



免费开放的24小时城市书房大受市民追捧,数量持续增长,与更多新型阅读空间一起,深入重庆这座立体城市的肌理——

## 8D书房 点亮街巷烟火



几天前的一个晚上,两江新区渝兴广场,24小时城市书房星汇店灯火通明。一名刚刚下班的年轻人轻轻推开书房玻璃门,从书架上抽出一本《我的阿勒泰》,就近坐到靠窗的桌前,读着优美的文字,身未动,心已远;相邻的书桌前,家住附近的备考生正在低头刷题,只听见笔尖划过纸张的沙沙声……

这样的场景,正是免费开放的24小时城市书房受到重庆市民追捧的缩影。它们的数量持续增长,与更多新型阅读空间一起,深入重庆这座立体城市的肌理,织就一张“8D书房”立体阅读网。

今年2月,《全民阅读促进条例》正式施行,明确提出“构建全民覆盖、普惠高效的全民阅读促进体系”,为城市阅读空间建设指明了方向。随着“书香重庆”建设不断走深走实,各类阅读空间迭代升级。

如何让这些空间进一步贴合市民需求,从“建成”向“用好”转变,让“8D书房”的书香带给市民更多的精神滋养?连日来,记者就此进行了走访。

### 立足山城特色 构建立体阅读网络

“这儿不但空间大、藏书多,而且空气好、风景美,书看累了站起来看看远方,别提多舒服!”4月18日,重庆市少年儿童图书馆新馆迎来了许多专程赶来过周末的家长和孩子。这里馆藏文献超81.5万册,最多可容纳2000余位读者,是孩子们汲取知识、滋养心灵的快乐天地。

作为全民阅读活动主阵地,公共图书馆是市民参与阅读的重要一环。近年来,我市公共图书馆的升级建设工作稳步推进。以重庆图书馆为例,通过积极探索与社会各界的跨界合作,重庆图书馆成功将阅读服务拓展至城市的各个角落,建设起涵盖商业综合体、旅游景区、交通枢纽等多元化场景的新型阅读空间,一系列触达多个空间的“8D书房”阅读网络初步成型。

“这些新型阅读空间实现了从中心城区到偏远地区的广泛延伸,成为展示重庆文化魅力的重要窗口,丰富了市民游客的阅读体验。”重庆图书馆相关负责人介绍,除了24小时城市书房那种小型自助图书馆,更多小而美的公共阅读空间正在不断拓展阅读的“边界”,刷新读者体验。

比如,坐落于石柱县冷水镇的冷水·风



▲重庆图书馆实行全年365天开放

此外,部分“巴·掌书”借阅柜存在设备故障、图书错位等问题,维护响应有时不够及时,部分站点的图书配置与市面上的畅销书没有同步。

### 阅读空间再升级 比“建成”更重要的是“用好”

“城市阅读空间越来越多,但存在‘重建设、轻运维’的倾向。其实,比‘建成’更重要的是‘用好’。”家住沙坪坝杨公桥附近的退休教师李明生表示,他家附近既有图书馆,也有24小时书房,但这些阅读空间里的图书更新效率偏低,阅读服务的个性化不足,难以真正留住读者,“全民阅读的核心是‘以人为本’,不能只追求空间数量,更要贴合不同人群的需求。”

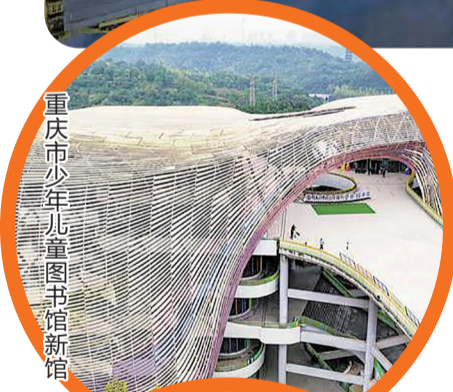
《全民阅读促进条例》明确,鼓励和支持社会力量参与建设公共阅读空间,开展旧书交换流通,创新阅读服务模式,丰富全民阅读场景。全民阅读设施管理单位应当根据全民阅读设施的功能、特点,向公众提供阅读、借阅、阅读指导以及阅读能力培训等服务,改善服务条件,提高服务水平。

对此,重庆图书馆已有自己的思考。该馆相关负责人介绍,未来要强化政企合作,在与轨道集团、重庆高速集团等企业成功合作的基础上,深化与旅游、交通、商业等领域的跨界融合,将阅读服务嵌入更广泛的社会生活场景。同时,加强新型阅读空间之间的资源共享和协同发展,与公共文化服务体系内的其他机构联动合作,共同打造覆盖广泛、内容丰富的公共文化服务网络。

“按照《全民阅读促进条例》相关要求,在探索‘8D书房’网络构建的同时,我们也会注重阅读空间的精准服务和可持续发展。”市文旅委相关负责人表示,接下来,将打出一套“组合拳”:一是建立常态化图书更新轮换机制,加大资金投入,根据市民阅读需求,针对基层社区书屋、24小时书房和“巴·掌书”借阅点等,及时补充新书、好书,优化图书种类配置;二是完善阅读空间的服务体系,规范24小时书房、社区书屋的开放时间,加强对自助借阅设备的日常维护,及时解决读者的问题;三是进一步精细化布局阅读空间,根据人流、人群结构动态调整点位与书籍,增加座位数量,划分静音阅读区,切实提升阅读体验。

从公共图书馆的升级改造到特色阅读空间的遍地开花,让每一位爱书之人,都能在家门口觅得一处安静舒适、书香满溢的角落,让“8D书房”的墨香浸润城市肌理、点亮街巷烟火——这既是政策导向,更是市民心中真切的期盼。

新重庆·重庆日报记者 赵欣



重庆市少年儿童图书馆新馆



市民在书房阅读



24小时城市书房

谷森林书屋,是中国高速公路服务区内独树一帜的文化地标;位于“世纪传奇”号游轮上的重图世纪游轮分馆,将书香沿长江播撒;作为全国公共图书馆首入机场的实践,空港分馆建于重庆江北国际机场各大厅,并创新借阅机制,方便旅客“书香随行”;列车书屋则是国内首次将图书馆搬到列车上;分布于近百个轨道交通车站的“巴·掌书”项目,更是通过四通八达的轨道交通,将阅读的触角延伸到了地下空间。

### 占座、图书老旧 阅读体验仍有不少“槽点”

尽管“8D书房”网络深入到城市的各个角落,在全民阅读推广方面取得了显著效果,但记者在走访中发现,一些阅读空间依然存在不少短板,尚有需要优化之处。

阅读资源的分配与使用效率是其中一个突出问题。有市民表示,在部分图书馆和24小时城市书房,占座现象令人困扰,“总有人把水杯、电脑放在桌上,人又长时间不在,还有人在座位上玩游戏、追剧,影响了真正需要阅读的人。”

还有读者反映,有部分阅读空间的图书更新不及时,尤其是基层社区书屋和部分24小时书房,图书种类单一、版本陈旧,难以满足市民多元化阅读需求。一些热门商圈的24小时书房和出圈的新型阅读空间,部分区域缺乏有效管理,影响阅读体验。比如,在两江新区一处因森林特色出圈的图书馆,总有一些人无视提醒,穿梭于馆内拍照打卡……