来越多三线及以下城市机场的投运，大大提升了“小城游”的可达性；同时，旅游目的地多语种服务等配套的日益完善，正逐步消除语言障碍。

随着高铁网络进一步织密、国际航线持续恢复、目的地服务更加贴心，中国广袤土地上的“隐藏地图”将被更多外国游客解锁。而像重庆这样兼具视觉冲击力、文化独特性和美食诱惑力的“魔幻山城”，无疑将在外国游客的“中国深度游”清单上占据愈发重要的位置。

上游财经-重庆晨报记者 郑三波