



让陌生的城市成为流淌着温情的家园 她在菲律宾人与重庆之间 架起一座座“心桥”



12月1日傍晚，重庆两江新区和睦路的一片草地上，飞盘划破空气的“嗖嗖”声与中英文交织的欢笑声混杂在一起。乔伊(Ma.Joy P.Agudo)，一位有着自然卷发和爽朗笑声的菲律宾女子，正在场边忙碌着。她的眼神始终关注着全场，为新的中国朋友演示动作、用英语和队友沟通战术，并在比赛结束后热情地招呼大家：“快来，我们‘摆个姿势’(pose)，合张影”。

2005年，乔伊经朋友介绍来到重庆任教。二十年时光流转，她不仅在这里扎根、成家，还成为重庆诺林巴蜀外籍人员子女学校的一名教师。然而讲台之外，乔伊的身影活跃在更广阔的舞台：她是前任重庆菲律宾联合会主席、重庆国际女子足球俱乐部(CQIFC)主席，也是铁山飞盘俱乐部的联合创始人……凭借始终如一的热情，她在异乡人与本地社区之间架起一座座桥梁，让陌生的城市逐渐成为流淌着温情的家园。

他眼重庆

重庆晨报 联合出品
重庆大学新闻学院融合新闻实践工作室



筑“家园”： 危难中挺身 把“他们”变成“我们”

2021年9月21日，在朋友们的推荐下，乔伊临危受命，接任了重庆菲律宾联合会主席一职。

她领导大家收集同胞信息、建立物资站、与菲律宾大使馆协调……像一位可靠的大家长，为在渝菲律宾同胞们筑起了一道坚实而温暖的堤坝。

“在此之前，联合会一直是以民间组织的形式运作。我们在服务的两年中发现，组织与在渝同胞之间的信息传递存在不少障碍。”乔伊回忆道，为此，她开始着手完善组织架构，“我们的目标是让菲律宾人聚在一起，吃家乡的美食，说故乡的话语，进行社交活动。”在乔伊的推动下，重庆菲律宾联合会成功完成“合法化”转型，也得到了菲律宾驻华大使馆的正式认可。

取得官方身份后，乔伊积极筹划各类活动，帮助在渝同胞找回熟悉的温暖与归属感。即便在卸任主席后，她仍作为核心成员，加入了新一届主席组建的菲律宾舞团。“我和我的朋友们是老一代来到重庆生活的菲律宾人，我们已经老了，应该为新一代人树立一个好榜样。”乔伊表示。

她不再满足于被动的文化适应，而是主动参与文化创作，让菲律宾文化融入重庆这座国际都市，也为在这里成长的下一代菲律宾人留下宝贵的精神财富。在菲律宾驻华大使馆的支持下，舞团已成功举办三场正式演出。

“演出反响很好，大家都印象深刻，”谈

菲律宾舞团的舞台照



起表演效果，乔伊语气中充满欣慰，“现在我们正在筹备新的排练，也很期待未来的演出机会。”

“重庆已经是我的第二个家了，我在这里建立了家庭，我的孩子也出生在重庆。”乔伊动情地说。她对重庆这份深厚的情感让她迫切希望帮助更多菲律宾同胞，融入重庆、喜欢重庆。这是重庆菲律宾联合会存在的意义，也是她在任期间最具成就感的事情。

架“心桥”： 运动中相遇 让“你们”融入“咱们”

如果说推动联合会合法化是为在渝菲律宾同胞筑起温暖家园，那么乔伊的“筑桥”之路，更延伸到了重庆的街头巷尾、绿茵赛场，在日常烟火中搭建起跨越国界的交流平台。

“我喜欢把人们聚在一起，也深爱重庆人以美食为媒、谈天说地的相处文化，这正是我与这座城市建立连接的方式。”带着这份热忱，乔伊将兴趣化为纽带，牵头创建重庆国际女子足球俱乐部、铁山飞盘俱乐部，还组织西班牙语角、法语角等多元活动，让中外友人在共同爱好中交流。

今年夏天，乔伊带领重庆国际女子足球队前往成都参加一年一度的“迷你世界杯”。当大巴车驶离山城时，车厢里回荡着英语、西班牙语、菲律宾语和带有重庆口音的普通话——这支由中外女性组成的队伍，正奔赴一场跨越文化的足球之约。

抵达赛场时，她们发现自己是唯一一支来自重庆的队伍。“对我来说，我觉得我们代表着重庆。尽管我们球队成员大多是外国人，但我们一起代表着重庆。”乔伊自豪地说。

最终，在响彻球场的欢呼声中，乔伊的队伍获得了冠军。

铁山飞盘俱乐部亦是如此。每周训练时，场上飞盘划出杂乱的弧线，混杂

▲ 菲律宾大使馆向乔伊颁发荣誉

► 乔伊的故事被纪念书籍《Made It in China》收录



着各种语言的呼喊与笑声。尽管面对训练有素的中国飞盘队，一周只相聚一两次的他们常常大比分落后，但输赢从未影响场边的热闹——乔伊会为对手的精妙传球鼓掌，中国教练也会帮新来的成员纠正握盘手势。

对于俱乐部的成员来说，真正的“主场”在赛后的聚餐桌上，他们享受着各地的美食——菲律宾的芒果干、四川的冷吃兔、新疆的大盘鸡在桌上流转。来自不同国家的成员围坐一起，聊飞盘技巧，也聊家乡故事。

在这里，输赢早已被稀释在笑声与分享中，而每一次交接、每一道菜肴、每一段生涩却真诚的对话，都在诉说着跨越边界的理解与温情。

对乔伊而言，比分与奖杯从来不是社群存在的意义。输赢之上，是人与人的连接；竞技之外，是文化与文化的理解。这些由兴趣爱好搭建起的桥梁，丈量着重庆包容的宽度。乔伊始终认为，真正的融合不仅需要共同奔跑的志趣相投，更需要深度理解彼此文化的内核。她的“筑桥工程”，也因此延伸至一个更深远、也更具挑战性的领域。

向未来： 教育中扎根 使“过往”通向“明天”

2025年6月，时值中菲建交50周年，乔伊收到了一份特别的荣誉。菲律宾驻华大使馆为乔伊颁发荣誉证书，表彰她在教育及民间交流领域做出的贡献。她的故事也被收录进纪念书籍《Made It in China》中，成为两国友好的民间注脚。

手握这份认可，乔伊对教育的思考和未来的规划也悄然发生了变化。

从事一线教学二十年后，乔伊正计划转向教师培训领域。“教书是我的激情所在，但现在是时候把知识传授给其他老师了，这是我在重庆的梦想之一，这里有很好的机会。”她说。而朋友的一次创业邀请，也让这个梦想找到了实践的土壤，“以

前我只是想帮助朋友，但这次我们希望有自己的事业。”

在乔伊的规划里，这份事业不止于传承教学技能，她更希望能借此打破一些无形的偏见。她坦言，“市场有时更青睐那些母语为英语的教师”，但她坚信，教育的关键在于能力与激情。在她看来，身为非英语母语者并非劣势，反而是一种优势——他们更懂得学习外语的困难，因而更具耐心与同理心。

“我想让更多家长或者新一代认识到，我们菲律宾老师也能教好英语，我们能教的不仅仅是语言，更是礼貌与善意。”乔伊自身的教学实践便是最好的证明。

纪念书籍《Made It in China》中提到，除了教授单词和语法，乔伊还将菲律宾文化与本地文化相融合，向孩子们教授礼仪和尊重长辈。学生父母都对此表示赞赏，许多家长感激地表示，她不仅在教一门外语，更在帮助塑造孩子们的心灵。

“朋友们常说，我是连接中外社区的正能量，就像足球和飞盘俱乐部一样，把中国人和外国人联系起来。”乔伊笑道。正是这份被需要的感觉，以及她希望打破偏见、促进更深层理解的愿望，让她决心在重庆扎根更深，并在此开创下一段事业。

从二十年的教学一线到被官方记载的“民间使者”，再到立足山城开启事业新篇章，乔伊与重庆的“连接”层层递进。

二十年时光，足以让一个青年步入中年，也足以让一座城市在一个人生命中刻下最深的印记。

二十年里，乔伊从一位“异乡客”成为“筑桥人”，变成了重庆城市叙事的一部分。她的故事被收录进中菲友好的官方记录，这恰恰证明了她所搭建的每一座小桥——无论是运动社群、语言角落还是教育理想——都已融入了重庆这座大桥的肌体之中。

而通过乔伊的眼睛，我们看到的，是一个被无数像她这样的普通人用善意与行动共同构建的、更加生动而温暖的山城。

文字：张艺丹、吴宇婵、李靓、许晨霖
图片：由受访者提供
指导老师：刘丹凌
总策划：刘丹凌、郭小安、汤寒锋