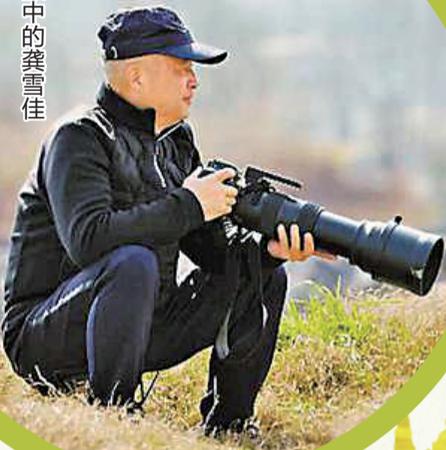




拍摄中的龚雪佳



振翅欲飞的白腰杓鹬



“咔嚓……”随着一阵密集快门声响起，他手中的长焦镜头，定格下白鹭优雅的身影——

他用十余万张照片见证秀山鸟类天堂

混在白鹭中的白琵鹭(左)气场十足



3月14日，一场春雨之后，秀山土家族苗族自治县清溪街道刘院村民小组，山色清明，溪水淙淙，几只白鹭在田间振翅、觅食。

“咔嚓……”随着一阵密集的快门声响起，龚雪佳手中的长焦镜头，定格下白鹭优雅的身影。

“十几年前，我作为环保志愿者追踪‘黑水’来过刘院，当时这里到处是锰矿造成的‘黑水’。现在生态环境大变样，成了鸟类天堂。”龚雪佳爱好鸟类拍摄，在渝东南鸟类摄影圈被称为“鸟叔”。这些年，他以刘院为据点，在秀山累计拍摄了10余万张鸟类照片。

1 珍稀鸟类“连连看”

今年62岁的龚雪佳最初偏爱拍摄民俗和风景题材，七八年前，他开始将镜头对准身边的鸟类，足迹遍布秀山每个乡镇，刘院是他常来的地方。

去年3月2日，龚雪佳照例在此蹲守。突然，水面掠过一群鸟儿的身影，喙部犹如钳子。他没见过这种鸟，赶紧按下快门，随后上网一搜，发现这是钳嘴鹬，国家二级保护动物。这也是2006年在云南首次被记录后，钳嘴鹬在中国大地的又一次现身。

消息当晚就在全国观鸟爱好者群里炸开了锅，吸引来自贵

州、湖南、江苏等地的观鸟爱好者到现场拍摄。

惊喜不止于此。同月24日，一只掉队的“明星鸟”翩然而至。这是国家一级保护动物彩鹮，其翅羽在阳光下泛着蓝绿色的金属光泽。

“当晚就有外地鸟友赶过来。”龚雪佳说，可惜这只彩鹮只在刘院停留了一天，让许多发烧友白跑了一趟。

刘院，这个地图上几乎找不到的地方，已逐渐成为武陵山区有名的拍鸟胜地。

“这些年，秀山生态越来越好，鸟儿也越来越多。”秀山县林业局有关负责人说，去年全县观测到的鸟类有236种，较2023年增长4%。

2 鸟儿“用脚投票”

“很多圈内的朋友看到我传的照片，都会问‘为什么你拍的照片背景那么漂亮’。”龚雪佳说，这几年，他接待过不少全国各地慕名而来的鸟类拍摄爱好者。他们分享的鸟类照片，背景大多是自然的树林、草丛，或是蓝天、湖泊。

但在龚雪佳的照片中，背景很多时候是农房和农田。比如彩鹮的照片，背景是金灿灿的油菜花，衬着彩鹮带有金属光泽的羽毛，特别“出彩”。

“这说明在秀山，鸟类不仅有适宜的栖息环境，更有爱护它们的人。”龚雪佳说，秀山本就位于重庆和湖南两条候鸟迁徙路线之间，自然是候鸟频繁落脚之地。而刘院不仅有大片的水田、蜿蜒的溪流，还有被树林覆盖的浅丘、养殖鱼虾的池塘，可为鸟类提供丰富的食物来源。

“以前我们这里只有麻雀，现在能见到很多稀奇的鸟。”清溪街道沙坝村村民文娥翠指了指离家不足100米远的一棵大桐子树告诉记者，“一到夏天，上面就停满了白鹭和苍鹭……”

正说着，一只鸟儿从头顶缓缓滑过。“是那只鹞子！”龚雪佳发出惊喜的欢

呼声。通过辨认鸟儿的飞行姿态和飞行方向，他认出了“老朋友”。

这只以田鼠、小鸡等为食的肉食性鸟类，最初栖息在距此几公里的山上。这几年，它时不时会溜进村民聚居区，上演真实版的“老鹰捉小鸡”，但村民们没有驱赶、伤害它，它胆子也越来越大，甚至干脆搬家到了附近的青冈林里，每天早晚两次出门捕食。

“越稀奇的鸟，大家越会小心保护。我们拍摄时都只蹲在远处抓拍，同行们都默认不使用会惊吓鸟儿的无人机。”龚雪佳说，去年钳嘴鹬刚来时，曾有一个小朋友好奇地朝它扔了块泥巴。第二天，县公安局和林业局就在此立起一块“爱护鸟类”的宣传牌，附近的小朋友都被家长普及了一波“爱护鸟类”的知识。

3 从追踪“黑水”到追踪鸟类

龚雪佳在退休前是环保志愿者，跑过县内包括清溪街道在内的多个乡镇、街道。那时清溪有好几个锰矿厂，附近的河水时不时会“变黑”，龚雪佳就在节假日拿着相机，跟着环保志愿者队伍一起取证、举报污染源。

后来，秀山以壮士断腕的决心关停锰矿，大力恢复生态植被，梅江河、平江河周边的农田成为人工湿地，吸引了大量湿地水鸟，太阳山、川河盖等有着茂密林地的大山，则成为鸟类的“靠山”。

同时，该县全面推行林长制，建立了“林长+检察长”协作与山林警长制，以法治力量守护绿水青山，为野生动植物提供了更完善的栖息地。那些曾被污染的地方，逐渐变为鸟类的天堂。

新重庆-重庆日报记者 罗芸

在油菜地里觅食的钳嘴鹬



夕阳下飞翔的白鹭

