



南洋椰香飘山城 马来西亚姑娘的美食“寻情记”

郑婉玲



国际文化月的特色椰浆饭

他眼重庆

重庆晨报
重庆大学新闻学院融合新闻实践工作室出品

郑婉玲来重庆两年多，她不是旅游，也不为工作，而是“淘金者”。她的店开在重庆大学城，30多岁的她一边在店里忙碌一边接受采访。这位曾经的游戏主播，如今已是重庆小有名气的马来西亚风味餐厅老板。她的餐厅飘散着南洋椰奶的芳香，也弥漫着一段跨越国界的创业情缘。“是重庆的开放和这座城市特有的温度，让我留了下来。”郑婉玲笑着说，手中的汤勺在锅中划出一道优美弧线，思绪渐渐回到几年前与重庆的初次相遇。



郑婉玲和家人朋友在重庆



郑婉玲

山城初识

8D城市的开放包容

2022年的一个深夜，还在马来西亚从事游戏主播工作的郑婉玲，在直播间结识了一位特殊的朋友——来自重庆的小杨。那时的她，正处在游戏直播事业的上升期，在东南亚游戏直播平台拥有着稳定的粉丝群体。

小杨成为了郑婉玲直播间的常客，两人的交流从游戏逐渐延伸到生活。每当听完小杨的分享，郑婉玲脑海中的重庆碎片就开始一点点拼凑，慢慢地对重庆有了一个模糊的印象。可重庆究竟是什么样呢？这个疑问在她心中生根发芽。

2023年8月，在小杨的邀请下，带着好奇心的郑婉玲踏上了重庆的土地。飞机几经辗转最终降落在江北国际机场时，她透过舷窗看到这座被群山环抱的城市，心中涌起莫名的亲切感。“重庆与我想象中完全不同。”郑婉玲回忆初到重庆的情景，“第一次看到轨道交通列车穿楼而过时，我惊呆了。这座城市将山水与现代建筑完美结合，比我想象中更加立体生动。”在她眼中，重庆的层叠地势与马来西亚槟城的起伏街巷有着异曲同工之妙，但重庆的“8D特质”更为极致。在为期一周的旅行中，小杨带着她走遍了重庆的大街小巷。从洪崖洞的璀璨灯火到南山一棵树的壮丽夜景，从磁器口的古朴石板路到来福士的现代时尚，每一处都让她流连忘返。

最令她惊讶的，是重庆人对美食的开放态度。“在观音桥美食街，我看到来自世界各地的美食都能在这里找到知音。”这种包容让她萌生了将家乡味道带到重庆的想法，“那里的美食广场让我想起了家乡的夜市，人声鼎沸，香气四溢。我突然萌生了一个想法：为什么不能把马来西亚的传统美食也带到这里来？”更让她惊喜的是，她了解到重庆针对外籍创业者推出了一系列便利措施：外籍人士停留留政策使她能够以创业资质顺利申请到5年有效期的工作类居留许可，“一窗受理、一网通办”的申请流程则让她无需为出入境手续分心，全身心投入经营。“政策上的支持，让我这个异乡人吃下了定心丸。”

于是，郑婉玲做出了一个让所有亲友都惊讶的决定：带着全部积蓄前往重庆创业。“很多人都不是很理解，但我觉得，人生总要有有一次去往更大世界的机会。”

创业维艰

美食档口的暖心相助

2024年4月，初来乍到的郑婉玲，在观音桥美食广场租下了一间小档口，开始了在重庆的创业之路。由于语言不通、政策不熟，她一度陷入困境，创业之路远比想象中艰难。“是重庆朋友们的帮助和重庆的便民服务，让我渡过了难关。”

“刚开店，我就遇到了麻烦：一个是租赁纠纷，另一个是外国人开店手续很多。”郑婉玲说，“元哥是我的贵人。”

元成浩，这位在观音桥经营美食档口的重庆本地人，有着重庆人特有的豪爽与热情。“小姑娘一个人在外打拼不容易，我们能帮就帮一把。”回忆起当时的情景，元成浩朴实地说。

他不仅带着郑婉玲了解重庆针对小微企业主的扶持政策，详细指导郑婉玲准备各项材料，还亲自带她走访各个部门。在办理相关证照的过程中，郑婉玲也切身感受到了重庆政务服务的高效。“市场监管部门专门为外籍创业者开设了绿色通道，工作人员耐心解答我的每一个问题。”更让她惊喜的是，重庆对外籍创业者在住宿登记、税务登记等方面都提供了便利，“这在很多城市是很难想象的。”

“元哥就像我在重庆的亲人，他把自己的经验毫无保留地传授给我。”郑婉玲说，“他还经常给我分享在重庆做生意的门道。”周围其他档口的商家也让郑婉玲感到亲切又温暖，“晚上收工以后，大家会坐在一起吃消夜聊家常，氛围超级好。”

在这个温暖的大家庭里，郑婉玲的“南洋小馆”渐渐走上了正轨。她既记得开业第一天的紧张，也记得收到顾客好评时的喜悦。“很多来吃过的顾客，都说我的马来西亚餐很地道。”郑婉玲脸上洋溢着止不住的开心。

破茧成蝶

大学城的新生之路



店内马来西亚文化墙

后来，观音桥的档口因租金问题关闭。家里人也纷纷劝她回马来西亚，但她不甘心到此为止。“我舍不得重庆的朋友们和顾客，有些回头客还一直询问我什么时候能再吃上椰浆饭。”

想要重新开始，郑婉玲意识到需要寻找更合适的发展空间，首先是需要一间属于自己的店面。“观音桥的档口游客众多，但流动性太大，很难培养稳定的客源。”在多位重庆餐饮界朋友的建议下，她将目光投向了重庆大学城的店铺。“这里年轻人多，对新事物接受度高，特别适合异国美食的发展。”元成浩也支持她的决定，还特意抽空陪她去大学城考察选址。

新店装修期间，郑婉玲几乎天天泡在店里，从墙面颜色到灯光设计，她都亲力亲为，然而开业初期的经营情况给了她沉重一击，只有两三张桌子旁坐着熟客。“第一天只有五桌客人。”郑婉玲

回忆道。

重庆人向来对美食有着极高的包容度和探索欲，火辣的火锅、鲜香的小面之外，清新醇厚的南洋甜品恰好成为了味觉上的完美互补，郑婉玲店里的甜品“榴莲煎蕊”便成为了店铺经营的转机。为了还原最地道的南洋风味，郑婉玲坚持每日采购新鲜的金枕榴莲，当着顾客的面现开现取果肉。这款诚意满满的甜品很快在大学生群体中悄然走红，郑婉玲的马来西亚餐馆不仅成为了大学生们的聚会热门地，也吸引了众多本地市民和外地游客专程前来打卡。

更让她感到温暖的是，重庆本地食客对她的支持和认可。“有位老太太每周都会来点一份椰浆饭，还特意要多放原汁原味的马来西亚叁巴酱，这让我觉得自己的努力很有意义。”这份来自马来西亚的地道风味，在重庆这座以麻辣著称的城市里，意外地找到了绝佳的契合点。郑婉玲用坚守传统的匠心，在重庆多元的美食版图上，为南洋风味占据了一席之地，也成为了两座风格迥异的城市在饮食文化上的奇妙联结。

情系山城

搭建文化沟通的桥梁

在重庆的这两年，郑婉玲不仅实现了创业梦想，更收获了珍贵的情谊。店里的几位重庆本地店员用耿直热络的性子，给了她实打实的支持。他们带着她穿梭于农贸市场挑选新鲜食材，教她分辨重庆人偏爱的香辣底料与调味比例，耐心传授本地食客的口味偏好，帮她对接靠谱的本地供应链资源。这份如手足般的真诚帮扶，让她真切体会到重庆人“待人如亲”的热忱，也让她对这座城市的归属感愈发深厚。

随着生意好转，郑婉玲开始注重餐厅的文化内涵，每张餐桌上都放置了马来西亚文化介绍卡，在墙面悬挂马来西亚风景照片。“我不想只做一个普通的餐厅老板，更想为马来西亚与中国重庆之间的文化传递作出自己的一份贡献。”门口的“槟城艺术角”设计融入了重庆黄桷坪涂鸦街的艺术风格，让南洋艺术与巴渝文化气息在此碰撞交融。

2025年重庆师范大学国际文化月活动期间，郑婉玲结合重庆饮食特色对传统椰浆饭进行改良，在保留椰香基底的同时加入少许花椒油和本地特色芽菜。“很多马来西亚留学生说，能在异乡尝到带着家乡味道又融入本地特色的美食，让他们倍感亲切。”这份精心烹制的椰浆饭不仅成为展区的亮眼亮点，更为他们快速适应校园生活，融入重庆文化搭建了味觉桥梁。“重庆给了我实现梦想的机会，我也要回馈这座城市。”郑婉玲的话语朴实而真挚。

郑婉玲穿梭在餐桌间，时而用熟练的重庆话与熟客打招呼，时而用马来语与家乡来的留学生交谈。厨房里飘出的椰浆香气与门外重庆夜市的麻辣味道交织在一起，构成了一幅动人的文化交融画卷。她说：“重庆就是我的第二故乡，这里有麻辣的火锅，更有温暖的人情味。我希望通过自己的努力，让更多人感受到这种跨越国界的温暖。”郑婉玲透露，她正在筹备一个计划——在餐厅内设立马来西亚文化角，展示马来西亚传统工艺品和文化资料。“我希望通过这个平台，让更多重庆人了解马来西亚，也帮助更多像我这样的外来者融入重庆。”

窗外，重庆的夜景璀璨夺目，正如她在这座城市绽放的梦想，绚烂而充满希望。在异国他乡的土地上，她用美食搭建起文化的桥梁，也用坚持书写着属于自己的精彩篇章。

文字：王彤羽、刘欢
图片：受访者提供
指导老师：刘丹凌
总策划：刘丹凌、郭小安、汤寒锋