

# 人文荟萃话圣泉

□重庆晨报特约撰稿 舒德琦



江津区圣泉乡位于长江北岸，与江津城隔河相望，是成渝古道的必经之地。一方水土养一方人。这方沃土交通便利、山川秀美、环境清幽、文气氤氲。环境影响民风，环境陶冶情操，环境净化心灵，自然会凝聚天地之灵气，将风清月白与琅琅书声融为一体，造就了一代又一代卓越的英才。

## 1

### 明代名相江渊

“春风岩畔草青青，苔藓模糊篆刻平。壮志已随龙虎逝，剑光犹傍斗牛横。三余事业今安在？一代文章空有名。桂影婆娑明月夜，伊唔疑有读书声。”这首诗是明代名臣江渊，专为江津“栖清书院”所作，从前就镌刻在江津圣泉寺石壁之上。栖清书院是江津闻名的“后八景”和古时四大书院之一，坐落在圣泉寺内。而圣泉寺就在“圣泉街道”，该地名也是由此而生。

江津自古就是一个农耕文明之地，民风淳朴、崇文重教、耕读风炽。从这里走出去的文人雅士、国家栋梁之才灿若晨星，江渊便是其中之一。

《明史·人物篇》载：明代誉满朝野，并青史留名的相国江渊，江津九龙铺人。自幼便在圣泉“栖清书院”发蒙读书，增长学识，开阔眼界。

江渊，字时用，号定庵、可潜，别号竹溪退叟。他天资聪颖、卓尔不群，在栖清书院发奋读书数年后，才学激进、学识超群。明宣德四年（1429年）以邑中头名考中秀才。翌年乡试，再考中举人。进京会试时，诗赋、策论都胜人一筹，高中进士，入选翰林院庶吉士。正统元年（1436年），授翰林院编修。正统十年（1445年），任会试同考官，升侍读。正统十四年（1449年），升任刑部右侍郎。

土木堡之变后，明英宗被俘，郕王朱祁钰监国，江渊极陈固守京城之策，得到朱祁钰赏识，命江渊参与军事。景泰元年（1450年），他视察边关、督修雁门；同年秋，兼翰林学士，入阁预机务。景泰二年（1451年），任会试主考官，得吴汇等200名青年才俊。后来的名臣余子俊、马文

升、秦纮、林鹗等人都是该科进士。六月，江渊上奏朝廷：厚结朵颜、赤斤诸卫，为东西藩篱；免京军余丁，以资生业，帝下诏从之。景泰三年（1452年），江渊改任吏部侍郎，仍兼翰林学士。景泰五年（1454年）春，山东、河南、江北发生饥荒，命江渊前往抚灾。他积极赈灾，前后上书军民便宜十数事，然漕卒乘机侵耗。御史按实上奏，江渊被劾，本当削籍，廷臣以江渊便宜行事，不当罪，景泰帝宥免之。

景泰七年（1456年），江渊已是文渊阁大学士、工部尚书，行使兵部侍郎职权。天顺元年（1457年），明英宗复辟后，江渊被贬辽东铁岭，未几卒。成化元年（1465年），宪宗朱见深继位，朝廷诏令平反，江渊官复原职，但他辞官不就，返归故里。

江渊功成名就还乡后，为感恩书院栽培，捐资修葺栖清书院和圣泉寺庙；并倾其积蓄，重建梅溪书院，除亲自授学外，还延聘名师学士，教育培养乡中子弟。江渊工于诗词，有《锦荣集》《观光集》等诗文存留于世。其后，朝廷追念其昔日功绩，敕令于江津县城石狮子街江渊宅内建御书楼，并赐玻璃壶。明宪宗帝钦书“北极勋臣府，西川相国家”对联赐予。

## 2

### 北宋名臣石公恕

早在江渊之前，此地就有先贤成为他效仿的楷模。

北宋时的名臣石公恕，也是江津人，他早年攻读于圣泉石佛书院，弱冠之年考中秀才，进士及第后以武功大夫知威州，以才学超群、清正廉洁之名誉满朝野。在任期间，勤政贤能、体恤百姓，在民间留下了很好的口碑。

石公恕曾作文训诫子孙精忠报国、廉



洁和睦，其文章力透纸背，文采飞扬，皇帝圣旨御制全文碑刻立于全国州县学官效仿，被誉为儒家温柔敦厚之典范人物，流传后世。

## 3

### 著名书法家张商英

另据清末《江津县乡土志》载：“石佛山在县北十二里，一名钟秀。宋张商英居此，其山之阳有寺，即其故宅也。”石佛山就在圣泉境内，因石佛寺位于此山而得名。

张商英，北宋后期著名书法家、宋徽宗朝官至朝廷宰相。《宋史》《两宋名贤小集》《东都事略》等多部典籍中，都载有他的人物传记。张本是蜀州新津县（今成都新津区）人。字天觉，号无尽居士。从小就锐气倜傥，日诵万言。宋英宗治平二年（1065年），他22岁时考中进士，后调通川县主簿、南川知县。宋神宗熙宁四年（1071年），权检正中书礼房公事；五年，任监察御史里行。宋哲宗元符元年（1098年），为江淮荆浙等路发运使，不久受朝廷之召，为工部侍郎，迁中书舍人。宋徽宗崇宁初年，任翰林学士，拜尚书右丞转左丞。

张商英不但官至朝廷丞相，颇有官声，他还钟情于春山翰墨、秋水文章，是一

## 4

### 北宋骁勇名将马邕

北宋年间骠骑将军马邕（字晓山），武艺高强，骁勇无比。圣泉作为防卫江津北岸的犄角之地，马邕受命镇守江北险关圣泉南山。马邕威名远播，忠于职守，他常年镇守此关，使渝州多年无西患之忧，江津无兵患之灾。他前后镇守此地20余年，后因操劳过度，不幸卒于任上。族人遵他遗嘱，葬于南山之上。邑人有感于他的威名和恩德，将南山改为马邕山。北宋后期，山上曾设有马邕镇，有居民百余户、商贾十余家，供附近村民赶场易物和往来的游人香客歇息打尖。

山不在高，有仙则灵。圣泉境内虽无神仙，但却滋养了无数卓越的英才。除江渊、张商英、石公恕、马邕等代表人物外，此地历朝历代的秀才、举人，以及有名的官吏、著名学者、英模人物更是层出不穷。

# 三星万人洞寻得古铜钱

□重庆晨报特约撰稿 刘建平

“金扁担、银矿山，不如万人洞中一金人。”日前，我们头顶烈日，在石柱、丰都和彭水交界的七曜大山中寻宝。这句谚语在当地村民中口口相传。我们在石柱三星乡的万人洞没有探寻到金人，但在洞中找到了一大把发绿的铜钱。路不拾遗，且是文物，物归原处，我们安静地来，静悄悄地走了。

## 1

万人洞位于七曜山西坡，古黔中郡彭水郁山到古临江忠州的古道边，小风门坝周坝的北端，属于石柱县三星乡五斗村的干劲组，小地名叫“石梁子”。万人洞海拔千余米，在七曜大山中的一个山包内，旁边有宽广的山间坝子、辽阔的山原草场、久远的盐水古井，背依刀背梁，四面与龙



骨寨、观音洞、大风门、白虎山遥遥相望。

记得第一次去坝周坝，是20世纪90年代。那时候正青春，一群年轻老师跋山涉水骑摩托车到五斗，然后去探万人洞。由于道路太差，摩托车也是老式的，车轮被挤压扁而抛锚，最终没有去成。后来往返刀背梁，几次路过万人洞边，都擦肩而过。

谈到万人洞，当地村民都说“神奇得很”，石梁子的村民还绘声绘色地说“里面有金娃娃”。我将信将疑，来都来了，决定去探寻一下。

在公路口，我们碰到了一位探洞驴友，他是骑摩托车花了几个小时专程从涪陵来的。于是，他和我们摄制组在村民的带领下往万人洞口走去。涪陵探洞驴友全副武装，相机、头灯等物品一应俱全，他以前来过，这次来踩踩点，后面还有一个大队伍要来万人洞搞活动。

## 2

一刻钟后，我们从公路走到万人洞口，顿时感觉凉风飕飕，洞边草木滴着水。带路的村民老马说到了。我疑惑地问他，万人洞其貌不扬，洞口就簸箕大，何以称万人洞呢？他笑呵呵地说，山里面是空的，洞子大得很，过去里面放电影，附近的群众都来看，“莫说一万人，十万人都能轻松装下。”老马说，他听老人讲，以前里面还驻扎过兵，有讲武台和练兵场。

“哇噻！果然别有洞天。”从洞口逐级

而下，一个空旷的厅堂呈现在我眼前。老马让我们先别激动，这只是洞前的小洞子，后面还有天窗，过了天窗才进入大厅。小洞的地面并没有水，但是铺设了一排涉水的跳墩石块，直通前方。借着手机亮光，我们走完跳墩，前面出现了亮光。老马说那就是从天窗射进来的光。

抬头仰望，天窗呈长方形，离洞底几十米的样子，洞口的灌木依稀可见。老马指着天窗旁一堆巨大的溶岩物体说，他们称这个堆头叫二层楼、三层楼。我攀着悬崖登上三层楼，发现后面是空的，一根大柱子直接支撑到洞顶，简直就是一柱擎天的奇景。

“哇，宝物，真的有宝物！我真的找到宝物了，我在这个石块里，找到了一把铜钱。”下面突然有人惊叫起来。大家凑近一看，果然是发绿的铜钱，很有年代感了。

## 3

过了天窗，往前步行而下，就到了一个宽阔的大厅，我惊叹这个大厅之大，其大过金铃冷洞的广寒宫、大过金佛山的金佛洞、大过利川腾龙洞。如果说当年有直升机在腾龙洞中停放，那么万人洞的大厅就可以做大飞机的仓库了。大厅

中央有个石台，老马说这就是当年的电影放映台。大厅的边缘，是许多漂亮的钟乳石，如花、如盾、如管、如林，五花八门、眼花缭乱。

沿着大厅继续往前，光源照不到底。我们踏着脚下的沙滩向前奔跑，看不到尽头，仿佛进入时空隧道；我们大声呼喊，声音在洞壁间回荡，远处的回声没有返回，好像声音传去了遥远的天际。奔跑累了，停下脚步看看远处，出现了海市蜃楼景观——原来是水潭，呈现出洞中的水光山色景观。洞的两边，在微光照射下，排列着许多东西，我感觉是钟乳石，老马却说那都是一排排的石菩萨。我脑海中马上跳出了一句诗“仙之人兮列如麻”，这不就是天上人间般的仙境吗？

再往前，水路行不通了，洞内安静得让人害怕。我们返程，沿着天窗光亮的方向奔走。此时，在万人洞里就是李白《梦游天姥吟留别》的诗意感觉：“洞天石扉，訇然中开。青冥浩荡不见底，日月照耀金台。霓为衣兮风为马，云之君兮纷纷而来下。虎鼓瑟兮鸾回车，仙之人兮列如麻。忽魂悸以魄动，恍惊起而长嗟。惟觉时之枕席，失向来之烟霞。世间行乐亦如此，古来万事东流水。”

在三星伴月万人洞，我们虽然没有抱得金娃归，但也算过了一天逍遥的神仙日子。