



幸福的洛阳溪

□重庆晨报特约撰稿 刘建春

冬日的山城，天空灰蒙蒙的，料峭寒风裹挟着刺骨凉意。然而，当我们踏入合川区合阳城街道洛阳溪社区时，社区党委书记、居委会主任易宏金一番满怀深情的话语，却给我们带来了融融暖意：“党建不是挂在墙上的标语，是看得见的服务，摸得着的温暖。”

在他身后，是24栋鳞次栉比的居民楼房，是一条条蜿蜒曲折的幽静小道，是一排排绿树与繁花相映成趣的优美环境。尤为醒目的是院坝中央那一株高大挺拔、冠盖如云的黄葛树，宛如一位沉默的守护者，守护着这一方邻里的安宁祥和。

1 一碗暖心汤

78岁的空巢老人陈德英双手捧着志愿者送来的热鸡汤，眼角含着笑意，一声声感激的话语：“谢谢党，谢谢政府，谢谢你们的工作人员，真是辛苦了！感谢！太感谢了……”

一听到这苍老质朴的声音，竟令人怦然心动。多好的服务项目啊：“乐享夕阳，汤暖银龄。”这是社区党委精准聚焦全社区空巢老人推出的特色服务项目。社区党员与志愿者一家家登门走访，细致摸排每位老人的需求，还精心设计了“乐享夕阳，汤暖银龄”关爱老人志愿服务项目调查表。表里涵盖每日三餐固定时间、偏好烫品类型、心仪口感、饮食忌口、家中是否备有保温器皿、最佳送汤时间等诸多细节……关怀体贴入微，帮扶细致周到，令老人们十分感动。

86岁的空巢老人杨尚贵，有着50多年党龄，同时也是“七一”奖章获得者。他牵头联合五十名空巢老人，向社区赠送了一面锦旗。上面写着“助老扶困暖人心，敬老典范显大爱”，落款“杨尚贵及五十名空巢老人赠”。他在写给社区党委的感谢信里，满怀深情地写道：“你们派来的志愿者团队，他们一直表现得很热情、周到。他们亲手给我倒开水吃药，扶我坐在沙发上，还端来6碗鲜香的老鸭汤让我品尝。真的很暖心，感动得我眼泪直流。他们是活雷锋，是我的亲人……”

志愿者常挂在嘴边的一句话是：“爷爷奶奶，有我们在，你们就安心地好好享受晚年吧！”

一碗暖心汤，从舌尖一直暖到心底；一句暖心话，让空巢老人不再孤单；一段悠然的黄昏岁月，也活出了岁月静好的幸

福时光。

2 深夜群聊声

二月的一个深夜，滨江国际小区1栋的业主微信群里，一条消息突然弹出：

“邻居们，想问下大家，最近夜里有没有听到类似设备运行的闷响噪音呀？”

“每天晚上都有，像电流声似的，烦死了。”

“对啊，是什么声音呢，吵得人根本没法睡。”

“洛阳溪社区的易宏金书记能帮忙问问吗，这噪音对我们睡眠影响太大了。”

群里业主纷纷附和，直指楼下发出噪音的设备是何人在用，为何深夜不停歇，严重影响了楼上居民的睡眠。

“我先向物业反馈情况，看是什么问题。如果物业解决不了，社区党委第一时间再介入协调。”易宏金第一时间回应。

次日，物管派工程部人员排查后，回复：“没找到声音的来源。”

易宏金紧接着叮嘱：“你们再仔细排查，听听声音是不是来自楼下商铺或者车库。”

经过反复查找、仔细聆听，工程部人员终于发现了问题所在：“找到了！是王烧烤店的抽风机发出的声音。”

“我已经安排社区干部跟进，督促协调解决这个问题。”易宏金在群里再次发声。

第二天，易宏金和社区干部、物业管理人员一同来到王烧烤店，说明来意后，店主面露难色：“抽风机确实老化了，噪音才这么大。我们也是做小本生意的，一家老小都靠这个糊口，总不能关门就关门呀。”

易宏金耐心劝说：“和气才能生财，咱们都是邻里街坊，抬头不见低头见，邻里关系也很重要。抽风机的噪音确实影响到了楼上居民休息，这个问题咱们总得想办法解决呀。”

经过一番协商，店主最后同意更换抽风机。

两天后的深夜，微信群里又跳出了一行字：“好高兴哟，昨晚终于听不到噪音了，一觉睡到天亮。感谢易书记和物业帮我们解决了噪音问题。”

点赞和感谢让微信群瞬间热闹起来，邻里之间的那股温馨暖意在屏幕里缓缓流淌。

微信群虽小，但通过上下互动，沟通交流，却大大提高了社区的办事效率，把一桩看似不起眼的民生小事，办成了一件



令人舒心的暖心事。

3 空缺的画面

“这幅画怎么缺了你爸爸呢？”

当社工小陈接过刚满8岁的小金完成的画作里，发现画面中有爷爷、奶奶和妈妈，却唯独没有爸爸的身影。

小金眉头紧锁，低头不语，只是用双手紧紧攥着画纸，生怕被社工拿走。

四年前，合川洛阳溪社区开展了一场禁毒宣传讲座，之后组织参与听讲的小区孩子们到教室完成一幅禁毒主题绘画。小金的绘画里缺少父亲的身影，让社工小陈疑惑不已。

阳光漫过窗棂，在画纸上洒下一片温暖的光晕，却始终掩不住那个刺眼的空缺——小金的爸爸，究竟在哪里呢？

“爸爸经常不在家。”经过小陈多次耐心沟通，小金终于嗫嚅着说出了原因。

原来小金的爸爸曾因吸毒被强制戒毒。毒品不仅让父女俩聚少离多，更在小金心里筑起了一道隔阂的高墙。妈妈不堪重负离家出走，小金从此过上了辗转寄养的“漂泊”生活——当爸爸不在家时，她便轮流寄住在不同亲戚家里。除了上学，她基本上就在家独自玩耍，很少出门和同龄人交往，内心极度缺乏安全感。

就像花朵需要阳光的沐浴，小草需要雨露的滋润，社区的“爱心妈妈”们及时将心灵的阳光和爱的雨露洒向了小金。她们采取“一对一”结对帮扶的方式，定期叩

响小金的家门，施以陪伴的微光；学业辅导融进一字一句的耐心解读，嘘寒问暖驱散成长的孤单。“爱心妈妈”们还积极链接社会资源，为小金争取到2000元助学金，帮这个家庭缓解了燃眉之急。

四年如一日的坚守，“爱心妈妈”们终于帮小金走出了心里的阴影。她渐渐变得开朗活泼，身边的朋友也越来越多，稚嫩的小脸上也时常洋溢着灿烂的笑容。放学回家，她还会主动和父亲分享校园里的趣事。女儿的巨大变化让父亲深受感动，他主动脱离了以前的不良生活圈，重新回归生活的正轨，对未来也重拾了信心。

一个春日午后，一面印着“爱心助学暖童心，社工服务显真情”的锦旗送到了洛阳溪社区工作服务中心。社区工作人员倍感欣慰，因为送这面锦旗的是小金的爸爸。

这位曾经的“问题青年”，对着“爱心妈妈”们潸然泪下：“我以前特别怕被社会抛弃，更怕女儿因为我被大家冷落，在人前抬不起头。如今，看到女儿得到你们这么多的关爱和支持，女儿也变得这么乖巧懂事，我真的太感动了！我一定会好好珍惜孩子，珍惜现在的生活！”

此后，小金画纸上渐渐多了许多温暖的新画面：课堂上和音乐老师一同放声歌唱，课后和同学们结伴踢毽子，雨中为没带伞的同学共撑一把伞，阳光下与“爱心妈妈”们一起种下属于自己的第一株树苗……

曾经空缺的画面，已被满满的关爱与温暖填满！

“刨猪汤”还是“庖猪汤”？

□重庆晨报特约撰稿 陈小林

冬日寒风里，热气腾腾的刨猪汤上桌，瞬间唤醒沉寂的味蕾。这盆香气四溢的热汤，也牵出一段关于语言文化和民俗传承的有趣探讨。

有学术界人士认为，“刨猪汤”是错误写法，“庖猪汤”才是正确写法。细细推敲，其实两个术语在使用上，并无是与非、对与错之分，仅有含蓄与直白、文雅与通俗之别。

刨猪汤和庖猪汤指的是同一种传统民俗活动，其所指代的内核始终一致：年终岁末，农户杀年猪、庆丰收，用最新鲜的猪肉及内脏烹制成宴席，招待亲友邻里，犒劳一年辛劳，分享一年的成果，增进彼此情谊，祈愿来年顺遂。这种承载着丰收喜悦，裹着最火热的人情味，维系着乡土社会情感的饮食形式，早已超越了食物本身，成为刻在川渝人记忆里的年味符号。



“庖”字自带文化底蕴。《说文解字》中，“庖”释为“厨也”，泛指厨房、厨师，更引申为烹饪行为与饮食礼制。古代文献《孟子》中“庖有肥肉”的记载，更印证了其饮食文化的渊源。以“庖猪汤”为名，侧重的是饮食宴后的烹饪技艺与饮食礼仪，强调的是礼制意义与文化深度，带有一股书卷气。也正因如此，在学术研究及追求文化内涵的语境中，“庖猪汤”很受推崇。2007年，笔者与陈夏辉、龚志平、张吉富合著《重庆江湖菜》（精华版）时，就是因为有餐馆将杀年猪饮宴上相关菜品移植进店常年售卖，为凸显其品尝过程的文化属性，选用了“庖猪汤”一词。

“刨”字则不同，它带着浓郁的乡土气息与直观的过程体验。杀年猪的流程有四：杀、烫、刨、剖，“刨”是用工具刮除猪毛的环节。以“刨猪汤”为名，精准捕捉了杀猪过程中的具体动作，直白又生动，更贴近民间生活的本真。2021年笔者与陈夏辉合著《江津富硒美食》时，选用“刨猪汤”一词，就是为了凸显这种接地气的乡土韵味。

用字之辨，更藏着语言使用的灵活边界。如果要“咬文嚼字”，“庖猪汤”与“刨猪汤”二者的简称规则也暗藏差异：庖猪汤不能简称为“庖汤”，因庖汤是泛指，凡是厨师在厨房烹制的汤品，无论是连锅汤、鸡汤、老鸭汤，还是银耳汤、燕窝汤，皆可归为此类，无季节与场景限制；而刨猪汤可简称为“刨汤”，刨汤有着明确的指向

性，冬至前后杀年猪这一特定的时节、在特定的场合、经特定的流程、选特定的食材、用特定的烹法、制成的特定美食，极具季节性仪式感。这一细节，印证了两个词汇在语义内涵上的区分。

从“刨猪汤”与“庖猪汤”如今的使用现状看，在民间口语与官方表述中，刨猪汤因通俗直观被广泛采用；而“刨猪汤”仅在部分地区小范围内流行，学术界有人倾向于使用“庖猪汤”，以凸显其背后的饮食礼制与文化深度。笔者曾在“第三届西南地区饮食文化与餐饮产品发展研讨会”上指出：“刨猪汤”与“庖猪汤”这两个术语的并存，反映了传统文化在传承过程中的雅俗共赏现象，无关对错。无论采用哪种写法，其核心都是共享丰收、睦邻友好的传统价值观。建议在正式场合使用“庖猪汤”，而在日常交流中可灵活选择“刨猪汤”。

重庆市出台的“刨猪宴菜品烹饪技术规范”地方标准，“荣昌刨猪汤”进入市级非物质文化遗产项目名录，用的都是“刨”。由此可见，“刨猪汤”的通俗性让它在日常交流中更易传播，也更能唤起人们对乡土劳作与烟火人情的共鸣。

在餐饮行业，传统文化在传承中的灵活表达的案例很多，“刨猪汤”与“庖猪汤”“渣海椒”与“鲜海椒”“杂酱面”与“炸酱面”“雪花鸡淖”与“雪花鸡酪”“干熘”与“干兜（儿）”都是约定俗成的语言和文字现象，很难简单地用正确或错误来界定。

入乡随俗，适境而用，才是对传统民俗文化多样性的最好尊重。

杀年猪后家人亲友欢聚一堂的意义，远不只是一餐饭，无论是“刨”的质朴直白，还是“庖”的文雅厚重，最终化作一碗暖心养生的浓汤，将民俗基因和人文情怀，代代相传。

