

潮起两江 两会连线

聚焦2026重庆两会

市人大代表李竹： 建议加快推进 全市“护学路”系统化建设

今年重庆两会，市人大代表、大渡口区实验小学党委书记李竹结合一线履职经验，提交了《关于加快“护学路”建设保障师生出行平安的建议》，为全市校园周边交通治理建言献策。

李竹长期扎根教育一线，她每天见证上下学时段校门口的交通乱象：车流拥堵、喇叭声不断，人车混行的场景让她时刻揪心。“家长把孩子交到我们手中，这份责任重如泰山。”为破解这一难题，李竹实地走访市政、街道、公安交管等部门单位，牵头在大渡口区开展试点探索，推动大渡口区实验小学门前湖榕路、钢城实验学校门口公路实施放学半小时“限时无车区”管理，有效化解人车冲突，提升通行安全与效率，其成功经验为全市实行奠定了推广基础。

基于试点实践和全面调研，李竹发现，当前全市校园周边交通安全仍存在诸多共性问题：基础设施短板明显，部分路段缺乏专用人行道、过街设施及安全警示标识、步道被占用现象普遍；上下学时段机动车违停、占道经营等行为高发，交通管理压力大；“护学路”建设缺乏市级统筹规划与统一标准，资金保障和长效管理机制不完善；智能化管控手段应用不广泛，精准治理能力不足。随着城市化进程加速，基础教育资源向城市核心区域集中，校园周边交通压力持续攀升，这些问题愈发突出，严重威胁师生出行安全。

为从根本上破解校园周边交通安全难题，李竹在建议中提出六大系统性举措：

一是制定地方标准规范，由市住房和城乡建设委牵头，联合多部门出台《重庆市“护学路”规划建设



与管理技术导则》，明确建设标准、设施配置及管理要求，纳入城市道路建设改造强制性标准。

二是开展全面普查整治，由市教育局、市公安局等部门统筹，各区县建立“一校一档”风险台账，优先改造高风险点位。

三是打造市级示范工程，遴选问题突出学校，借鉴大渡口试点经验，建设可复制的“重庆样板”。

四是建立市级协调保障机制，设立专项建设资金，鼓励社会资本参与，重点倾斜薄弱区县及偏远乡镇学校。

五是推动“智慧护学”融入智慧城市建设，部署智能监控、感应信号灯等设备，提升精准管控能力。

六是深化宣传教育与社会共治，将交通安全教育纳入课程体系，引导家校社协同发力。

“提出建议不是终点，推动落地见效才是履职关键。”李竹表示，将持续跟踪建议办理进展，积极推动“护学路”建设在全市普及，以实实在在的履职成效，筑牢广大师生出行安全的“防护网”，让每一位孩子都能安全、安心上下学。

上游财经-重庆晨报记者 杨新宇



市政协委员邓雅文： 重庆是我的家乡 有好项目都希望带回来

市政协委员、香港溥溥资本创始人邓雅文在重庆长大，这位在香港发展20年的妹子多年来致力于渝港两地文化交流。

“通过前期调研和项目布局考察，我发现当前重庆在绿色低碳环保产业发展中，产学研协同创新机制还不够健全。”邓雅文在提案中建议，应大力培育生态环境材料产业，加快推动重庆绿色低碳转型。她告诉记者，随着商贸物流、生鲜流通、工业生产等多领域对环保可循环包装需求持续攀升，传统一次性包装（如泡沫箱、一次性塑料箱）存在的回收率低、污染环境等问题日渐突出，与“无废城市”建设中国固体废物源头减量、资源化利用的核心要求相悖，亟须推广再生高分子环保材料循环箱、再生环保可循环包装作为替代。

作为香港重庆总会常务副会长兼同乡会主席，邓雅文希望渝港合作能够进一步加强，“香港一直是重庆最大的外资来源地，占重庆实际利用外资总额超60%。重庆应采取多种方式，进一步提升渝港合作的质量和水平。”

同时，她也对重庆的投资前景非常看好，“未来我们肯定要在重庆投资建设环保产业。我有家乡情结，有好的项目都希望带回重庆。2025年我也为重庆做了一些招商引资的工作，把一些好的港资企业带到了重庆。”

过去三年，邓雅文分别提交了在更高层次提升渝港合作水平、借力影视打造渝港网红城市、发展数字经济和数字金融等多个提案，对重庆的发展保持着高度关心。

上游财经-重庆晨报记者 廖平



市人大代表赵婷： AI创新赋能 让传统戏曲焕发新活力

为抢抓“AI+文化”融合新赛道，落实国家文化数字化战略，她建议将“AI+戏曲”纳入市级重点工作，核心是高起点建设重庆市戏曲人工智能创研中心。由市文旅委牵头，联合多部门，依托本土戏曲院团，联动在渝高校及AI企业，构建“政府引导、院团主体、院校协作、企业参与”的协同创新平台。

她提出，以创研中心为抓手，开展珍贵戏曲资源抢救性数字化处理，构建专业数据库；突破AI在戏曲创作、智能教学等场景的技术应用，打造示范项目；推动高校设立交叉学科，培育跨界人才，同时强化政策顶层设计，设立专项资金，引导社会资本参与，形成融合创新生态。

赵婷还以实践探索印证科技与戏曲融合的可行性，去年央视春晚宇树机器人舞蹈让她备受启发，她负责2026年重庆市新春团拜会整台节目的导演工作，正筹备将智能机器人与川剧变脸结合，融入时尚流行元素打造融合节目，以创新形式呈现传统戏曲。

赵婷表示，传统戏剧与AI、机器人的“混搭”是深度融合，而非简单叠加，既能守住文化根脉，又能注入时代活力。期待相关建议落地，破解戏曲传承创新难题，让重庆传统戏剧在科技赋能下焕新彩，为全国非遗数字化转型提供可复制的实践经验。

上游财经-重庆晨报记者 杨新宇



市政协委员宋碧琪： 希望澳门市民来渝 感受重庆的美好发展

“我来到重庆，首先看到的的就是渝澳大桥，这座大桥充分彰显了两地人民的友谊。”市政协委员、澳门立法会议员、澳门民众建澳联盟副主席宋碧琪接受记者采访时表示，重庆这几年的发展取得不俗的成就，她为此感到骄傲和自豪。

宋碧琪称，她现在来重庆的时间比以前多了。“这座城市的人热情、好客，我回去后也向澳门的市民和亲朋做了推荐。来重庆旅游的朋友也多起来，都说感受到并着迷于这里的独特魅力。去年我们还组织了一些社团骨干来渝交流、考察。”

1月29日，宋碧琪参加了港澳委员和侨界特邀人士的视察活动，实地感受重庆在产业发展、文化传承、对外开放等领域的建设成效与蓬勃活力。他们参观了太极集团重庆市中医药文化基地，现场感受了中医药文化的深厚底蕴；还来到川江航运文化园，系统参观了川江航运百年变迁与不屈精神。宋碧琪感慨道：“文化园既保留了工业遗产的历史记忆，又注入了新时代的文化内涵，令人深感震撼。”

她表示，重庆的历史文化非常丰富，底蕴非常深厚，再加上现在创新、创业、创造的场景更加立体、多元，“所以，我也希望澳门的市民尤其是青年人来感受重庆的美好发展，把这里的好思考、好经验、好发展带回澳门，分享给广大市民特别是青少年，让他们在融入和服务国家发展大局的同时，有更好的作为和更高的提升。”

上游财经-重庆晨报记者 董亿

AI人工智能、机器人真的能和传统戏剧混搭吗？——市人大代表赵婷

来重庆旅游的朋友也多起来，都说感受到并着迷于这里的独特魅力。——市政协委员宋碧琪

未来我们肯定要在重庆投资建设环保产业。我有家乡情结，有好的项目都希望能带回重庆。——市政协委员邓雅文