



纪念，不是停留在悲伤的过去，而是带着爱，好好生活。

“今天下雨了，宝贝，你有没有带伞？”
“小甜甜，生日快乐，我们很想你！”
“宝贝，等妈妈完成世间任务再相见……”

儿童墓园里风铃轻声呢喃 那是爸爸妈妈的爱和思念

▼甜甜妈妈在小女儿墓前笑着说起她的趣事



风是从遥远的山那边慢慢吹过来的。风一到，挂在“童稚园”树梢上的风铃就会响起。清脆，不急不缓，像隔着时空的轻声回应——回应爸爸妈妈们的思念。

清明时分，位于璧山西郊福寿园的这个角落，放满色彩缤纷的玩具和零食，装扮得如同儿童乐园一般，原本沉重、压抑、充满禁忌的空间，似乎多了温暖与陪伴。在这里，纪念有了更柔和的表达方式——那是爱在死亡面前的延续，是一堂无声的生命教育课。

在重庆首个儿童墓园里，装着一个被时间轻轻按下暂停键的童年和绵延不断的思念。

1 “不太像墓园”的地方

“挺特别的，感觉不像是墓园。”前来祭扫的市民蒋先生在童稚园前驻足。

在这里，成排的冰冷石碑从林被绿草如茵的小丘取代，放满了花花绿绿的零食、翻开一半的绘本、精致的小汽车模型。树梢上挂着写满留言的信笺，枝丫间甚至夹着一个毛茸茸的卡皮巴拉和粉嘟嘟的草莓熊。

倘若不是一个墓碑，或许你会以为误入了充满童趣的花园。

这里的墓碑很小，有的做成心形，刻上小鸟和红色桃心，碑上照片里的小朋友笑得灿烂。彩色气球在风中摇曳，风铃声清脆悦耳……都是些本该出现在儿童房里的物件。

工作人员蒋欢说，这里是专为离去的小宝贝们设计的园区，前来看望孩子的，大多是年轻的父母。每逢周末，他们会带来新口味的零食，搬来小凳坐上几个小时。天气晴好时，甚至会在旁边的草坪搭帐篷、放风筝、分享零食——平静得就像是和孩子再普通不过的短暂相聚。

2 带着笑与泪水的回忆

3月20日，当记者再次来到这里时，小女孩甜甜的墓前被零食“包围”。蛋糕盒刚打开，奶油还带着凉气。

“乖乖，这是你最喜欢的榴莲蛋糕。”甜甜的奶奶久久地望着墓碑。

碑上的数字显示，那天正是女孩9岁生日，她在生日前两周离开了这个世界。

妈妈郑云华细心擦拭完墓碑，把薯片、果冻、奶茶从包里拿出，一样样放好，就像平时给孩子准备零食一样，甚至还有小女生喜欢的美甲贴纸。“甜甜，你好吗？”妈妈的脸上挂着恬静的笑容，像是在和女儿赴一场再平常不过的约会。

她记得，甜甜的上一个生日是在病房里度过的——当时她刚被确诊患了恶性肿瘤。女孩生病后就休学了，

在治病期间，她迷上了网购，既是打发时间，更能缓解病痛。

甜甜曾在网上买过一件衣服，上面印着“别惹妈妈生气”，那是小女孩特有的娇嗔，也是她表达爱的方式。

“她买了好多东西呀！奶奶负责取快递，我就负责拆包裹……”大概是想起那个手忙脚乱的场景，郑云华捂着嘴笑了。

笑中带着泪光。

在妈妈心里，女儿特别坚强，历时一年的治疗没哭过一次。她也特别古灵精怪，给自己取了很多个小名：蜜宝宝、臭甜、甜嘟嘟……

郑云华把甜甜留下的“心愿胶囊”也带到了墓前，瓶子里的小纸条上记录着她天真烂漫的愿望：“希望妈妈不要生气”“希望姐姐顺利考上高中”“希望自己能一直漂亮”……这些细碎的、未竟的愿望，如今成了妈妈最珍贵的念想。

甜甜出殡那天，大她几岁的姐姐全程相送。自从甜甜生病后，以前常和她打闹的姐姐似乎突然间长大了，有什么好吃的、好玩的都先让着妹妹。

“以后我们不在了，这个世界上能来看望甜甜的，就只有她姐姐了。”郑云华希望姐妹俩的纽带，不会因生死而断裂。

甜甜生病后，一家人尽量满足她的各种愿望，哪怕是现在——带来她喜欢的各种小玩意儿，继续宠爱那个总是爱笑的宝贝。甜甜离世时，郑云华拉着女儿的手对她说：“记得爸爸妈妈永远爱你，会一直都在你身边，不要怕……”

现在，郑云华把一束鲜花放在甜甜的“新家”，上面写着：“小甜甜，生日快乐，我们很想你！”

蒋欢注意到，在童稚园里，每逢过年、清明、儿童节、生日等重要纪念日，亲人们都会准时来和孩子“聊天”，讲讲家里的趣事，甚至像平时一样开玩笑，“嗔怪”几句。

在她看来，这些举动蕴含着治愈的力量——它让死亡不再是一个被刻意回避的黑洞，而是成为生活的一部分。

3 墓碑前的城堡与风铃

在甜甜的对面，是奇奇的墓碑，旁边



奇奇妈妈拼的城堡

放着一座用积木拼成的小城堡。那是奇奇的妈妈花了三天三夜，一块块亲手拼好，又把碑后的杂草清理掉，轻轻摆放上去的。“他以前最喜欢拼这个。”奇奇曾梦想有一天能住进城堡，现在，妈妈把美丽的梦送到了他身边。

这位心灵手巧的妈妈还做了一串风铃，贴有精心挑选的贝壳、海星。“孩子可喜欢大海了。”年轻的妈妈轻声说，风铃转动时，就像是奇奇在海边奔跑。

这些东西都不贵，却很用心，都是小朋友喜欢的。

奇奇妈妈还贴心地为奇奇的“小邻居”，带来了精致的蛋糕，放在每一块小小的墓碑前——当然，最后没有浪费，家长替孩子们分享了。

有个小朋友生前养了可爱的柴犬。现在，家长搬来小狗的雕塑放在孩子墓前，可以长久地陪伴小主人。

在童稚园里，思念具象化了——它们是新买的库洛米玩偶，是刚出版的绘本，是孩子生前爱吃的泡面……

4 为悲伤找一个出口

3月末一个有阳光的下午，童稚园旁的空地上，举办了一次野餐聚会，很多孩子的家长，在一起烧烤、唱卡拉OK、诵读诗歌，欢声笑语洒在草坪上，座位上放着可以拥抱的玩偶。

重庆奇恩少儿关爱服务中心负责人窦瑾说，他们想用这样的方式驱散悲伤。窦瑾曾在病房陪伴过很多孩子，从确诊到治疗，再到离开，她陪着他们走过两年、三年，以及更久的时间，她知道墓碑上每个名字背后，是孩子们阳光、懂事、天真无邪的模样。

窦瑾记得，有小朋友收到一块小蛋糕就会开心很久，珍惜地揣进兜里；也记得有孩子把喜欢的玩具送给医院里其他小朋友。其中就有甜甜，她还不忘叮嘱：“我要住很久的院，请替我照顾这些娃娃……你们一定要好起来呀！”不到9岁的甜甜很勇敢，在面对未知的命运时，把最后的温柔留给了伙伴们。

但遗憾的是，有的孩子还是离开了。带着不舍和怀念，窦瑾和公益组织的志愿者把关注延伸到了墓园。

窦瑾深知，失去至亲特别是失去年幼的孩子，很难面对。而童稚园不仅是一个纪念的地方，也是情感慢慢被修复的地方。

当天聚会时，窦瑾注意到一位爸爸单独坐在旁边默默垂泪，他的孩子刚离开8个月。这时，另一位爸爸走了过去，他的孩子也安葬于此。两位父亲就静静坐着，有一搭没一搭地聊天。她没有靠近，只是悄悄地观察，“有些话和伤痛，只有他们彼此能懂、能疏解。”

这也是他们举办此类聚会的初衷：让心碎的父母互相支持、鼓励，走

出哀伤。“我们希望让家长看到，死亡不是终点，爱是无法隔绝和超越的。”窦瑾静静站在童稚园的树下，闭上眼，“我好喜欢听这个风铃声啊……”

窦瑾跟郑云华讨论起甜甜留下的一块巧克力味的橡皮擦，“闻起来有股浓郁的可可香，真的好想吃掉！她太会选了。”两人相视一笑。

墓园里的樱花在风中绽放，死亡的阴影似乎被这一丝甜蜜的香气冲淡了。

5 当告别成为另一种陪伴

在福寿园总经理储红波看来，这些打破传统的纪念方式，已成为一种趋势。以前的祭扫，一般都是带着鲜花和眼泪；现在越来越个性化、生活化。家长会带来孩子喜欢的玩具和零食，会在墓园提供的信笺上写字，会坐下来和他们“聊天”。

有的信写得很长，有的只有一句话：“今天下雨了，宝贝，你有没有带伞？”“你要乖乖的哟，再过几十年，等妈妈完成了人间的任务，再来跟你相聚。”

寥寥几句，却看得让人动容。

为了让告别更温柔，墓园在环境设计上摒弃了传统的压抑感，尽量营造出公园式的温馨氛围。储红波说，他们专门在童稚园种了樱花树、挂上风铃，风吹过，枝条晃动，铃声细碎，就像一个可以安静坐一坐、和孩子说说话的小花园。

“我们希望通过这些温暖的细节告诉逝者的亲人们：生命没有走远，只是换了一种方式陪伴。让他们感觉到，这里不是一个冰冷的终结之地，而是一个充满爱与回忆的纪念空间。”

有的孩子甚至没有墓碑，在公益生态安葬中化作泥土，孕育出枝繁叶茂的花果。

心理咨询师陈文丽认为，童稚园里放松的氛围实际上是一种“持续性的联结”，让父母觉得孩子依然是家庭的一员，只是换了一种方式存在，这种温柔的纪念方式具有积极的心理疗愈作用，将极度的悲伤转化为温和的怀念，从而更有力量地面对未来的生活。

傍晚时分，阳光慢慢斜下去。有人收拾好东西准备离开，有人仍坐在原地，想多停留一会儿。

风铃声再次响起。石碑上的名字沉默，但名字背后的故事却在不断被讲起。

临走前，郑云华回头看了一眼，依旧带着笑容——她觉得，甜甜也一定会想看到妈妈开开心心的样子。

爱不会因为离开而消失，它只是换了一种存在方式。

(文中的孩子均为化名)

上游新闻-重庆晨报记者 纪文伶